

MAURIZIO FERRARIS
CURRICULUM VITAE
(UPDATE: 11/07/2018)

PERSONAL INFORMATION

Date of birth: February 7, 1956

ID Orcid: 0000-0002-3027-1691

Nationality: Italian

ID Scopus: 20433396200

URL for website: <http://labont.it/ferraris>

<http://www.maurizioferraris.it/>

CURRENT POSITIONS

2017– Deputy Rector for Humanities Research, University of Turin

2015– President of LabOnt (Laboratory for Ontology), University of Turin

1999– Full Professor of Theoretical Philosophy, University of Turin

INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES AND MEMBERSHIPS OF SCIENTIFIC SOCIETIES

2018 – Member of the Scientific Committee, Tiche, Tecnologie dei beni culturali (Naples)

2018– Member of the Scientific Committee, Fondazione 1563 per l’Arte e la Cultura della Compagnia di San Paolo

2018– Member of the Scientific Committee of Scuola dei beni e delle attività culturali e del turismo (Rome)

2017– Member of the Scientific Advisory Board of the Käte Hamburger Center for Advanced Study in the Humanities “Law as Culture” (Bonn)

2017– Member of the American Association for Aesthetics

2015– Member of the Jury, Prix des Rencontres Philosophiques de Monaco

2014– Institut International de Philosophie, Paris

2014– Director, International Chair for Philosophy Jacques Derrida, University of Turin

2014– Internationales Zentrum für Philosophie NRW, Bonn University

2013– Scientific Committee of Center for Advanced Studies, Rijeka

2013– Collège d’étudesmondiales, Paris

2012– Board of Directors of the SIFIT (Società Italiana di FilosofiaTeoretica)

2009– Director, “Paolo Bozzi” prize for Ontology, University of Turin

2005– Scientific Committee of Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (Naples)

2001– Scientific Committee of InsitutEuropéen du Dessin (Meina/Paris)

1999-2016 Director of LabOnt, University of Turin

1999– SFI (Società Filosofica Italiana)

1998– SIFA (Società Italiana di Filosofia Analitica)

1997-2001 Director, Department of Philosophy, University of Turin

1996– Director, *Rivista di estetica* (indexed by SCOPUS and ISI)

1996– SIE (Società Italiana di Estetica)

PREVIOUS POSITIONS AND EDUCATION

1999-2015 Director of LabOnt (Laboratory for Ontology), University of Turin

1998-2003 Directeur de programme, Collège International de Philosophie, Paris

1995-1998 Full Professor of Aesthetics, University of Turin

1984-1995	Associate Professor in Aesthetics, University of Trieste
1982-1984	Professorship in Aesthetics, University of Macerata
1984	Diplôme d'études approfondies École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris (under the supervision of J. Derrida)
1980-1984	Chief of Seminar, University of Turin
1979	Laurea in Philosophy, University of Turin (cum laude, under the supervision of G.Vattimo)

VISITING PROFESSORSHIPS

2017 (March)	Indiana University, Bloomington
2015 (Spring)	De Sanctis Chair, Swiss Federal Institute of Technology, Zürich
2012 (March)	Universidad Complutense, Madrid
2011 (February)	Center for ContemporaryPhilosophy, Belgrade
2010 (February)	École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris
2009 (February)	Institut Jean Nicod, Paris
2008 (March)	École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris
2007 (March)	École des Hautes Études en SciencesSociales, Paris
2007 (February)	University of California at Santa Barbara
2008 (February)	École des Hautes Études en SciencesSociales, Paris
2003 (September)	Istituto Tecnologico de Monterrey, Mexico
2002 (May)	Indianapolis University, Athens
2001-2002	Institut Jean Nicod, Paris
2000 (Spring)	University of Montpellier
1999 (September)	Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico City
1998-2003	Professor at large, Collège International de Philosophie, Paris
1990 (Spring)	Colorado College, Colorado
1989 (Fall)	Chief of Seminar, Collège International de Philosophie, Paris
1985 (Fall)	Yale University, University of California, New York University, University of Colorado, UnitedStates Information Agency

GRANTS AND FELLOWSHIPS

2014	Alexander von Humboldt-Stiftung, Bonn University
2013-2014	Käte Hamburger Kolleg "Recht als Kultur", Bonn
2006	Italian Academy, Columbia University, New York
2004	Alexander von Humboldt-Stiftung, University of Leipzig
1994-1996	Alexander von Humboldt-Stiftung, University of Heidelberg
1988	"Deutscher Akademischer Austausch Dienst" Grant, University of Heidelberg
1985	United States Information Agency
1982	Ministry of Public Instruction

RESEARCH PROJECTS

2017-2018	PI, Documenta, Fondazione Italiana del Notariato (€ 90,000)
2016-2017	PI, I work therefore I am (European), (Erasmus + Programme – Jean Monnet "Policy Debate with academic world", € 40,000)
2013-2015	PI, DOC. Documentality Organizing Complexity (EU Accelerating Grant, Compagnia di San Paolo, € 86,701)
2013-2014	PI, Documental Art, Museo d'Artecontemporanea, Naples (€ 28,000)
2008-2012	PI, DOC. Documentality and Organization of Complexity (Italian Edu. Ministry, €161,000)

- 2006-2008 PI, Ontologies and Technologies for Citizenship (Italian Edu. Ministry, €90,000)
 2004-2006 PI, Ontological Canon (Italian Edu. Ministry, €150,000)
 2002-2004 PI, Property of Objects and Property of Ideas (Italian Edu. Ministry, € 86,000)

ACADEMIC DEGREE

- 2017 Doctor Honoris Causa, University of Pécs
 2017 Doctor Honoris Causa in Philosophy, Universidad De Flores, Buenos Aires

ON FERRARIS' WORK

Writings

- 2016 *In dialogo con Maurizio Ferraris*, L. Taddio (ed.), Milano, Mimesis
 2016 *Ermeneutica, estetica, ontologia. A partire da Maurizio Ferraris*, T. Andina, C. Barbero (eds.), Bologna, il Mulino
 2016 "Postille a Ferraris", *Rivista di Estetica*, 60, 3/2015
 2015 "New Realism", *The Monist*, 98:2
 2014 "Documentality", *The Monist*, 97:2
 2012 "A partire da Documentalità", *Rivista di Estetica* n.s. n.50
 2009 "Ontologia, metafisica, storiadell'ontologia", C. Esposito and P. PorroinIdd. (eds) in *Filosofia*, Roma-Bari, Laterza
 2009 "Ferraris", in D. Antiseri and S. Tagliagambe, eds., *Filosofi italiani contemporanei*, Milan, Bompiani
 2006 *Congedarsi da Kant? Interventisul Goodbye Kant di Ferraris*, A. Ferrarin, (ed.), Pisa, ETS

Conferences

- 2017, Mar. 3, "Workshop autour du livre de Maurizio Ferraris, 'Mobilisation Totale'", Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris
 2016, Oct. 18, "Corpo, Sessualità, Violenza: Etica e Politica dell'Emergenza", Roma Tre University, Rome
 2016, Oct. 11, "Dans la toile du web. A partir de *Mobilisation Totale* de Maurizio Ferraris", Collège d'études Mondiales, Paris
 2016, Feb. 8, "Deconstructing Ferraris", Circolo dei Lettori, Turin
 2014, Dec. 4-6, "A partir du *Manifeste du nouveau réalisme* de Maurizio Ferraris", EHESS Paris
 2014, Oct. 14, "Una nueva hermenéutica para un nuevo realismo", UNAM, Ciudad de México
 2014, June 12-14, "Les nouveaux réalismes dans la culture italienne", Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3
 2013, Dec.5, "New Realism: Ontology and Epistemology", Faculty of Sciences, University of Lisbon
 2013, Dec. 3, "New Realism", Universidad Complutense, Madrid
 2013, Nov. 19, "Globalization and Documentality: à propos of *Documentality*", Käte Hamburger Kolleg, Bonn
 2013, Nov. 15, "Neuer Realismus und Rationalismus" Bauakademie, Berlin
 2013, Aug. 4-10, "New Realism" – XXIII World Congress of Philosophy, Athens
 2011, Jun.1, "Social Ontology: From Intentionality to Documentality", University of Belgrade

AWARDS

- 2018 "Altiero Spinelli" Prize for Outreach UE Commission
 2018 "Elio Matassi" Philosophical Award, Frascati
 2017 Humboldt Forschung Award, University of München

- 2012 “Capalbio” Philosophical Award
- 2008 “Viaggio a Siracusa” Philosophical Award
- 2007 “Ringrose” Award, University of Berkeley
- 2006 “Castiglioncello” Philosophical Award
- 2005 “Valitutti” Award in Essay Writing
- 1990 “Claretta” Award for Franco-italian Cultural Interchange

MAJOR COLLABORATIONS

- 2001 co-author, with Jacques Derrida, of *A Taste for The Secret* (Oxford, Blackwell)
- 1998 co-author, with Jacques Derrida, Hans-Georg Gadamer, Gianni Vattimo and others, of *Religion* (Stanford University Press 1998)
- 1987-1995 co-editor, with Gianni Vattimo, of *Laterza Philosophical Yearbook*
- 1980-1988 co-editor, with Umberto Eco and others, of *Alfabeta* (Monthly cultural journal, Milan)

RESPONSIBILITIES AND MEMBERSHIP OF OTHER SOCIETIES

- 2017– Member of the Advisory Board of the *International Yearbook for Hermeneutics* (MohrSiebeck, Heidelberg)
- 2016– Member of the Scientific Board of the journal *Ardeth–Architectural Design Theory*
- 2016– Member of the Scientific Board of the book series “Analytic Aesthetics and Contemporary Art” (Bloomsbury Academic, London)
- 2016– Member of the Scientific Board of the journal *Brill Perspectives in Art and Law* (Brill, Leiden-Boston)
- 2015– Member of the editorial board for the series “New Perspectives in Ontology”, Edinburgh UP
- 2014– Member of the doctoral school of Philosophy, Consorzio di dottorato in filosofia Nord Ovest
- 2014– Scientific director, Festival della laicità, Pescara;
- 2014– Member of the Scientific Board of the book series “Filosofie dell’economia” (Mimesis, Milan)
- 2013– Member of the Scientific Board of *Animot: l’altra filosofia* (Graphe, Perugia)
- 2012– Director (with M. De Caro) of the book series “Nuovo Realismo” (Mimesis, Milan)
- 2012– Member of the Scientific Board of the book series “Forme del possibile” (Mimesis, Milan)
- 2012– Member of the School for Advanced Studies, University of Turin
- 2012– Member of the Scientific Board of *Pólemos. Journal of Law, Literature and Culture* (NY, de Gruyter)
- 2011– Director of the philosophy television programm “Zettel” (Rai Cultura)
- 2011– Member of the Scientific Board of the book series “Percorsi di confine” (Mimesis, Milan)
- 2011– Member of the Scientific Board of *La Filosofia Futura* (Mimesis, Milan)
- 2010– Member of the Directory Board of *Ars Interpretandi* (Cedam, Padua)
- 2010– Peerreviewer, Portuguese Research Foundation
- 2008– Member of the Directory Board of *Critique* (Ed. de Minuit, Paris)
- 2008– Advisory Editor of *Monist* (Oxford University Press)
- 2009– Member of the Directory Board of *Revue francophone d’esthétique*
- 2009-2012 Scientific director of the DVD series “Il Caffè filosofico”
- 2004– Director of the book series “Ontologia” (Mimesis, Milan)
- 1981-2011 Member of the Directory Board of the journal *AutAut* (il Saggiatore, Milano)
- 1979-1987 Member of the Directory Board of the journal *Alfabeta* (Cooperativa Alfabeta, Milano)

EDITORIALIST

- 2009– *La Repubblica*

1989-2009 *Il Sole 24 Ore*
1987-1989 *Il Secolo XIX*
1985– *Il Manifesto*

TENURED PHD STUDENTS

Pietro Kobau. 1986, B.A. (Philosophy, Aesthetics), University of Trieste. Since 2006 Associated Professor (permanent position), University of Turin

Alessandro Arbo. 1987, B.A. (Philosophy, Aesthetics), University of Trieste. Since 2016 Full Professor (permanent position), University of Strasbourg, France

Edoardo Fugali. 1993, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Trieste. Since 2012, Associate Professor in Theoretical Philosophy (permanent position), University of Messina

Carola Barbero. 1999, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2011, Assistant Professor in Philosophy of Language (permanent position), University of Turin

Cristina Becchio. 2000, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2011, Full Professor (permanent position), Department of Psychology, University of Turin (2013 winner of ERC Junior Grant)

Alessandra Jacomuzzi. 2002, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2010 Research Assistant (permanent position), University of Venice

PHD STUDENTS (NON-TENURED)

Giuliano Torrenzo. 2001, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Juan de la Cierva Fellowship, LOGOS Group – Departament de Lògica, Història i Filosofia de la Ciència- Universitat de Barcelona, Spain, Assistant Professor, University of Milan

Leonardo Cerliani. 2001-2002, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Postdoc in Neuroscience in the lab of Professor Christian Keysers, joint appointment at the University Medical Center of Groningen (NL) and at the Netherlands Institute for Neuroscience (Amsterdam, NL)

Alessandro Salice. 2002, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2011: Research Assistant and Lecturer at the University of Vienna and at Department of Media, Cognition and Communication, University of Copenhagen

Elena Casetta. 2003, B.A. (Theoretical Philosophy), FCT ResearchFellow CFCUL - Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa, Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa

Luca Angelone. 2004, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Junior Researcher, University of Fribourg (CH)

Lorenzo Baravalle. 2005, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2013, Assistant professor in Epistemology, Metaphysics, and Philosophy of Science at University of São Paulo

Emanuele Bottazzi. 2006, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2013, Assistant Professor, University of Trento

ORGANISATION OF SCIENTIFIC MEETINGS

More than 100 conferences and seminars as President of LabOnt: <http://labont.it/events> and <http://labont.it/archives>

Amongh them FOIS-2004 International Conference on Formal Ontology in Information Systems, <http://fois2004.di.unito.it/>

EXAMPLES OF LEADERSHIP IN SCIENTIFIC DESIGN

LabOnt UK (2015) and LabOnt Rome (2014) as extensions of LabOnt Turin (1999)

INTERNATIONAL LECTURES

Argentina

2017, September 15: “Hacer la verdad”, Universidad de Flores, Buenos Aires
2011, July 8: “Reconstruir la deconstrucción”, Auditorio de la Biblioteca Nacional, Buenos Aires
1987, November 18: “Postmoderno y Arquitectura”, Bial internacional de arquitectura, Buenos Aires
1987, November 14: “La condicion del postmoderno”, University of Rosario

Austria

2007, August 8: “Sans Papier. Or: How to Change our Documents (and Social Identity) in Digital Age”, International Wittgenstein Symposium, Kirchberg a/W
2006, August 12: “Documentality. Or Why Nothing Social Exists Beyond the Text”, International Wittgenstein Symposium, Kirchberg a/W
2004, August 12: “Causality and Unamendableness”, International Wittgenstein Symposium, Kirchberg a/W
1999, May 20: “Experimentelle Aesthetik”, University of Vienna

Belgium

2017, November 10: “From Capital to Documeriality”, in the International conference “I work Therefore I Am European”, Bruxelles
2015, June 17: Debate with Pascal Chabot: “La filosofia deve misurarsi con la realtà”, Istituto italiano di cultura, Bruxelles
2013, October 19: “Le portable, nouveau totem?” (en partenariat avec Philosophie magazine), Semaine de la POP Philosophie, Bruxelles
2008, September 10: “Ontology and Documents”, Electronic Archiving and Document Management in the European Commission, Bruxelles
1995, July 24: “L’esprit et la trace”, University of Louvain-La-Neuve
1993, December 7: “Critiquedujugement, § 59”, University of Liège

Bulgary

2017, May 25: “Learning From Post-Truth”, Humboldt Conference, University of Sofia

Brazil

2014, November 5: “El tacto, el animal, el real”, Derrida e as desconstruções (2004-2014), I Fórum de Filosofia Gerardo Marotta, November 5-7, Auditório Paulo Freire – Campus da UNIRIO

Canada

2017, May 13: “Le senjeux de la production d’archives numériques”, Université d’été, Québec
2014, March 13: Seminar “Écritures numériques et éditorialisation”, Paris/Montréal, videoconference with the participation of Jeanne Perrier from Paris (Institut de Recherche et Innovation of Centre Pompidou) and Maurizio Ferraris from Montréal (pavillon Roger Gaudry, Université de Montréal)
2014, March 12: “Âme et iPad”, in occasion of the presentation of the book series “Parcoursnumériques”, Presses de l’Université de Montréal, Université de Montréal, Carrefour des Arts et des Sciences
2013, October 29: “Kant’s Cell-Phone: From Postmodernism to New Realism”, McGill University, McGill Digital Humanities, Montréal
2013, October 28: “Kant et le téléphone. Nouveau réalisme et nouveaux médias”, Université de Montréal
1984, August 16: “Herméneutique et écriture”, University of Montréal

Chile

2016, April 5: “Movilización, Emergencia, Nuevo Realismo”, Universidad Diego Portales, Santiago del Chile

China

2017, April 27: “Design: why Matter matters”, University of Nanjing

2017, April 26: “What is Art? Beauty, Concept, Contract”, Beijing Normal University

2017, April 26: “What is Society? Intentionality, Documentality, and the Web”, Beijing Normal University

2017, April 23: “What is Reality? Post-Truth and New Realism” Beijing Normal University

Colombia

2010, September 13-17: “Jackie Derrida”, International Conference on Derrida, University Javeriana, Bogotá

2007, April 27: “Ontología del celular”, University of Cartagena

2007, April 25: “Ontología del celular”, University Javeriana, Bogotá

2007, April 24: “Jackie Derrida”, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá

Croatia

2017, September 25: “La technologie comme paradigme de l’action”, Institut International de Philosophie, entretiens de Dubrovnik

2017, May 22: “The color of Money”, with John Searle, University of Rijeka

2016, May 28: “Documentality-Intentionality-Institution”, Faculty for Humanities, University of Rijeka

2013, October 16: Inaugural Conference of the Center for Advanced Studies of Southeast Europe, University of Rijeka

1986, March 24-27: “Postmodern and the Deconstruction of Modern”, University of Zagabria

France

2018, May 22: “Le Goût du secret de Jacques Derrida et Maurizio Ferraris”, Fondation Calouste Gulbenkian, Paris

2018, April 13: “Herméneutique 4.0”, Université Paris-Est Créteil, Paris

2018, March 23: “Kant et la licorne”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris

2018, February 5: “La vérité à l’époque de la post-vérité”, École normale supérieure, Paris

2018, January 27: “Du Capital à la Documédialité”, in “Critique de l’ontologie sociale”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris

2017, June 9: “Documentalité et documédialité”, Cnam, Paris

2017, May 24: “Post-modern, Post-truth, New Realism”, Collège d’études mondiales, Paris

2017, March 9: “Vérité et post-vérité au temps du Web”, Collège d’études mondiales, Paris

2017, March 7: “Une raison pratique pour le Web”, Fondation Calouste Gulbenkian, Paris

2017, January 12: “Web: post-vérité ou nouveau réalisme?”, Journée d’Étude de la Chaire Humanum, Paris

2016, November 18: “Mobilisation totale”, Une nuit de la philosophie à l’UNESCO, Paris

2016, November 18: “Dékantation, ou comment purifier la philosophie du mythe du 'mythe du donné’”, Colloque International: Choses en soi. Métaphysique et réalisme aujourd’hui, Paris

2016, November 5: “GSM: Mobilisation Totale”, Week-End Pop Philosophie, Nice

2016, September 15: “Documentalité”, École d’été 2016, *Chateau de Villiers le Mahieu*

2016, July 4: “Présentation projet Acamédia”, Collège d’études mondiales, Paris

2016, July 1: “Réalisme et émergentisme”, Colloque de clôture “Réalismes Anciens et Nouveaux”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2016, June 17: Conférence Terre Mer Web, L'Humain audéfi du numérique, Collège des Bernardins, Paris

2016, May 30: "Emergence", EHESS, Paris

2016, May 18: "L'exemplarité comme émergence", Cité de la musique, Philharmonie de Paris

2016, April 8: "Action exemplaire", Séminaire Inter-Arts Faculté des Arts – Université de Strasbourg

2016, February 26: "Dialogues sur l'espace et le temps de la mobilisation" (with Fabio Merlini), Fondation Maison des Sciences de l'Homme, Paris

2016, February 13: "Le transcendantal comme émergence", La genèse du transcendantal. En jeux contemporains et conséquences pour l'esthétique, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2015, November 10: "Exemplarity as Emergence", Fondation Maison des Sciences de l'Homme, Paris

2015, October 30: "Du post modernisme au nouveau réalisme" (with Robert Maggiori), "Semaine de la pop philosophie", Marseille, October 26-31

2015, October 15: "Web as Emergence", in the conference "Total Mobilization. Web and Social Reality", Collège d'études mondiales, Paris, October 15-17

2015, September 25: Discussion on "Positive Realism", with J. Domenicucci and F. Nef, Institut Jean-Nicod, Paris

2015, September 24: "Matérialisme de l'incorporel", lesson at the Ecole thématique CNRS "Phénoménologie et Marxisme", ENS, Lyon

2015, May 18: "The Web Revealing Social Reality", Annual Seminar: A Tribute to Ulrich Beck. Social Sciences at the Age of Second Modernity, Collège d'études mondiales, Paris

2015, February 10: "Mobilisation totale", Séminaire de recherche du Collège d'études mondiales, Fondation Maison des Sciences de l'Homme, Paris

2014, December 5: "Courir le risque d'avoir tort", in the workshop "Derrida a sa place / Derrida à sa place", as a part of the international conference "Nouveaux réalismes. A partir du Manifeste du nouveau réalisme de Maurizio Ferraris", 4-5-6 of December, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

2014, November 8: "Le toucher, l'animal, le réel", Héritages et survivances de Jacques Derrida, Pour le dixième anniversaire de la mort du philosophe, 6-7-8 of November, Fondation Calouste Gulbenkian et Maison de la Poésie, Paris

2014, October 25: "Réalisme positif", Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Centre de Philosophie Contemporaine de la Sorbonne (PhiCo), Paris

2014, October 18: "L'animal politique", Symposium international "Objet&Personne: transhumanisme, animalisme, métaphysique de la personne et émergence du soi, 16-17-18 of October, Maison de la recherche, Aix-en-Provence

2014, June 12-13-14: Colloque international: "Les nouveaux réalismes dans la culture italienne à l'aube du troisième millénaire. Définitions et mises en perspective", Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3 et Maison d'Italie, Cité Internationale Universitaire de Paris 7, Paris

2013, December 10: "Vers un nouveau réalisme", Séminaire de Métaphysique Classique et Contemporaine, Département de Philosophie – Maison de la recherche, Aix en Provence

2012, June 14: "L'explosion de la documentalité", Colloque International "Téléphone Mobile et Création. Cinéma, vidéos, écriture, jeux, musique, applications", Université Paris 3-IRCAV, Paris

2011, March 18, "Esthétique comme physique naïve", Université d'Aix en Provence, Aix en Provence

2011, January 30: "Reconstruire la déconstruction", École Normale Supérieure, Paris

2011, January 28: "Reconstruire la déconstruction", Université de Strasbourg

2011, January 27: "Sixmots pour l'art", Les raisons de l'esthétique à partir de Wittgenstein, Université de Strasbourg

2008, December 12: "Pleurer et rirevraiment", Bibliothèque Nationale, Paris

2008, February 7: "Documentalité", Institut Jean Nicod, Paris

2007, December 6: "Ontologie du portable", Istituto Italiano di Cultura, Paris

2006, February 10: "Objets sociaux et textualisme faible", University of Aix-Marseille

2006, January 12: “Objets sociaux”, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris
 2004, December 2: “Heidegger et nous”, University of Strasbourg
 1999, June 16: “La phénoménologie et le Messie”, Collège International de Philosophie, Paris
 1995, October 15: “La religion”, Istituto Italiano di Cultura, Paris
 1992, July 15: “La soeur parapluie”, Centre culturel de Cerisy la Salle
 1991, March 15: “Platon et l’écriture”, Université de Nice
 1990, June 12: “La déconstruction et les lettres”, International conference in honor of Derrida, Royaumont
 1990, March 31: “Monument pour l’existentialisme”, Centre National d’art contemporain, Grenoble
 1987, May 29: “Sur Lyotard”, Faculté de Philosophie du Centre-Sèvres, Paris
 1985, December 13: “De la décision qui fonde un état”, Centre Georges Pompidou, Paris

Germany

2018, June 8: “Realism and Responsiveness”, Ludwig-Maximilians Universität, München
 2018, March 13: “Politics, Culture, and Post-truth”, Ludwig-Maximilians Universität, München
 2017, November 2: “Le réel que nous adresse”, Internationalen Zentrums für Philosophie, Bonn
 2017, June 22: “What is Post-Truth?”, International lecture, Freiburg
 2017, May 30: “Was ist der neue Realismus?”, University of Wuppertal
 2017, May 18: “Design as emergence”, Hochschule Düsseldorf, Düsseldorf
 2017, January 31: “Transcendental Realismus”, Philosophisches Seminar, Heidelberg
 2016, January 16: “Can anti-semitism be metaphysical?”, “Geschichte, Politik, Ideologie. Heideggers ‘SchwarzeHefte’ im Kontext”, University of Freiburg
 2015, May 6: “Abstraktion im Recht und in den Künsten” (with Peter Eisenman), Käte Hamburger Kolleg “Recht als Kultur”, Kunstmuseum, Bonn
 2015, April 25: “Hefte of Darkness”, Philosophie und Politik. Untersuchungen zu Martin Heideggers “SchwarzenHeften”, Internationale Tagung, Universität Siegen, April 22-25
 2015, February 19: “Was ist neu am neuen Realismus?”, Istituto Italiano di Cultura, Berlin
 2014, February 12: “Documentality and Power: Interdisciplinary Considerations on Recording, Social Media, and Modes of Power” (guest with E. Terrone), Center for Global Studies, Bonn
 2014, January 4: Participation to the Symposium “Speculations on Anonymous Materials”, Fridericianum, Kassel
 2013, December 6: “Wofür braucht man Philosophen?”, Istituto Italiano di Cultura, Hamburg
 2013, November 19: “Globalization and Documentality: à propos of ‘Documentality’”, Käte Hamburger Centre for Advanced Study “Law as Culture”, Bonn
 2013, November 15: “Neuer Realismus Und Rationalismus Eine Deutsch-Italienische architektur debatee”, Italienisches Kulturinstitut Berlin and Internationale Bauakademie, Berlin
 2013, November 14: “What is New in New Realism”, Istituto Italiano di Cultura, Berlin
 2013, November 6: “New Realism and Speculative Realism”, Internationales Zentrum für Philosophie NRW, Institut für Philosophie, University of Bonn
 2013, July 15: “Warum es die Welt nicht gibt”, Käte Hamburger Kolleg “Recht als Kultur”, Bonn
 2012, November 22: “Documentality and the Construction of Social Reality” lecture in the “Forum Law as Culture”, Workshop in honor of John R. Searle, Käte Hamburger Centre – Language and the normative structure of human civilization, Hamburg
 2012, October 24: “Ontology and New Realism”, 2nd Bonn Humboldt Award Winners Forum The New Desire For Metaphysics, Bonn
 2012, March 27: “What is New in New Realism?”, Prospects for a New Realism, University of Bonn
 2011, May 4: “Dokumentalität und soziale Ontologie”, Institut für Philosophie Lehrstuhl für Erkenntnistheorie und Philosophie der Neuzeit, Bonn
 2010, December 2: “What is Art?”, Istituto Italiano di Cultura, Hamburg

2007, June 18: “Mobile Ontologie”, University of Hannover
2005, January 18: “Social Objects”, University of Saarlandes
2004, September 6-10: “Kant Heute”, University of Heidelberg
2004, June 26: “Ontology and Epistemology”, University of Leipzig
1994, December 17: “Aesthetics and Reality”, University of Magdeburg
1989, October 12: “Akademische Reden”, Schelling-Gesellschaft, Leonberg

Greece

2013, August 4-10: “New Realism: Philosophy in a Cosmopolitan Sense” – XXIII World Congress of Philosophy, Athens
2002, May 20: “Aesthetics and Ontology”, University of Athens

Hungary

2017, November 17: “The Documedial Revolution”, University of Pécs, Pécs
2016, October 21: “Deconstruction, documentality, documediality”, Pázmány Péter Catholic University, Budapest
2016, October 20: “Deconstruction, documentality, documediality”, Pecs University
2016, May 3: “Emergence – Ontology, Epistemology, Politics”, Eötvös Loránd University, Budapest
2016, May 2: “A valóság újraértelmezése: Hermenautika és Új”, Pécs University
2015, October 9: “Reconstructing Deconstruction: The New Realism”, Derrida-Lectures/Derrida-előadások – In memoriam Jacques Derrida, Budapest
2015, October 8: “Hospitality, Deconstruction, New Realism”, Derrida-Lectures/Derrida-előadások. In memoriam Jacques Derrida, Pécs University
2009, November 5: “Derrida’s Ghosts”, Pécs University
2005, May 27: “Where Are You? Mobile Ontology”, Academy of Sciences, Budapest

Iran

2018, May 6: “Philosophy in the Age of Technology”, Imam Khomeyni Musalla/Tehran Province, Tehran

Israel

2016, May 26: “After the Post-Modernism, the New Realism?”, The French Institute of Tel Aviv

Mexico

2017, October 5: “Hacer la verdad”, Conferencia magistral en el Coloquio sobre Nuevo Realismo, Universidad Iberoamericana, Ciudad de México
2014, October 14: “Realismo positivo: la invitación que viene del mundo” at the Décimo Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica “Una nueva hermenéutica para un nuevo realismo”, 14-15-16 of October, Universidad Nacional Autónoma de México
2014, October 13: roundtable with M. Beuchot and E. Agazzi “Ética y Verdad. Hacia un nuevo realismo y una nueva hermenéutica”, Universidad Anáhuac, Facultad de Humanidades, Ciudad de México
2014, April 11: “Realismo positivo”, Keynote Speaker at the XVII Congreso Internacional de Filosofía, Morelia, Michoacán
2007, February 4-5: “Sans papier. Documentality and Social Ontology”, Universidad Ibero-Americana, Mexico City
2003, August 29: “Despues la deconstruccionque?”, Universidad Nacional Autónoma de México
2002, May 3: “En diálogo con Jacques Derrida: a contecimiento imposible”, Universidad Nacional Autónoma de México

2002, April 29: Videoconference with Jacques Derrida, Instituto Tecnológico de Monterrey
1999, September 20: “Ontología y Deconstruction”, Universidad Nacional Autónoma de México

Netherlands

2015, February 20: Lecture in the “Future of Realism Colloquium”, Contemporary Ontology Investigation Network, Universiteitstheater, University of Amsterdam

Portugal

2016, May 11: “Documediality 2. Emergency and Exemplary Action”, MLAG (Mind, Language and Action Group) – Institute of Philosophy, University of Porto
2016, May 10: “Documediality1. Web and Total Mobilization”, MLAG (Mind, Language and Action Group) – Institute of Philosophy, University of Porto
2013, December 5: “Can a Doctor Be an Antirealist?”, in the symposium “New Realism: Ontology and Epistemology”, International Conference “Philosophy of Science in the 21st Century. Challenges and Tasks”, CFCUL, Faculty of Sciences, University of Lisbon

Russia

2017, October 27: “On the Post-Truth”, Institut of Philosophy, Saint-Petersburg
2015, October 24: “Borders as documental entities”, Saint-Petersburg State University
2011, September 8: “Wath is philosophy?”, All-Russia Exhibition Center (VVTs), Pavilion 75, Prospekt Mira, Moscow

Serbia

2013, October 26: “Architecture of Deconstruction. The Specter of Jacques Derrida”, Faculty of Architecture, University of Belgrade
2011, June 1: “Documentality and Intentionality”, International Conference “Social Ontology: From Intentionality to Documentality”, University of Belgrade
2011, December 9: “Sta je mobilnitemelefon?”, National Library of Serbia, Belgrade
2011, December 10: “La violence documentaliste (DocumentalViolence)”, International Conference “De la terreur à l’extrême violence”, Institut of Philosophy and Social Theory, Belgrade

Spain

2017, Novembre 29: “Hacer la verdad en el tiempo de la postverdad”, Universidad de Salamanca
2017, November 28: “La revolución documental”, IEMYR, Universidad de Salamanca
2016, October 6: “Aristotle on experience”, International Conference, “Physiskai polis - XII International Ontology Congress”, University of the Basque Country, San Sebastian.
2013, December 3: “New Realism”, in occasion of the publication of the Spanish translation of the *Manifiesto del nuevo realismo* (*Manifiesto del Nuevo Realismo*, Madrid, Actas, 2013). As part of the panel discussion: “New Realism” (with: M. Albergamo, F. Jarauta, F. José Martín. Chair: J. Lozano), Complutense University of Madrid, Madrid
2011, July 4: “Apocalypse Web: la desaparición del secreto”, El secreto, Palacio de la Magdalena, Santander
2010, May 18: “Ontology of Art”, Logos, University of Barcelona
2009, May 1: “Sans papier. Ontology of Actuality”, Estrella Levante Music Festival, Murcia
2009, February 21: “Políticas del móvil”, Poéticas i políticas de la deconstrucción: entorno a Jacques Derrida, MACBA-Museu d’Art Contemporani de Barcelona
2007, September 21: “La explosion de la escritura”, University of Córdoba
2007, March 16: “Ontología móvil”, Universidad Autónoma de Madrid

1994, December 12: “Hermeneutica y Literatura”, Universidad de la Laguna, Canarie
1993, November 11: “Antropologia y ontologia del arte”, Universidad Complutense, Madrid
1990, July 4: “Etica y hermeneutica”, Instituto Universitario Ortega y Gasset, Madrid
1990, May 2: “Derrida y la deconstruction”, University of Murcia
1987, February 19: “Hermeneutica y Deconstruction”, University of Valencia

Switzerland

2015, November 21: “Kant – adieu ou aurevoir ?”, Université de Genève
2014, December 10: “Anima e iPad / Die Seele – ein iPad”, Zentrum Karl der Grosse, Zürich
2014, November 15: “New Realism as an antidote to the postmodernist relationship with the world”, The Relationship Observer-Observed, Università della Svizzera Italiana, Lugano
2014, September 4: Roundtable with R. Dreifuss and C. Riedweg: “Vers un nouveau réalisme? Sur la situation actuelle de l’art, de la philosophie et de la société”, Musée d’art moderne et contemporain, Genève
2014, May 12-13: Workshop “Vortragsreihe Phantomedes Realen”, Institut für theorie/ ein forschungs institut der zürcher hochschule der künste, Pfingstweidstr, Zürich
2009, October 25: “Una Ikea di Università”, Istituto Universitario Federale per la Formazione Professionale, Lugano
2008, May 15: “Littérature et vérité”, University of Geneva
2004, January 21-28: “Physique Naïve”, University of Geneva
1993, April 1: “Nietzsche e La Nazione tedesca”, Società filosofica della Svizzera Italiana, Lugano
1983, April 21: “Les périodiques de culture in Italie”, Westdeutscher Rundfunk, Bossey, Geneva

Tunisia

2015, February 27: “Droit, culture et société. Perspectives wébériennes”, Droit et Culture en transition. Journée d’études, L’Académie Tunisienne des Sciences, des Lettres et des Arts “Beit al-Hikma”, Tunis

Turkey

2016, September 6-9, participation to “Entretiens d’Istanbul”, Institut International de philosophie
2014, May 18: “Positive Realism: How Plurality Emerges from Reality”, 7th Istanbul Seminars 2014, İstanbul Bilgi University, İstanbul
1994, April 28: “L’Europe entre l’esprit et le climat”, Marmara Üniversitesi, Istanbul

UK

2017, October 19: “How to do Things with Records”, University of Cambridge, Cambridge
2017, October 18: “Learning from Post-Truth”, University College London, London
2015, July 16: Conference on the occasion of the launch of the book “Introduction to New Realism”, with I. Hamilton Grant and P. Ennis, Bloomsbury Publishing, London
2013, October 21: “What Is (New in) New Realism?”, London Graduate School, Kingston University with Art & Philosophy, London
1998, November 27: “Derrida’s Reading of Husserl”, University of Warwick
1987, June 2: “Ermeneutica e secolarizzazione”, Istituto Italiano di Cultura, London

USA

2017, October 3: “The Documedial Revolution”, Rethinking Calvino’s Norton Lectures, Harvard University
2017, October 2: “Humanities and Technology at the Crossroads: Where Do We Go From Here?”, Dialogue with J. Floyd and J. Katz, Boston University, Boston

2017, September 29: “Learning from Post-Truth”, Indiana University, Bloomington Indiana
 2017, April 12: “Post-Truth and New Realities: Algorithms, Alternative Facts, and Digital Ethics”, New York University, New York
 2017, April 11: “Learning from Post-Truth”, Slough Art Gallery, Philadelphia
 2017, April 7: “Contractual art”, American Society for Aesthetics - Pacific Division, Annual Meeting, Asilomar, CA
 2017, April 6: “What is Money?”, Conversation with J. Searle, University of California, Berkeley
 2017, April 3: “The documedial revolution”, Boston University, Boston
 2017, March 31: “What is the Web?”, Indiana University, Bloomington
 2017, March 28: “Documentality and Social Reality”, Indiana University, Bloomington
 2016, April 18: “Total mobilisation”, Harvard University, Cambridge, MA
 2014, March 11: “Where Are You? Ontology of the Cell-Phone”, Campus Lincoln Center, Fordham University, NY
 2014, March 10: “The Ontology of Social Reality”, University of Buffalo, NY
 2013, October 27: “The Emergence of Writing”, Boston University
 2013, March 11: “New realism: a Manifesto”, Harvard University
 2012, February 13: “Philosophy”, Humanities in the 21st Century. Human Sciences in Italy since Unification: historical and methodological dynamics, Consulate General of Italy in New York
 2011, November 7: “Reality as Unamendableness”, as part of “On the Ashes of Post-modernism: a New Realism”, Istituto Italiano di Cultura, New York
 2007, February 26: “Post-Modernism Twenty Years Later”, University of California at Los Angeles
 2007, February 23: “Mobile Ontology”, Berkeley University
 2007, February 21: “Mobile Ontology”, University of California at Santa Barbara
 2006, November 6: “The Invention of God”, Istituto Italiano di Cultura, New York
 2006, October 7: “Ontology and Documentality”, Italian Academy, New York
 1999, October 10: “The Perception of Causality”, New York University
 1997, November 18: “Rational Aesthetics”, Columbia University, New York
 1990, December 10: “Heidegger and Derrida”, University of California at Irvine
 1985, November 12: “Postmodern”, University of California at Los Angeles
 1985, November 21: “Deconstruction”, Yale University

BOOKS

1. *Il denaro e i suoi inganni* with J. R. Searle, Torino, Einaudi 2018, pp. 136
2. *Postverità e altri enigmi*, Bologna, il Mulino, 2017, pp. 181
3. *Filosofia teoretica*, with E. Terrone, Bologna, il Mulino, 2017, pp. 280
4. *L'imbecillità è una cosa seria*, Bologna, il Mulino, 2016, pp. 120; *L'imbecillité est une chose sérieuse*, French transl., Paris, Puf, 2017, pp. 148; *La imbecilidad es cosa seria*, Spanish trans. by M. A. Galmarini, Madrid, Alianza Editorial, 2018, pp. 128; *Η βλακεία είναι σοβαρή υπόθεση*, Greek transl. by Κατερίνα Γούλα, ΚΕΔΡΟΣ, Athens, 2018, pp. 240
5. *Emergenza*, Torino, Einaudi, 2016, pp. 142; *Emerxencia*, Galician transl. by I. O. Varela, Vigo, Euseino? ed., 2017, pp. 222; *Émergence*, French transl., Éditions du Cerf, 2018
6. *I modi dell'amicizia*, with A. C. Varzi, Napoli-Salerno, Orthotes, 2016, pp. 60
7. *Mobilizzazione Totale*, Roma-Bari, Laterza, 2015, pp. 120, 2nd ed.; *Mobilisation totale. L'appel du portable*, French transl. by M. Orcel, Paris, Presses Universitaires de France, 2016, pp. 152; *Movilización Total*, Spanish transl. by M. A. Ortega, Barcelona, Herder, 2017, pp. 152; *Mobilização Total*, Portuguese transl., Introduction by J. Rebalde and A. Romele, Grupo Almedina 2018, pp. 158
8. *Introduction to new realism*, English transl. by S. De Sanctis, London, Bloomsbury, 2014, pp. 168
9. *Introducción al Nuevo Realismo*, Neuquén, Argentina, Circulo Hermeneutico, 2014, pp. 117, Includes an interview with the author by Maria Albèrgamo

10. *Spettri di Nietzsche*, Parma, Guanda, 2014, pp. 256; *Nietzsches Gespenster*, German transl. by M. Osterloh, Frankfurt/M, Klosterman, 2016, pp. 252
11. *Realismo positivo*, Torino, Rosenberg & Sellier, 2013, pp. 112; English transl. *Positive Realism*, London, Zero Books, 2015, pp. 88
12. *Filosofia globalizzata*, with L. Caffo, Milano, Mimesis, 2013, pp. 99
13. *From Fictionalism to Realism*, with C. Barbero, A. Voltolini (eds.), Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2013, pp. 160
14. *Bentornata realtà. Il nuovo realismo in discussione*, with M. De Caro (eds.), Torino, Einaudi, 2012, pp. 223
15. *Lasciar tracce: documentalità e architettura*, Milano, Mimesis, 2012, pp. 92
16. *Manifiesto del nuovo realismo*, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 114; *Manifiesto del nuevo realismo*, Spanish transl. by J. B. Jiménez, Santiago de Chile, Ariadna, 2012, pp. 134; *Manifiesto del nuevo realismo* (includes a postface the text “Realismo positivo”, by M. Ferraris), Chatelaine transl. by F. J. Martin, Madrid, Biblioteca Nueva, 2013; *Manifeste du nouveau réalisme*, French transl. by M. Flusin and A. Robert, Paris, Hermann, 2014, pp. 122; *Manifest des neuen Realismus*, German transl. by M. Osterloh, Frankfurt a. M., Klostermann, 2014, pp. 90; *Manifesto of New Realism*, English transl. by S. De Sanctis, SUNY Press, 2014, pp. 124; *Manifest for en nyrealism*, Swedish translation by I. Andersen, Stockholm, Daidalos, 2014, pp. 146; *Manifesto del Nuovo Realismo*, Chinese translation, Beijing, Beijing Institut of Technology Press, 2017, pp. 132
17. *Anima e iPad*, Parma, Guanda, 2011, pp. 192; *Âme et iPad*, French transl. by B. Melançon, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2014, pp. 216; *Die Seele – ein iPad?*, German transl. by M. Osterloh, Basel, Schwabe, 2014, pp. 194
18. *Filosofia per dame*, Parma, Guanda, 2011, pp. 208
19. *Ricostruire la decostruzione. Cinque saggi a partire da Jacques Derrida*, Milano, Bompiani, 2010, pp. 128
20. *Documentalità. Perché è necessario lasciar tracce*, Roma-Bari, Laterza, 2009, pp. XV-429; *Documentality: Why It Is Necessary to Leave Traces*, English transl. by S. De Sanctis, New York, Fordham University Press, 2012, pp. 400
21. *Piangere e ridere davvero. Feuilleton*, Genova, il Melangolo, 2009, pp. 100
22. *Una Ikea di università. Alla prova dei fatti* (new extended ed.), Milano, Raffaello Cortina, 2009, pp. 161
23. *Il tunnel delle multe. Ontologia degli oggetti quotidiani*, Torino, Einaudi, 2008, pp. 284
24. *La fidanzata automatica*, Milano, Bompiani, 2007, pp. 204
25. *Sans Papier. Ontologia dell'attualità*, Roma, Castelvecchi, 2007, pp. 233
26. *Babbo Natale, Gesù Adulto. In cosa crede chi crede?*, Milano, Bompiani, 2006, pp. 151
27. *Jackie Derrida. Ritratto a memoria*, Torino, Bollati Boringhieri, 2006, pp. 120; *Jackie Derrida. Retrato de memoria*, Spanish transl. by B. Mazzoldi, Bogotá, Siglo del Hombre, 2007, pp. 91
28. *Dove sei? Ontologia del telefonino*, Milano, Bompiani, 2005, pp. 294; 2nd ed. 2006; new ed. in “Lecture di filosofia” collection, introduction by U. Eco, Milano, Il Sole 24 Ore, 2007, pp. 350; *Where are you? An Ontology of the Cell Phone*, English transl. by S. De Sanctis, with a Foreword by U. Eco, New York, Fordham University Press, pp. 248; *T'es où? Ontologie du téléphone mobile*, French transl. by P. E. Dausat, Paris, Albin Michel, 2006, pp. 312; *¿Dónde estás? Ontología del telefonomóvil*, Spanish transl. by C. Revilla Guzmán, Barcelona, Marbot, 2008, pp. 320; *Alo? Undești? Mictratat des pretelefonul mobil*, Romanian transl. by T. Pavel, București, RAO, 2008, pp. 336; *Hol vagy? A mobiltelefon ontológiája*, Hungarian transl. by J. Gál, Budapest, Európa, 2008, pp. 447; *Gde si? Ontologijamobilnog telefona*, Serbian transl. by I. Kara-Pešić, Fedon, Beograd, 2011, pp. 448; forthcoming Korean (Hyunsil) and Turkish (Periferi Kitap)
29. *Goodbye Kant! Cosa resta oggi della Critica della ragion pura*, Milano, Bompiani, 2004, pp. 154; 5th ed. 2006; *Goodbye, Kant! Quéquedahoy de la Critica de la razón pura*, Spanish transl. by C.A.

- Caranci Díez-Gallo, Madrid, Losada, 2007, pp. 205; *Goodbye, Kant! Ce qu'il reste aujourd'hui de la Critique de la raison pure*, French transl. by J.-P. Cometti, préface by P. Engel, Paris, Editions de l'éclat, 2009, pp. 176; *Goodbye Kant! Šta ostaje danas od Kritike čistog uma*, Serbian transl. by I. Kara- Pešić, Paideia, Beograd, 2011; *Goodbye Kant! What still stands of the Critique of Pure Reason*, English transl. by R. Davies, SunyUniversity Press, 2013, pp. 146
30. *Ontologia*, Napoli, Guida, 2003; 2nd ed. 2008, pp. 168
 31. *Introduzione a Derrida*, Roma-Bari, Laterza, 2003; 3rd ed. 2008, pp. 161; *Introducción a Derrida*, Spanish transl. by L. Padilla López, Buenos Aires-Madrid, Amorrortu Editores, 2006, pp. 186
 32. *L'altra estetica*, (with other authors), Torino, Einaudi, 2001, pp. 351
 33. *Il mondo esterno*, Milano, Bompiani, 2001, pp. 210; 2nd ed. with a new afterword (pp. 211-215) in "Studi Bompiani", Milano, 2013, pp. 215
 34. *Experimentelle Ästhetik*, Vienna, Turia und Kant, 2001, pp. 170
 35. *Una Ikea di università*, Milano, Cortina, 2001, pp. 117
 36. *Nietzsche y el nihilismo*, Madrid, Akal, 2000, pp. 87
 37. *Nietzsche*, (with other authors), Roma-Bari, Laterza, 1999, pp. 422; 2nd ed. *Guida a Nietzsche*, 2004; 3rd ed. 2016
 38. *L'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza, 1998, pp. 130; 2nd ed. 2003; *La Hermenéutica*, Mexican transl. by J. L. Bernal, Ciudad de México, Taurus Mexicana, 2000, pp. 187; *La Hermenéutica*, Spanish transl. by L. Sanz, Madrid, Ediciones Cristiandad, 2004, pp. 182
 39. *Honoris causa a Derrida*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1998, pp. 106
 40. *Estetica razionale*, Milano, Cortina, 1997, pp. 648; new ed. 2011, pp. 678
 41. *Il gusto del segreto*, (with J. Derrida), Roma-Bari, Laterza, 1997, pp. 181; *A Taste for the Secret*, English transl. by G. Donis, London, Blackwell, 2001, pp. 176; *O Gosto do Segredo*, Portuguese transl. by M. Serras Pereira, Lisboa, Fim de Século, 2006, pp. 240; French transl. *Le goût du secret*, Paris, Hermann 2017, pp. 132
 42. *Estetica*, (ed.), Torino, Utet, 1996, pp. 114
 43. *L'immaginazione*, Bologna, il Mulino, 1996, pp. 157; *La Imaginación*, Spanish transl. by F. Campillo Garcia, Madrid, Visor, 1998; *İmgelem*, Turkish transl. by F. Genç, Ankara, Dost, 2008, pp. 143
 44. *Interpretazione ed emancipazione. Studi in onore di Gianni Vattimo*, (with other authors), Milano, Raffaello Cortina, 1995, pp. 446
 45. *Analogon rationis*, Milano, Pratica filosofica, 1994, pp. 150
 46. *Mimica. Lutto e autobiografia da Agostino a Heidegger*, Milano, Bompiani, 1992, pp. 150; *Luto y Autobiografía*, Spanish transl. by T. Serrano, Mexico City, Taurus, 2001, pp. 213; 2nd ed. 2010
 47. *La filosofia e lo spirito vivente*, Roma-Bari, Laterza, 1991, pp. 280
 48. *Postille a Derrida*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1990, pp. 308
 49. *Nietzsche e la filosofia del Novecento*, Milano, Bompiani, 1989, pp. 170; 2nd ed. 1999; new ed., with a new introduction, 2009, pp. 181
 50. *Storia dell'ermeneutica*, Milano, Bompiani, 1988, pp. 481; 9th ed., with a new introduction, 2008, pp. 528; *History of Hermeneutics*, English transl. by L. Somigli, New Jersey, Humanities Press, 1996, pp. 358, new edition for Brill (forthcoming 2018); *Historia de la Hermeneutica*, Spanish transl. by A. Perea Cortés, Madrid, Akal, 2001, pp. 365 and Mexico City, Siglo XXI, 2002
 51. *Ermeneutica di Proust*, Milano, Guerini e Associati, 1987, pp. 124
 52. *La svolta testuale. Il decostruzionismo in Derrida*, Lyotard, gli "Yale Critics", Pavia, Cluep, 1984, pp. 145; new ed., Milano, Unicopli, 1986, pp. 144; partial Spanish transl. in M. Asensi (ed.), *Teoría literaria y deconstrucción*, Madrid, Arco / Libros, 1990
 53. *Tracce. Nichilismo moderno postmoderno*, Milano, Multipla, 1983, pp. 174; new ed. with a new introduction, Milano, Mimesis, 2006, pp. 173
 54. *Differenze. La filosofia francese dopo lo strutturalismo*, Milano, Multipla, 1981, pp. 228; new ed.

with a new introduction, Milano, Edizioni Albo Versorio, 2007, pp. 158

POPULAR PHILOSOPHY BOOKS

Contributions for “La grande filosofia raccontata dai filosofi”, Eudflux Italia, Torino 2018

1. “Socrate, Platone, Aristotele e la scuola di Atene”, pp. 31-51
2. “Cartesio e la nascita della filosofia moderna”, pp. 97-115
3. “Kant e l’Illuminismo”, pp. 183-207
4. “Nietzsche e la volontà di potenza”, pp. 241-263
5. “Derrida e la decostruzione”, pp. 405-420

“Le domande della Filosofia”, book series, *La Repubblica – L’Espresso*, Editor, 2012

1. “Felicità. Cos’è la ricerca della felicità?”, November 9, pp. 96
2. “Libertà. Quando si è davvero liberi?”, November 10, pp. 96
3. “Arte. Perché certe cose sono opere d’arte?”, November 16, pp. 96
4. “Male. È possibile vivere senza il male?”, November 17, pp. 96
5. “Uguaglianza. C’è qualcuno più uguale degli altri?”, November 23, pp. 95
6. “Bellezza. C’è una regola del bello?”, November 24, pp. 95
7. “Mente. La mente è soltanto il cervello?”, November 30, pp. 95
8. “Morale. C’è un solo modo giusto di vivere?”, December 1, pp. 95
9. “Potere. Perché si lotta per il potere?”, December 7, pp. 96
10. “Pensiero. Che cosa significa pensare?”, December 8, pp. 96
11. “Violenza. La violenza è inevitabile?”, December 14, pp. 96
12. “Passione. Chi decide, la ragione o la passione?”, December 15, pp. 96
13. “Senso. Che cosa ci manca quando diciamo che la vita non ha senso?”, December 21, pp. 96
14. “Linguaggio. Si può pensare senza parole?”, December 22, pp. 96
15. “Scienza. Che cosa fanno gli scienziati?”, December 28, pp. 96
16. “Filosofia. A cosa servono i filosofi?”, December 29, pp. 96

BOOK CHAPTERS

1. “Phenomenal experience, epistemic experience and psychological experience. Notes towards an epistemology of the phenomenological experimental method”, *Translated by Richard Davies and commented by Maurizio Ferraris*, in I. Bianchi and R. Davies (eds.), *Paolo Bozzi’s Experimental Phenomenology*, London-New York: Routledge (forthcoming 2019)
2. “Faire la vérité: pour une herméneutique néorealiste”, in J. Benoist (ed.), *Réalismes Anciens et nouveaux*, Paris, Vrin (forthcoming)
3. “The Mobile Other: Derrida, Lévinas, and the Freedom as Techne”, in O. Ombrosi, R. Zagury-Orli (eds.), *Derrida-Levinas. An Alliance awaiting the Political*, Milan, Mimesis International (forthcoming 2018)
4. “From Capital to Documedia”, in A. Romele, E. Terrone (eds.), *Towards a Philosophy of Digital Media*, Basingstoke, Palgrave MacMillan, 2018: 31-50
5. “Le défi de la défiance”, in J. Domenicucci, M. Doueïhi (eds.), *La confiance à l’ère numérique*, Éditions Berger-Levrault and Éditions Rue d’Ulm, 2018: 215-247
6. “The Documental Revolution and the Archives of the Future”, in J.-M. Rabaté (ed.), *After Derrida. Literature, Theory and Criticism in the 21st Century*, Cambridge, Cambridge University Press, 2018: 212-225

7. “Automatic Sweethearts Without Names: The Place of Films in the World of Art” with E. Terrore, in D. Cavallotti, S. Dotto, L. Quaresima (eds.), *A History of Cinema Without Names/2. Contexts and Practical Applications*, Udine, Mimesis, 2017: 33-39
8. “Che c’è di nuovo nel realismo? Filosofia e cinema alla riscoperta della realtà”, with E. Terrone, in G. Carluccio, E. Morreale, M. Pierini (eds.), *Intorno al neorealismo. Voci, contesti, linguaggi e culture dell’Italia del dopoguerra*, Milano, Scalpendi, 2017: 67-72
9. “Réalisme transcendantal” in J. Lageira and A. Longo (eds.), *La Genèse du Transcendantal. Conditions et hypothèses*, Milan, Mimesis 2017: 85-110
10. “Métaphysique du seuil”, in J. Bergeron and M. Cheymol (eds.), *D’un seuil à l’autre: Approches plurielles, rencontres, témoignages*, Éditions des archives contemporaines, 2017
11. “Breve storia del nuovo realismo”, in S. De Sanctis (ed.), *I nuovi realismi*, Milan, Bompiani, 2017: 33-60
12. “A Brief History of New Realism”, in L. Taddio (ed.), *New Perspectives on Realism*, Milan, Mimesis International, 2017: 59-82
13. “Métaphysique du Seuil”, in J. Bergeron, M. Cheymol (eds.), *Seuils*, Paris: éd. des Archives Contemporains, 2017
14. “Heidegger’s Pharisaism”, in G. Figal, N. Mirkovic, T. Keiling, D. Espinet (eds.), *Geschichte, Politik, Ideologie. Heideggers Schwarze Hefte in Kontext*, Tübingen, Mohr-Siebeck, 2017 (forthcoming)
15. “Documentality as the Construction of Social Reality”, in M. Gabriel and W. Gephart (eds.), *The Normative Structure of Human Civilization*, Frankfurt a. M., Klostermann, 2017: 33-47
16. “Denken? Abstrakt? – Sauve qui peut!”, in L. Marchetti (ed.), *L’estetica e le arti*, Milano-Udine, Mimesis, 2016: 185-191
17. “Letter on Pharisaism”, in L. Zaibert (ed.), *The Theory and Practice of Ontology*, London, Palgrave Macmillan, 2016: 115–133
18. “Religions of the Spiritas Religions of the Letter”, in D. Džalto (ed.), *Religion and Realism*, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2016: 65-73
19. “Warhol e la grande bellezza” in L. Beatrice (ed.), *Andy Warhol. Pop Society*, Milano, 24 ORE Cultura, 2016: 26-33
20. “Die Katze aus dem Sacklassen”, in M. Heinz and S. Kellerer (eds.), *Martin Heideggers “SchwarzeHefte”*, Berlin, Suhrkamp, 2016: 383-396
21. “L’imitazione dell’anticristo”, in S. Contarini, M. P. De Paulis-Dalembert, A. Tosatti (eds.), *Nuovi Realismi: il caso italiano. Definizioni, questioni, prospettive*, Massa, Transeuropa, 2016: 23-38; also in M. Amatulli, A. Bucarelli (eds.), *Le lettere e le arti*, Frankfurt am Main, Peter Lang Edition, 2015: 155-166
22. “Per un realismo positivo”, in F. Minazzi (ed.), *Studi in onore di Evandro Agazzi*, Milano, Mimesis, 2015: 85-102
23. “Realismo Trascendentale”, in P. Colonnello (eds.), *Fenomenologie e visioni del mondo*, Milano, Mimesis, 2015: 167-190
24. “New Realism and New Media. From Documentality to Normativity” in J. Floyd, J. E. Katz (eds.), *Philosophy of Emerging Media: Understanding, Appreciation, Application*, New York, Oxford University Press, 2015: 59-81
25. “Neoidealism and Neorealism”, in M. L. Bianca, P. Piccari (eds.), *Epistemology of Ordinary Knowledge*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2015: 49-57
26. “Interview with Maurizio Ferraris”, with S. De Sanctis, in S. De Sanctis, A. Longo (eds.), *Breaking the spell. Contemporary Realism under Discussion*, Milano-London, Mimesis International, 2015: 221- 227
27. “The discobolous and the brillo box”, in S. Settis and A. Anguissola (eds.), *Serial Classic*, Milano, Fondazione Prada, 2015: 89-93

28. "Realismo Trascendentale", in J.L. Jerez (ed.), *El Giro Ontologico*, Buenos Aires, Circulo Hermenéutico, 2015
29. "Memoria", in L. Caffo e F. Cimatti (eds.), *A come Animale: voci per un bestiario dei sentimenti*, Milano, Bompiani, 2015: 157-164
30. "Ding an Sich", in M. Gabriel, W. Högrefe and A. Speer (eds.), *Das neue Bedürfnis nach Metaphysik*, Berlin, Akademie Verlag, 2015: 119-132
31. "New Realism, Documentality and the Emergence of Normativity", in M. Dell'Utri and S. Caputo (eds.), *Metaphysics and Ontology Without Myths*, Cambridge Scholars Publishing, 2015: 59-81
32. "Tre usi del reale", in *Metodi Testo Realtà*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014: 39-46
33. "Documental Violence", in P. Bojanic (ed.), *La violence extrême, la violence institutionnelle*, Editions EuroPhilosophie, Toulouse, 2014: 285-307
34. "Culturaliser l'esthétique", in P. Morizot (ed.), *Naturaliser l'esthétique*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014: 239-257
35. "Was ist Neue Realismus", in M. Gabriel (ed.), *Der Neue Realismus*, Berlin, Suhrkamp, 2014: 52-74
36. "Ecrire avec le téléphone", in R. Odin (ed.), *Téléphone Mobile et Création*, Paris, Armand Colin, 2014: 23-37
37. "Politique et philosophie du postmoderne au réalisme", in Ch. Riedweg (ed.), *Discours d'actualité. Du postmoderne aux nouveaux horizons de la culture*, Genève, Droz, 2014: 61-78
38. "From Postmodernism to Realism", in T. Andina (ed.), *Bridging the Analytical Continental Divide. A Companion to Contemporary Western Philosophy*, Leiden, Brill 2014: 1-7
39. "Palazzo nuovo e altre folies", in AA.VV., *Festschrift in Honor of Luigi Russo*, Palermo, Aesthetica, 2013: 157-164
40. "Perspectives of Documentality", in C. Barbero, M. Ferraris, A. Voltolini (eds.), *From Fictionalism to Realism*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2013: 125-132
41. "Dieci parole per l'architettura", in AA.VV., *Architettura e realismo*, Santarcangelo, Maggioli, 2013: 47-58
42. "Margins of Architecture", in P. Bojanic (ed.), *Architecture of Deconstruction*, Belgrade, CELAP, 2013: 47-58
43. "Verso un nuovo realismo: in dialogo con Maurizio Ferraris" (with L. Taddio), in L. Taddio (ed.), *Verso un nuovo realismo*, Sesto S. Giovanni, Jouvence, 2013: 209-227
44. "Realismo positivo", in E. Corbi (ed.), *Realtà fra virgolette? Nuovo realismo e pedagogia*, Lecce, Pensa, 2013: 33-47
45. "Sum ergo Cogito. Schelling and the Positive Realism" in E.C. Corriero and A. Dezi (eds.), *Nature and Realism in Schelling's Philosophy*, Torino, Accademia University Press, 2013: 187-201
46. "Perché un nuovo realismo ontologico?", in M. Bonfantini (ed.), *Quale realismo*, Milano, Ati, 2013: 15-20
47. "Reality as Unamendability", in L. Cataldi Madonna (ed.), *Naturalistische Hermeneutik*, Wuerzburg, Koenigshausen u. Neumann, 2013: 113-129
48. "Una rivoluzione senza emancipazione", in Z. Bauman (ed.), *Gli usi postmoderni del sesso*, Bologna, il Mulino, 2013: 9-18
49. "Art as Document", in A. Arbo, M. Le Du, S. Plaud (eds.), *Wittgenstein and Aesthetics: Perspectives and Debates*, Frankfurt a. M., Ontos Verlag, 2012: 183-193
50. "Esistere è resistere", in M. Ferraris, M. De Caro (eds.), *Bentornata realtà. Il nuovo realismo in discussione*, Torino, Einaudi, 2012: 139-165
51. "Responses to Quaestio", in P. Porro and C. Esposito (eds.), *Quaestio. New Realism*, Turnhout, Brepols, 2012: 485-501
52. "Barlumi di storia", in P. Casè (ed.), *Misteri del sopportego*, Milano, Skira, 2012: 27-29
53. "La terra promessa di Adami/Adami's Promised Land", in *Adami*, Milano, Tega, 2012: 9-25

54. "Dal postmoderno al realismo", in L. Taddio (ed.), *Quale filosofia per il partito democratico*, Milano, Mimesis, 2012: 105-126
55. "Kant e gli oggetti sociali", in S. Poggi (ed.), *Il realismo della ragione. Kant dai lumi alla filosofia contemporanea*, Milano-Udine, Mimesis, 2012: 285- 294
56. "Estetica come aisthesis", in L. Russo (ed.), *Dopo l'estetica*, Palermo, Centro internazionale studi di estetica, 2011: 103-117
57. "Kant and Social Objects", in L. Cataldi Madonna e P. Rumore (eds.), *Kant und die Aufklaerung*, Hildesheim-Zuerich-New York, Georg OlmsVerlag, 2011: 229-237
58. "In the Understanding of the Existing State of Affairs, Its Negation Is Included", in A.M. Maccarini, E. Morandi, R. Prandini (eds.), *Sociological Realism*, Lodon-New York, Routledge, 2011: 21-29
59. "Anima e iPad", in B. Giacomini, F. Grigenti, L. Sanò (eds.), *La passione del pensare. In dialogo con Umberto Curi*, Milano, Mimesis, 2011: 523-526
60. "Documentality, or Europe", in J. Babich, P. Bojanić, G. Pudar (eds.), *Europe in the Emerging World Order. Searching for a New Paradigm*, Belgrade, Institute for Philosophy and Social Theory, 2011: 93-127
61. "Breve storia del nichilismo", in M. De Caro and S. Poggi (eds.), *Continenti Filosofici*, Roma, Carocci, 2011: 185-206
62. "Indiana James", in R.M. Calcaterra (ed.), *New Pespectives in Pragmatism and Analytic Philosophy*, Amsterdam-New York, Rodopi, 2011: 5-59
63. "Intellettuali inorganici", in N. Vassalo and V. Lingiardi (eds.), *Terza cultura. Idee per un futuro sostenibile*, Milano, il Saggiatore, 2011: 113-115
64. "Automi spirituali", in L. Amoroso, A. Ferrarin, C. La Rocca (eds.), *Critica della ragione e forme dell'esperienza. Studi in onore di Massimo Barale*, Pisa, ETS, 2011: 399-414
65. "Where Are You? Mobile Ontology", in G. Aranzueque (ed.), *Ontología de la distancia. Filosofías de la comunicación en la era telemática*, Madrid, Abada, 2010: 55-73
66. "Da Torino a Röcken. Friedrich Nietzsche", in M. Bettetini and S. Poggi (eds.), *I viaggi dei filosofi*, Milano, Cortina, 2010: 219-239
67. "Spettri di Derrida", in *Annali. Fondazione europea del disegno*, vol. V, Genova, il Melangolo, 2010: 15-36
68. "Che cosa c'è e che cos'è", with A.C. Varzi, in id., *Il mondo messo a fuoco*, Roma-Bari, Laterza 2010: 5- 27
69. "Chi è lo sciocco in blu ?", in M. Carboni (ed.), *Divenire di Gillo Dorfles*, Roma, Castelveccchi, 2010: 69-80
70. "Autopresentazione", in D. Antiseri and S. Tagliagambe (eds.), *Filosofi italiani contemporanei*, Milano, Bompiani 2009: 226-235
71. "The Artworld and the World of Works of Art", in E. Carafoli, G.A. Danieli, G.O. Longo (eds.), *The Two Cultures: Shared Problema*, Milano, Springer, 2009: 265-286
72. "Storia della volontà di potenza", with P. Kobau, in Friedrich Nietzsche, *La volontà di potenza*, Milano, Bompiani, 1992, pp. 563-688; "Corriere della Sera" special ed. 2009
73. "Mundaneum", in A. Burtscher, D. Lupo, A. Mattozzi, P. Volonté (eds.), *Biografie di oggetti/Storie di cose*, Milano, Bruno Mondadori, 2009: 45-53
74. "Lo spirito dei laici", in E. D'Orazio (ed.), *La laicità vista dai laici*, Milano, Università Bocconi Editore, 2009: 125-146
75. "La scrittura e la differenza. Una recensione inattuale", in P. D'Alessandro and A. Potestio (eds.), *Su Jacques Derrida. Scrittura filosofica e pratica di decostruzione*, Milano, Led, 2008: 59-72
76. "Nella comprensione dello stato di cose esistente è inclusa la negazione di esso: commento a Collier" in A. Maccarini, E. Morandi, R. Prandini (eds.), *Realismo sociologico. La realtà non ama nascondersi*, Genova-Milano, Marietti, 2008: 43-54

77. "Wob ist Du? Mobile Ontologie", in M. Buchert and K. Zillich (eds.), *In Bewegung. Architektur und Kunst*, Hannover, Leibniz Universität, 2008: 40-50
78. "Epistemologia", in M. Ferraris (ed.) *Storia dell'ontologia*, Milano, Bompiani, 2008: 153-184
79. "Scienze sociali", in M. Ferraris (ed.) *Storia dell'ontologia*, Milano, Bompiani, 2008: 492-507
80. "Science of Recording", in H. Hrachovec, A. Pichler (eds.), *Philosophy of the Information Society*, Proceedings of the 30th International Ludwig Wittgenstein-Symposium in Kirchberg 2007, Frankfurt/M, OntosVerlag, 2008: 110-123
81. "L'ontologia di ET", in L. Bandirali and E. Terrone (eds.), *Nell'occhio, nel cielo. Teoria e storia del cinema di fantascienza*, Torino, Lindau, 2008: 5-7
82. "Documentality. Or why nothing social exists beyond the text", in C. Kanzian, E. Runggaldier (eds.), *Cultures.Conflict-Analysis-Dialogue*, Proceedings of the 29th International Ludwig Wittgenstein-Symposium in Kirchberg, Austria, Publications of the Austrian Ludwig Wittgenstein Society, new series, 3, 2007: 385-401
83. "Zeppola", in Pierre Casè (ed.), *Mnemosine per Venezia*, Lugano, Fidia edizioni d'arte, 2007: 245-247
84. "Ontologia dell'opera d'arte e del documento", in A. Bottani and R. Davies (eds.), *Ontologie Regionali*, Milano, Mimesis, 2007: 141-163
85. "Kant e Goedel", in U. Pagallo and G. Lolli (eds.), *La complessità di Goedel*, Torino, Giappichelli, 2008: 71-75
86. "Ontologia ed epistemologia", in M. Bertoldini (ed.), *La cultura politecnica*, 2, Milano, Bruno Mondadori, 2007: 177-191
87. "Indiana James. I Papi sono infallibili?", in R.M. Calcaterra (ed.), *Pragmatismo e filosofia analitica*, Macerata, Quodlibet, 2007: 191-206
88. "Piccoli oggetti sociali", in F. Franchi (ed.), *Locus solus. L'immaginario degli oggetti*, Milano, Mondadori, 2007: 159-164
89. "Zampa", in M. Belpoliti, G. Canova, S. Chiodi (eds.), *Annisettanta. Il decennio lungo del secolo breve*, Milano, Skira, 2007: 521-522
90. "Where are you? Mobile ontology", Proceedings of the International Conference "Seeing, Understanding, Learning in the Mobile Age", Academy of Sciences, Budapest, 2005 April 28-30, in K. Nyíri (ed.), *Mobile Understanding. The Epistemology of Ubiquitous Communication*, Vienna, PassagenVerlag, 2006: 41-52; Italian transl. in A. Spaziant (ed.), *Il dominio dello spazio: scienze, tecniche, rappresentazioni*, Torino, Csi Piemonte, 2006: 29-38
91. "Kant fuori dagli schemi", in A. Ferrarin (ed.), *Congedarsi da Kant? Interventi sul Goodbye Kant di Ferraris*, Pisa, ETS, 2006: 141-162
92. "Perché gli estetici non possono non dirsi crociani", in C. Allasia (ed.), *Croce in Piemonte*, Napoli, Editoriale Scientifica, 2006: 439-452
93. "Conoscenza estetica", in N. Vassallo (ed.), *Filosofia delle conoscenze*, Torino, Codice, 2006: 21-41
94. "Perché la sintesi è meglio che sia passiva", in M. Cappuccio (ed.), *Neurofenomenologia. Le scienze della mente e la sfida dell'esperienza cosciente*, Milano, Mondadori, 2006: 369-381; English transl. in A. Ferrarin (ed.), *Passive Synthesis and Life-World*, Pisa, ETS, 2006: 349-363
95. "Metzger, Kant, and the Perception of Causality", in J. C. Marek and M. E. Reicher (eds.), *Erfahrung und Analysis*, Aktendes 27 internationalen Wittgenstein-Symposiums, 8-14 August 2004, Vienna, 2005: 297-309
96. "L'occhio ragiona a modo suo", in *Annali fondazione europea del disegno*, Milano, Mondadori, 1, 2005: 23-48
97. "Logocentrismo: 3 o 4 taglie", in L. Pizzo Russo (ed.), *Rudolf Arnheim. Arte e percezione visiva*, Palermo, Centro Internazionale Studi di Estetica, 2005: 81-97
98. "24 modi per dar torto a Cartesio", in U. Savardi and I. Bianchi (eds.), *L'identità empirica. Studi e ricerche sull'esperienza di identità*, Milano, Angeli, 2005: 138-146

99. "Interpretare discorsi: ermeneutica", in N. Vassallo and C. Bianchi (eds.), *Filosofia della comunicazione*, Roma-Bari, Laterza, 2005: 90-110
100. "Lineamenti di una teoria degli oggetti sociali", in A. Bottani and R. Davies (eds.), *Ontologia della proprietà intellettuale*, Milano, Franco Angeli, 2005: 32-69
101. "Diversity of Social Objects. Outlines of a Theory", in M. Bussani and M. Graziadei (eds.), *Human Diversity and the Law*, Brussels-Berne-Athens, Stämpfli-Bruyland-Sakkoulas, 2005: 135-178; Italian transl. "Lineamenti di una teoria degli oggetti sociali", *Rivista di estetica*, 30, 2005: 145-180
102. "Ritratto di Valerio con Mont Blanc", in *Etc. etc. Per Valerio Adami*, Milano, Skira, 2005: 35-43
103. "La terra è piatta e non si muove. Il cosmo di Dante", in N. Ancarani (ed.), *Letture classensi. Filosofi d'oggi per Dante*, Ravenna, Longo, 2005: 189-199
104. "La rivoluzione di Kant", in E. Storace (ed.), *La storia dell'ontologia*, Milano, Albo Versorio, 2005: 107-117
105. "Il pensiero debole e i suoi rischi", in E. Ambrosoli (ed.), *Il bello del relativismo. Quel che resta della filosofia nel XXI secolo*, Venezia, Marsilio, 2005: 49-57
106. "Necessità materiale", in *Le parole dell'Essere. Per Emanuele Severino*, Milano, Bruno Mondadori, 2005: 231-257; reprinted in *Isonomia*, Rivista dell'Istituto di Filosofia, Università degli studi di Urbino: 1-30
107. "Nietzsche e Bernazza", in P. Di Giovanni (ed.), *Nietzsche e la civiltà occidentale, Proceedings of the Conference "Nietzsche e la modernità"*, Palermo, Anteprema, 2004: 55-68; reprinted in *Rivista di estetica*, 28, 2005: 25-32
108. "Goodbye Kant. Dalla critica della ragione alla ontologia", in F. Viganò (ed.), *La natura osservata e compresa. Saggi in memoria di Francesco Moiso*, Milano, Guerini e Associati, 2005: 254-261
109. "Matrix e la mozione degli affetti", in M. Cappuccio (ed.), *Dentro la matrice. Filosofia, scienza e spiritualità in Matrix*, Milano, Albo Versorio, 2004: 55-72
110. "Oggetti sociali" G. Comandé and G. Ponzanelli (eds.), *Scienza e diritto nel prisma del diritto comparato*, Torino, Giappichelli, 2004: 47-75
111. "Problemi di ontologia applicata: la proprietà delle idee", in A. Bottani and C. Bianchi, *Significato e ontologia*, Milano, Angeli, 2003: 104-115
112. "Fatti e interpretazioni", in C. Gentili, V. Gerhardt, A. Venturelli (eds.), *Nietzsche illuminismo modernità*, Firenze, Olschki, 2003: 259-266
113. "Inemendabilità", in U. Savardi and A. Mazzocco (eds.), *Figura e sfondo. Temi e variazioni per Paolo Bozzi*, Padova, Cluep, 2003: 51-61
114. "Sul senso di lasciare tracce" and "Con Gianni a New York", in L. Lanzardo (ed.), *Aura. Scritti per Gianni Carchia*, Torino, Seb, 2002: 69-72
115. "Fine della koiné ermeneutica", in G. Cacciatore, P. Colonnello, D. Jervolino (eds.), *Ermeneutica Fenomenologia Storia*, Napoli, Liguori, 2002: 25-38
116. "Estetica sperimentale", in M. Ferraris and P. Kobau (eds.), *L'altra estetica*, Torino, Einaudi, 2001: 5-107
117. "The Aporia of the Instant in Derrida's Reading of Husserl", in H. Friese (ed.), *The Moment. Time and Rupture in Modern Thought*, Liverpool, Liverpool University Press, 2001: 33-52
118. "Sensi di colpa e colpe vere e proprie", in F. Borrelli (ed.), *Pensare l'inconscio*, Roma, Manifesto Libri, 2001: 59-69
119. "Estetica, ontologia, fenomenologia della percezione nella tradizione filosofica", in AA.VV., *Ripensare l'estetica*, Palermo, Aesthetica edizioni, 2000: 21-30
120. "La rivoluzione copernicana è stata un buon affare?", in F. Sossi (ed.), *Pensiero al presente. Omaggio a Jean-François Lyotard*, Napoli, Cronopio, 2000: 115-146

121. "L'occhio ragiona a modo suo", in *Institut du dessin & fondazione europea del disegno*, Lausanne, Acatos, 2000: 220-235 (edition in four languages)
122. "Che cosa c'è nel mondo esterno?", in *La forma del mondo / la fine del mondo*, Milano, Medusa Arte, 2000: 29-44
123. "Nietzsche dal nichilismo al postmoderno", in A. Andreatta, A.E. Baldini, C. Dolcini, G. Pasquino (eds.), *Storia delle dottrine politiche: Ottocento e Novecento*, Torino, Utet, 1999, vol. III: 319-346
124. "Però mail", in E. Livraghi (eds.), *La carne e il metallo*, Milano, il Castoro, 1999: 29-33
125. "Grammatologia", in F. Papi (ed.), *La filosofia del Novecento in sei libri*, Como, Ibis, 1999: 101-128
126. "Uno psichico che non è quello della psicologia", in *Chiasmi International*, Milano, Vrin-Mimesis-Pennstate, 1999: 121-134
127. "Nietzsche dal nichilismo e il postmoderno", in G. Pasquino (ed.), *Il pensiero politico. Idee teorie dottrine*, Torino, UTET, 1999, t. II: 287-304
128. "Vita, opere, fortuna", in M. Ferraris (ed.), *Nietzsche*, Roma-Bari, Laterza, 1999: 3-51
129. "Etica e politica", in M. Ferraris (ed.), *Nietzsche*, Roma-Bari, Laterza, 1999: 53-77
130. "Ontologia", in M. Ferraris (ed.), *Nietzsche*, Roma-Bari, Laterza, 1999: 199-275
131. "La questione dei testi" in M. Ferraris (ed.), *Nietzsche*, Roma-Bari, Laterza, 1999: 277-303
132. "Estetica, fenomenologia, teleologia", in *Un nuovo corso per l'estetica nel dibattito internazionale*, Annali Associazione Italiana per gli Studi di Estetica, Torino, Trauben, 1998: 43-59
133. "Non ci sono gatti, solo interpretazioni", in J. Derrida and G. Vattimo (eds.), *Diritto giustizia interpretazione*, Roma-Bari, Laterza, 1998: 129-163
134. "Storia e contro storia dell'estetica da Kant a Nietzsche", in AA.VV., *Baumgarten e gli orizzonti dell'estetica*, Palermo, Aesthetica Preprint, 1998: 41-51
135. "L'immaginazione tra natura e cultura. Ipotesi su Aristotele e Kant", in R. Troncon (ed.), *La Natura tra Oriente e Occidente*, Proceedings of the A.I.S.E. (Associazione Italiana per gli Studi di Estetica) Conference, Trento, 1994 April 11-12, Milano, Luni Editrice, 1996: 167-193
136. "La nascita dell'estetica fra sensibilità e riflessione" in M. Ferraris, S. Givone and F. Vercellone, *Estetica*, Torino, Tea, 1996: 3-36
137. "Théorème et mnémoneume", in M. Lisse (ed.), *Passions de la littérature*, Paris, Galilée, 1996: 97-124
138. "Estetica", in P. Rossi (ed.), *La filosofia*, Torino, Utet, 1995, vol. III: 437-482
139. "Ermeneutica", in P. Rossi (ed.), *La filosofia*, Torino, Utet, 1995, vol. IV: 39-83
140. "Per una pittura di idee (ancora sull'origine)", in R. Ciaccio (ed.), *L'opera e l'origine*, Torino, Allemandi, 1995: 86-91
141. "Il senso dell'essere come traccia ontica determinata", in J. Derrida and G. Vattimo (eds.), *Annuario filosofico europeo*, Roma-Bari, Laterza, 1995: 169-196; French transl. by M. Raiola, "Le sens de l'être comme trace ontique déterminée", in J. Derrida and G. Vattimo, (eds.), *La religion*, Paris, Seuil 1996: 189-220; English transl. "The Meaning of Being as a Determinate Ontic Trace", in *Religion*, Stanford, Stanford UP, 1998: 170-199
142. "Iconologia", in G. Carchia and M. Ferraris (eds.), *Interpretazione ed emancipazione. Studi in onore di Gianni Vattimo*, Milano, Cortina, 1995: 103-135
143. "Umberto Eco. Opera aperta", in B. Skargi, S. Borzyska, H. Florynkiewicz-Lalewicz (eds.), *Przewodnik po literaturze filozoficznej XX wieku*, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN, 1995, t. III: 101-104
144. "Mimesis", in L. M. Musati (ed.), *Le parole del teatro*, Massa, Transeuropa, 1995: 177-185
145. "La soeur parapluie", in *Le passage des frontières. A partir du travail de Jacques Derrida*, Paris, Galilée, 1994: 359-365
146. "Akademische Reden", in H.M. Baumgartner and W.G. Jacobs (eds.), *Philosophie der Subjektivität? Zur Bestimmung des neuzeitlichen Philosophierens*, Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann und Holzboog ("Schellingiana", Bd. 3.1), 1993: 237-254

147. "La pentecoste tra Hegel e Manzoni", in *Estetica italiana del Novecento*, Proceedings of the Conference of the Associazione Italiana per gli Studi di Estetica, Napoli-Salerno, 1990 February 21-23, Tempi Moderni, 1993: 435-454
148. "Fenomenologia come grammatologia", in J. Derrida and V. Vitiello (eds.), *Ritorno da Mosca*, Milano, Guerini e Associati, 1993: 117-134
149. "Hegel, Estetica. La natura a portata di mano", in M. Bottero, *Spazio e conoscenza nella costruzione dell'ambiente*, Milano, Angeli, 1991: 21-32
150. "Intorno alla logica della scoperta scientifica", in AA.VV., *A più voci. Intorno a Sguardo e destino di Gargani*, Scandiano, Quaderni della biblioteca comunale, 1991: 29-33
151. "Testi senza voce, esistenze senza essenza", in AA.VV., *Specchio delle mie brame*, Milano, Guerini e Associati, 1991: 167-175
152. "In cammino verso l'architettura", in B. Bottero (ed.), *Decostruzione in architettura*, Milano, Cittastudi, 1991: 17-26
153. "Note sull'urbanizzazione dell'ermeneutica", in G. Dalmaso (ed.), *La De-costruzione. Testualità e interpretazione*, Pisa, ETS, 1990: 11-25
154. *Cronistoria di una svolta*, in Martin Heidegger, *La svolta*, Genova, il Melangolo, 1990
155. "Jacques Derrida: fenomenologia ermeneutica decostruzione", in E. Macola and L. Marcheselli (eds.), *Il segno del soggetto*, Trieste, Editre, 1989: 33-42 (reprinted in *Inonja*, 5-6, 1989: 79-89)
156. "La fine del dialogo come fine del dialogo", in F. Rella (eds.), *Forme e pensiero del moderno*, Milano, Feltrinelli, 1989: 88-108 (reprinted in AA.VV., *L'ansia dell'interpretazione*, Modena, Mucchi, 1989: 61-89)
157. "Hegel. Piramide e coscienza", in *Arte debole* (catalogue), Torino, Claudio Bottello Arte, 1989 (reprinted in *Quaderni Di*, 1989, 9: 7-24)
158. "Estetica, ermeneutica, epistemologia", in S. Givone (ed.), *Storia dell'estetica*, Roma-Bari, Laterza, 1988: 175-221; Castilian transl. by M. Garcia Lozano, Madrid, Tecnos, 1990
159. "Vie della eredità heideggeriana", in L. Martini (ed.), *L'eredità di Heidegger*, Bologna, Transeuropa, 1988: 147-160
160. "Ermeneutica e critica", in AA.VV., *Ciò che l'autore non sa*, Milano, Guerini e Associati, 1988: 79-135, 149-165; French transl. "Écriture et sécularisation", in *Sécularisation*, Paris, Seuil, 1988
161. "Ebraismo e pragmatismo. Due progetti di esclusione della filosofia", in P.A. Rovatti (ed.), *Intorno a Levinas*, Milano, Unicopli, 1987: 141-147
162. "Il postmoderno e la decostruzione del moderno", in G. Mari (ed.), *Moderno postmoderno*, Milano, Feltrinelli, 1987: 117-129; Serbo-Croatian transl. "Postmoderna i dekonstrukcijamodernog", in *Postmoderna*, Zagreb, 1988: 83-94
163. "Gadamer e Derrida. L'alternativa tra dialogo e scrittura e le ambiguità del romanticismo", in S. Zecchi (ed.), *Romanticismo. Mito, simbolo, interpretazione*, Milano, Unicopli, 1987: 202-212; Castilian transl. by R.M. Ravera, "Gadamer y Derrida: la alternativa entre dialogo y escritura y las ambiguidades del Romanticismo", in R.M. Ravera (ed.), *Pensamiento italiano contemporaneo*, Rosario / Argentina, Fantini Grafica, 1988: 95-108
164. "Aspetti dell'ermeneutica nel Novecento", in AA.VV., *Il pensiero ermeneutico*, Genova, Marietti, 1986: 207-277
165. "Foucault e la realtà del testo", in P.A. Rovatti (ed.), *Effetto Foucault*, Milano, Feltrinelli, 1986: 129-140
166. "Lacan e la 'svolta linguistica' nell'estetica psicoanalitica", in A. Rossati (ed.), *Estetica e psicoanalisi*, Torino, Centro Scientifico Torinese, 1985: 41-46
167. "Il postmoderno tra Francia e America", in AA.VV., *Incontro con il postmoderno*, Milano, Mazzotta, 1984

168. "Invecchiamento della 'scuola del sospetto'", in G. Vattimo and P. A. Rovatti (eds.), *Il pensiero debole*, Milano, Feltrinelli, 1983; Spanish transl., "Envejecimiento de la 'escuela de la sospecha'", in Idd. (eds.), *El pensamiento debil*, Madrid, Catedra 1988: 169-191
169. "Postmoderno", in C. Aldegheri and M. Sabini (eds.), *Immagini del postmoderno*, Venezia, Cluva, 1983
170. "Su un'estetica postmoderna", in AA.VV., *Paesaggio metropolitano*, Milano, Feltrinelli, 1982
171. "Le mezze verità", in AA.VV., *Le rovine del senso*, Bologna, Cappelli, 1982
172. "L'Italia degli altri", in AA.VV., *Italia moderna*, Milano, Electa, vol. I, 1982

INTRODUCTIONS, PREFACES AND POSTFACES

1. "La trasfigurazione dell'ordinario", preface to R. Davies, *Nietzsche disintossicato. Temi e mitemi sulla verità negli scritti giovanili*, l'Ornitorinco, Bergamo, 2018: 11-14
2. "Responsività", postface to D. C. Dennett, *Dai batteri a Bach. Come evolve la mente*, Raffaello Cortina, Milano, 2018: 495-519
3. Two Essays "L'Europa in capo al mondo" and "Documentalità, o Europa" in J. Derrida, *L'Europa in capo al mondo*, Orthotes, Napoli-Salerno, 2018: 75-96, 103-136
4. "Il progetto dettato", preface to A. Armando and G. Durbiano, *Teoria del Progetto Architettonico. Dai disegni agli effetti*, Carocci, Roma, 2017: 13-24
5. "Aforismi sulla filosofia della natura di Grant", postface to I. H. Grant, *Filosofie della natura dopo Schelling*, Rosenberg & Sellier, Torino, 2017: 285-296
6. "Et nunc manet in te", Postface to M. Ferraris and J. Derrida, *J'ai le gout au secret*, Paris, Herman, 201x (forthcoming)
7. "Foreword", in C. Morandi, A. Orlando and S Di Vita (eds.) *From smart city to smart region. Digital services for an Internet of Places*, Berlin, Springer, 2016: V-VII
8. Prefazione a G. Cuozzo, *Utopie e realtà*, Bergamo, Moretti e Vitale, 2015
9. Postface to R. Scarpa, *Il caso nuovo realismo. La lingua del dibattito filosofico contemporaneo*, Milano-Udine, Mimesis, 2013: 157-162
10. "Dal postmoderno al realismo", preface to T. Andina (ed.), *Filosofia contemporanea. Uno sguardo globale*, Roma, Carocci 2013: 13-20
11. Postface to L. Taddio (ed.), *Manifesto per una sinistra cosmopolita*, Milano-Udine, Mimesis, 2013: 243-249
12. "I veleni di Nespolo", Introduction to U. Nespolo, *Arte e veleni*, Torino, Espresso, 2012 : 7-11
13. "Scire Aude, Scire Auden", Introduction to M. Bettetini, *Calendario dei pensieri*, Bellinzona, Abendstein, 2012: I-IV
14. "Sistema dell'iper-realismo trascendentale", Introduction to M. Gabriel, *Il senso dell'esistenza. Per un nuovorealismo ontologico*, Roma, Carocci, 2012 : 9-17
15. "Freud e il problema della repressione", Postface to S. Freud, *Tre saggi sulla teoria sessuale*, Milano, Rizzoli, 2010: 181-195
16. "Vedere e pensare", postface to M. FinazzerFlory, ed., *La memoria e la visione*, Milano, Rizzoli, 2010: 153-155
17. "Che cosa nasconde Mr. Hyde ?", preface to C. Barbero, *Chi ha paura di Mr. Hyde ? Oggetti fittizi, emozioni reali*, Genova, il Melangolo, 2010: 9-14
18. Foreword (with Luca Morena) to M. Ferraris and Luca Morena (eds.), *Europa!, The Monist*, 92, 2, april 2009: 195-197
19. Introduction to M.G. Turri, *La distinzione fra moneta e denaro. Ontologia sociale ed economia*, Roma, Carocci, 2009: 7-10
20. Preface to M. Foucault, *La prosa del mondo*, Milano, Bur, 2009: 5-11
21. Introduction to P. Strawson, *Individui*, Milano, Mimesis, 2008: 11-19

22. Introduction to P. Bozzi, *Scritti sul realismo. Un mondo sotto osservazione*, Milano, Mimesis, 2007: 11-20
23. “Il diavolo nella bottiglia”, Introduction to T. Andina, *Il problema della percezione nella filosofia di Nietzsche*, Milano, Albo Versorio, 2005: 11-13
24. Preface to P. Riffard, *I filosofi: vita intima*, Milano, Raffaello Cortina, 2005: IX-XVII
25. Introduction to L. Taddio, *Spazi immaginali*, Udine, Campanotto, 2004: 7-9
26. “Due parole per Jacques”, Introduction to J. Derrida, *Ulisse grammofono*, M. Ferraris (ed.), Genova, il Melangolo, 2004: 7-21
27. “Sense and Visibilia” (with P. Bozzi), Postface to J.L. Austin, *Sense and sensibilia*, Genova, Marietti, 2001
28. Introduction (with G. Vattimo), to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 95*, Roma-Bari, Laterza, 1996: 3-6
29. “L’identità dell’estetica”, Postface to L. Pareyson, *Estetica*, Milano, Bompiani, 1996: 333-393
30. Introduction (with G. Vattimo) to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 93*, Roma-Bari, Laterza, 1994: V-XII
31. Foreword to J. Derrida, *Otobiographies*, Padova, il Poligrafo, 1993: 7-12
32. Foreword to P. Kobau, *La disciplina dell’anima. Genesi e funzione della dottrina hegeliana dello spirito soggettivo*, Milano, Guerini e Associati, 1993: 11-17
33. Introduction (with G. Vattimo) to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 92*, Roma-Bari, Laterza, 1993: VII-XII
34. “Storia della volontà di potenza”, Postface to F. Nietzsche, *La volontà di potenza*, Milano, Bompiani, 1992: 597-732
35. Introduction (with G. Vattimo) to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 91*, Roma-Bari, Laterza, 1992: V-VIII
36. Preface to J.-F. Lyotard, *Peregrinazioni*, Bologna, il Mulino, 1992: 9-17
37. “L’eredità di Nietzsche”, preface to G. Deleuze, *Nietzsche e la filosofia*, Milano, Feltrinelli, 1992: 7-29
38. Introduction to J. Derrida, *L’archeologia del frivolo*, Bari, Dedalo, 1992
39. Introduction to J. Derrida, *La mano di Heidegger*, Roma-Bari, Laterza, 1991
40. Postface to J. Derrida, *Oggi l’Europa*, Milano, Garzanti, 1991
41. “Cronistoria di una svolta”, Postface to M. Heidegger, *La svolta*, transl. by M. Ferraris, Genova, il Melangolo, 1990: 35-11
42. Introduction (with G. Vattimo) to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 89*, Roma-Bari, Laterza, 1990: vii-xvi
43. Introduction to J. Baudrillard, *Lo specchio della produzione*, Milano, Multhipla, 1979 (also in *Alfabeta*, 2, 1979, *Baudrillard o della seduzione*)

ENCYCLOPEDIA

1. Voce “Reality” (with L. Caffo), in *Recycled Theory: Dizionario illustrato / Illustred Dictionary*, Macerata, Quodlibet, 2016
2. Voce “Ermeneutica del Novecento”, in *Encyclomedia* (<http://emp.encyclomedia.it/>), directed by U. Eco 2015
3. Voce “Schopenhauer”, in *Enciclopedia Garzanti di filosofia*, Milano, Garzanti, 1981
4. 122 unsigned entries, in *Enciclopedia Garzanti di filosofia*, Milano, Garzanti, 1981

JOURNAL ARTICLES

1. “Degiurisdizionalizzazione, digitalizzazione, concorrenza. Tre itinerari di ricerca per il notariato contemporaneo”, *Biblioteca online della Fondazione Italiana del Notariato*, 1, 2018 (forthcoming)
2. “Fare la verità”, *Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio* (forthcoming)
3. “Anatomie de la Post-Vérité”, *Socio*, Paris, FMSH (forthcoming)
4. “Constitutive Rules: The Manifest Image and The Deep Image”, in G. Lorini and W. Żelaniec (eds.), *The Background of Constitutive Rules*, Special Issue of *Argumenta*, 7, 2018
5. “L’ermeneutica giuridica come tecnica”, with A. Condello, *Rivista di Estetica*, 67, 2018: 218-228
6. “Estetica e teleologia”, *Rivista di Estetica*, 66, 2017: 184-194

7. "7 March 1943. Exemplary Action", *Law & Literature Journal* 29, 2017:1-8
8. "La revolución documental", *Revista de Occidente*, 434/12, 2017: 9-48
9. "Il progetto dettato", *Ardeth*, n. 1, 2017: 31-47
10. "Vuotare il sacco", *Lexia. Rivista di semiotica*, 23/24, 2016: 257-268
11. "Fare la verità", *Costellazioni*, I/4, 2017: 37-48
12. "Realismo 2016", *CoSMo*, Rivista del Centro Studi Arti della Modernità n. 9/2016: 137-158
13. "Controversia sull'essere – Terzo e quarto scambio: la natura della morale, dialogue with Paolo Flores d'Arcais, *Micromega*, *Almanacco di filosofia*, 7/2016: 3-94
14. "Unterwegszur Cookie-Existenz", *Philosophie Magazine*, 06/2016: 48-49
15. "Il complotto di Heidegger", *Rivista di estetica*, 62, 2016: 133-142
16. "Realtà come emergenza", *Philosophy Kitchen*, 4, 2016: 13-18
17. "Due idoli della modernità", *Rivista di estetica*, special issue to n. 61, 2016: 119-123
18. "Manifest des Neuen Realismus", *Polar*, 2016: 80-8
19. "Il Discobolo e la Brillo Box", *Rivista di estetica*, 61, 2016: 89-93
20. "Controversia sull'essere - Secondo scambio: Kuhn, lo statuto della scienza e la categoria di verità cogente", dialogue with Paolo Flores d'Arcais, *Micromega*, *Almanacco di filosofia*, 3/2016.
21. "Dalla mobilitazione totale all'azione esemplare", in *Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age*, VII, 2016: 141-157; also in *Teoria XXXVI*, 2/2016: 223-240
22. "Architettura come documento: descrizione e prescrizione", with L. Caffo, *Aut Aut*, 2016
23. "La normatività esemplare: una prospettiva filosofico-giuridica", with A. Condello, *Politica del Diritto XLVI*, vol. 4, 2015: 621-634
24. "Che cos'è il nuovo realismo?", in *Arkete*, 1/2015: 11-27
25. "New Realism: A Short Introduction", in F. Gironi, M. Austin, R. Jackson (eds.), *Speculations VI*, NY, Punctum Books, 2015: 141-164
26. "Collective intentionality or documentality?", in *Philosophy and Social Criticism*, Volume 41: 423-433
27. "Dispositivi della fascinazione", in E. Carocci, G. De Vincenti (eds.), *Imago: studi di cinema e media*, special issue to n. 10: 37-40
28. "Controversia sull'essere. Primo scambio: nuovo realismo o empirismo esistenziale?", dialogo con Paolo Flores d'Arcais, *Micromega*, *Almanacco di Filosofia*, 2/2015, pp. 3-48
29. "Transcendental Realism", *The Monist* 98/2, 2015: 215-232
30. "Cinema per bambini e animali", in E. Terrone, S. Alovisio, *Animot: l'altra filosofia*, special issue to n. 2, 2015: 106-109
31. "Breve Storia del Nuovo Realismo", in S. De Sanctis (ed.) "The Realist Turn: Questions and Perspectives", *Method: analytic perspectives*, special issue, vol. 4, n. 5, 2015: 69-74
32. "Courir le risque d'avoir tort", *Quadranti - Rivista Internazionale di Filosofia Contemporanea*, Volume II, n. 2, 2014: pp. 2-7
33. "Un nuevo enfoque realista a la hermenéutica", *Cuadernos de Epistemologia*, n. 6, Editorial de la Universidad del Cauca, 2014: 75-91
34. "I pop à penser raccontano un mondo", *Lo Sguardo - Rivista di Filosofia*, n. 16, 2014: 55-56
35. "Why Matter Matters", in L. Caffo, S. De Sanctis, V. Santarcangelo (eds.), *Philosophical Readings*, VI, 2, 2014: 4-25
36. "Che cos'è il nuovo realismo", *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies (ECPS)*, 9, Special Issues on New Realism and Educational Research, 2014: 29-50
37. "Nespolo tra Warhol e Rilke", *Rivista di estetica*, special issue to n. 58, 2015: 111-114
38. "Documentality: A Theory of Social Reality", with G. Torrenco, *Rivista di estetica*, n.57, 2014:11-28
39. "Realismo minimale o realismo speculativo?", *Iride*, 72, 2014: 452-459
40. "Total Mobilization", *The Monist*, 97/2, 2014: 201-222

41. "Silvaplana, 14th of August 1881. Eternal Recurrence", *New Nietzsche Studies*, 2014: 155-166
42. "Otherness: The Prevalence of the Real", *Rivista di estetica*, 56, 2014: 87-95
43. "Normativity as Documentality", *The Monist*, 97/2, 2014
44. "Anima e iPad", in *La lettura*, special issue in onore di Carlo Bo, Urbino, 2013
45. "Opera d'aura", *Rivista di estetica*, 52, 2013: 97-115
46. "Why perception matters", *Phenomenology and Mind*, IV, 4, 2013
47. "On New Realism", *Kairos. Revista de Filosofia & Ciência*, 8, 2013: 45-65
48. "Realismo positivo", *Revista de Occidente*, 385, 2013: 45-66
49. "Pleurer et rire pour de vrai", *Philosophiques*, 40, 1, 2013: 23-44
50. "Unplatonicien sensuel", *Europe*, 91, 1012-1013, 2013: 213-216
51. "L'ignoranza è un bene?", *Pedagogia e vita*, 71, 2013: 1-23
52. "Pensieri sul dinosauro", *Ars interpretandi. Annuario di ermeneutica giuridica*, 1, 2013: 15-26
53. "Filosofia globalizzata", *Iride*, 66, XXV, 2012: 403-410
54. "Un Nuovo Realismo", *Prometeo. Rivista trimestrale di scienze e storia*, 30, 120, 2012: 36-50
55. "Le debolezze del pensiero debole" (with C.A. Viano), *Micromega. Almanacco di filosofia*, 3, 2012: 221-230
56. "Le mie quattro piccole grandi 'incertezze' sulla certezza", *Quaderni della sussidiarietà*, 12, 2012: 34-36
57. "Anima e iPad", in *Studi Urbinati*, 82, 2012: 127-129
58. "Il populismo come perversione del postmoderno", M. Ciccolari Micaldi (ed.), *Cosmo. Comparative Studies in Modernism*, 1, 2012: 57-61
59. "Che cosa c'è di nuovo nel 'nuovo realismo'?" in P. Colonnello, R. Bondi, F.M. Cacciatore (eds.), *Bollettino filosofico, dipartimento di studi umanistici Università della Calabria*, XXVII, 2011-2012, *Ermeneutica, Natura/Cultura, Storicità*: 119-126
60. "Margins of Architecture", *Serbian Architectural Journal*, 5, 2012: 47-58
61. "Nuovo realismo", *Rivista di estetica*, 48, 2011: 69-93
62. "Manifesto del nuovo realismo", *Alternative per il socialismo*, 21, 2012: 129-136
63. "Risposte ai miei critici", *Rivista di estetica*, 50, 2012: 391-409
64. "Filosofia globalizzata", *Iride*, 66, XXV, 2012: 403-410
65. "Filosofia del Web", with A. Ardovino, *Micromega. Almanacco di filosofia*, 2, 2012: 169-192
66. "Conseguenze del postmoderno" (with G. Vattimo), *Trópos*, V, 2, 2012
67. "Perspectives of documentality", *Phenomenology and Mind*, 2, 2012
68. "Nuovo realismo", *Rivista di estetica*, 48, 2011: 69-94
69. "Le rivelazioni della tecnica", *Kainos*, 6, 2011: 45-58
70. "Intenzionalità e documentalità", *Rivista di estetica*, 49, 2011: 161-182
71. "Nuovo Realismo FAQ", *Nóema*, 2, 2011
72. "Doppia firma. Ontologia del mobile movie", with E. Terrone, *Bianco e nero*, 568, 2011: 18-27
73. "Liberarci da noi stessi", *Micromega. Almanacco di filosofia*, 4, 2011: 63-66
74. "E se l'animale testimoniassse?" *Iride*, 59, April 2010: 215-220
75. "Epistemologia ad personam", *Micromega. Almanacco di filosofia*, 5, 2011: 90-97
76. "L'Avvenire della memoria", *Notariato*, anno XVI, 3/2010: 239-243
77. "Tre sceneggiate per Nietzsche", *Imago 2. Studi di cinema e media*, I, 2, 2010: 13-23
78. "Scrittura, archiscrittura, pensiero", *Rivista di estetica*, 44, 2010: 45-60
79. "Adieu, adieu, adieu. Remember me", *Rivista di estetica*, 45: 135-137
80. "Social Ontology and Documentality", in R. Pozzo and M. Sgarbi (eds.), *Eine Typologie der Formender Begriffsgeschichte, Archiv für Begriffsgeschichte, Sonderheft*, 7, 2010: 83-97
81. "You're the Automaton", with E. Paolozzi, *The arrow and the circle*, 1, 2010: 13-32
82. "Documentalità e ontologia sociale", in C. Esposito (ed.), *Quaestio*, 9, 2009: 389-406
83. "Documentality, or Europe", *The Monist*, 92/2, 2009: 286-314

84. "Atti iscritti", *Lexia. Rivista di semiotica*, 03/04, 2009: 203-215
85. "Documentalità: ontologia del mondo sociale", *Ethics and Politics*, IX, 2, 2008: 240-329
86. "Idioms", *Encyclopaedia. Journal of phenomenology and education*, XII, 23, 2008: 45-63
87. "Editoriale", *Rivista di estetica*, 38, 2008: 3-4
88. "Such a nice man. Laudatio di A.C. Danto", *Rivista di estetica*, 38, 2008: 21-23
89. "Jacques Derrida's Writing and Difference", *Topoi*, 26, 2008: 279-286
90. "Mondo dell'arte e mondo delle opere", *Rivista di estetica*, 35, 2007: 169-187
91. "N.d.T.", *aut aut*, 334, 2007: 169-173
92. "Il tubo cattolico", *aut aut*, 336, Oct-Dec., 2007: 100-102
93. "The Philosopher Son", *The European Legacy*, XII, 4, 2007: 409-418
94. "Causality and Unamendableness", in *Gestalt Theory*, XXVIII, 4, 2006: 401-407
95. "Autopresentazione", *Bollettino della società filosofica italiana*, 118, 2006: 8-13
96. "Discorso per il conferimento del premio Castiglioncello, 25th of February 2006", *Rivista di estetica*, 31, 2006: 215-220
97. "Come guarire dal nichilismo con meno di 1 Euro", *Rivista di estetica*, 32, 2006: 151-158
98. "Tremarella", in *Annali della fondazione europea del disegno*, 2, 2006: 113-114
99. "Ontologia ansiosa", *Passages*, 1, 2005: 125-134; *Rivista di estetica*, 27, 2004: 3-11
100. "Il filosofo-figlio", *aut aut*, 237, 2005: 55-67
101. "Nietzsche e Bernazza", *Rivista di estetica*, 28, 2005: 25-32
102. "La fenomenologia e il Messia. Rileggendo Husserl con Derrida", *Humanitas*, 1-2, 2005: 360-377
103. "Il succo di pomodoro e la fallacia trascendentale", *Sistemi intelligenti*, XVII, 2, 2005: 213-225
104. "Vous, Monsieur, qui êtes phénoménologue", *Cahiers de l'herne*, 2004: 203-208
105. "Oggetti sociali", *Sistemi intelligenti*, 2004, XV, 3: 441-466
106. "Che cosa c'è e che cos'è" (with A.C. Varzi), *Nous*, special issue, 2002-2003 (2004): 81-101
107. "Processo per furto d'ombra", *Rivista di estetica*, 24, 2004: 68-73
108. "L'opera d'arte come fidanzata automatica", *Rivista di estetica*, 26, 2004: 153-170
109. "La ontologia de Kant comonaturalizacion de la fisica", *Revista Laguna*, 13, 2003: 40-70
110. "Kant e la naturalizzazione della ontologia", *Rivista di estetica*, 22, 2003: 40-70
111. "A che punto è la notte. Dialogo sulla filosofia dell'arte", *Rivista di estetica*, 23, 2003: 48-54
112. "Breve storia dell'ontologia", *aut aut*, 313-314, 2003: 115-149
113. "Whatis Like to be a Slipper", *The Dialogue*, 1, 2002: 164-169
114. "Inemendabilità, ontologia, realtà sociale", *Rivista di estetica*, 19, 2002: 160-192
115. "Metzger, Kant and the Perception of Causality", *The Dialogue. Yearbook of Philosophical Hermeneutics*, 1, 2001: 126-134
116. "Fatti e interpretazioni", *aut aut*, 301-302, 2001: 165-184
117. Intervento al dibattito "Aut Aut? Una discussione in redazione", *aut aut*, 305-306, 2001: 8-45.
118. "Percezione diretta", *Rivista di estetica*, 15, 2001: 193-205
119. "Mente e mondo o scienza ed esperienza?", *Rivista di estetica*, 12, 2000: 3-77
120. "Ricordo di Gianni Carchia", *Rivista di estetica*, 13, 2000: 3
121. "Il problema non è l'ornitorinco. È Kant", *Rivista di estetica*, 13, 2000: 110-220
122. "Fine della koiné ermeneutica", *Fenomenologia e società*, 1, 2000: 77-88
123. "Una Ikea di università", *aut aut*, 296-297, 2000: 34-47
124. "Esiste la secolarizzazione?", *Futuribili*, 2-3, 2000: 28-33
125. "Come stanno le cose tra scienza, antiscienza e senso comune", *Kéiron*, April, 2000: 50-59
126. "Perì mail", *aut aut*, 289-290, 1999: 115-119
127. "Tabula", *Il verri*, 9, 1999: 58-74
128. "La fenomenologia e il Messia", *aut aut*, 293-294, 1999: 167-182
129. "Lo strano caso degli opposti incongruenti", *Rivista di estetica*, 11, 1999: 39-52

130. "Nichilismo ed eterno ritorno", *Colloquium philosophicum*, III, 1998: 389-405
131. "Ontologia come fisica ingenua", *Rivista di estetica*, 6, 1998: 133-143
132. "Interventi in 'Dibattito analitici-continentali'", *Rivista di estetica*, 7, 1998: 90-92; 104-105
133. "Lo schema del cane" (with U. Eco and D. Marconi), *Rivista di estetica*, 8, 1998: 3-27
134. "Progetto di pace perpetua", *Rivista di estetica*, 7, 1998: 19-20
135. "Le astuzie del non nascondimento", *Rivista di estetica*, 7, 1998: 43-44
136. "Così Husserl stroncò Heidegger", *Rivista di estetica*, 7, 1998: 73-74
137. "Per una estetica sperimentale", *aut aut*, 287-288, 1998: 193-214
138. "Was tut Nietzsche in Italien?", in *Du*, Zürich, 6, 1998: 78-79
139. "Cristianesimo e secolarizzazione", (with J. Derrida, G. Vattimo, E. Vitiello), *Il pensiero*, XXXVII, 2, 1998: 21-42
140. "Nota a Ch. Wolff, Sull'immaginazione", *Rivista di estetica*, 4, 1997: 136-140
141. "Cristo è veramente risorto? L'estetica come filosofia prima", *Rivista di estetica*, 4, 1997: 169-177
142. "La carne del fantasma", *Rivista di estetica*, 5, 1997: 3-24
143. "Macchine della verità", *Paradosso*, 1997, 2-3: 55-58
144. "Monogramma e ologramma nell'età di Vico", *aut aut*, 271-271, 1996: 115-145; French transl. by R. Pineri, "Monogramme et hologramme à l'époque de Vico", in R. Pineri (ed.), *Présence de Vico. Actes du Colloque "Giambattista Vico aujourd'hui"*, Montpellier, Université Paul-Valéry, Mai 1994, Montpellier, Pevue, 1996: 123-153
145. "Deduction d'une herméneutique de la trace", *Études de lettres*, Lausanne, 1-2, 1996: 189-207
146. "Ontologia", *Rivista di estetica*, 1-2, 1996: 149-258
147. "Nulla estetico e nulla logico", *Iride*, IX, April, 1996: 229-235
148. "Schemi e mnemonici in Kant", *Il Cannocchiale*, 2, 1995: 5-14
149. "Oltre l'ontologia", *Iride*, VIII, 15, 1995: 498-507
150. "Le nazioni di Nietzsche", *Cenobio*, Lugano, 2, 1994: 113-119
151. "Note sull'immaginazione come idealizzazione intraestetica nella Critica della ragion pura", *Rivista di estetica*, 42, 1994: 55-67
152. "Origini della immaginazione trascendentale", *Annuario filosofico*, 10, 1994: 133-226
153. "Analogon rationis", *Pratica filosofica*, II, 6, 1994: 5-126
154. "Per una bibliografia dell'estetica del Settecento" (with P. Kobau), *Pratica filosofica*, II, 6, 1994: 175-214
155. "Geroglifico e alfabeto. Freud e il problema della metafisica", *aut aut*, 264, 1994: 61-86
156. "Gentile e la riforma del trascendentale kantiano", *aut aut*, 262-263, 1994: 75-97
157. "Deduzione di una ermeneutica della traccia", *Discipline filosofiche*, 4, 1994: 73-104
158. "Filosofi in libreria. Ferraris a Heidelberg", *Bollettino AISE*, II, 3, 1994: 26-27
159. "Un'estetica senza opere. L'estetica di Luigi Pareyson", *Rivista di estetica*, 40-41, 1993: 87-109
160. "L'immaginazione come idealizzazione intraestetica nella Critica della ragion pura", *Rivista di estetica*, 42, 1993: 55-67
161. "Filologia col botto", *aut aut*, 256, 1993: 85-111
162. "I quarant'anni di 'aut aut'", *Lettera dall'Italia*, VII, 27, 1992: 45
163. "Il Gentile di Garin", *aut aut*, 247, 1992: 25-40
164. "Risposta a Aldo Magris", *aut aut*, 249, 1992
165. "Blumenberg e il mito del XX secolo", *Iride*, 9, 1992: 195-98
166. "Mimesi e anamnesi", *aut aut*, 245, 1991: 57-79
167. "L'umanismo tra memoria e promessa", *aut aut*, 242, 1991: 61-77
168. "Il lutto di Montaigne", *aut aut*, 246, 1991: 8-16
169. "L'autobiografia di Bernhard e i saggi di Gargani", *Rivista di estetica*, 37, 1991: 119-128
170. "La morte di Dio e l'eredità di Nietzsche", *aut aut*, 236, 1990: 39-63
171. "Monumento per l'esistenzialismo", *aut aut*, 237-8, 1990: 97-110

172. Intervento su "Smisurate misure", *Quaderni Di*, 10, 1990: 189-90
173. Intervento al dibattito "Pensiero tragico e pensiero debole", *aut aut*, 1990
174. "Il dileguarsi della voce", *Archivio di filosofia*, LVII, 1-3, 1989: 483-490
175. "Jacques Derrida e il dibattito sulla decostruzione", I, *Cultura e scuola*, 110, April-June, 1989: 113-124
176. "Jacques Derrida e il dibattito sulla decostruzione" II, *Cultura e scuola*, 111, July-September 1989: 84-97
177. "Jacques Derrida e il dibattito sulla decostruzione", III, *Cultura e scuola*, 112, October-December 1989: 129-139
178. "Jacques Derrida: fenomenologia ermeneutica decostruzione", *Inonja*, 5-6, 1989: 9-89 (also in E. Macola and L. Marcheselli (eds.), *Ilsegno del soggetto*, Trieste, Editre, 1989: 33-42)
179. "Il filosofo desidera morire? Dall'impolitico all'altro che è in noi", *aut aut*, 231, 1989: 87-98
180. "Nietzsche", *Poesia*, Jan. 1989: 75-76
181. "Piramide e coscienza. Hegel", *Quaderni Di*, 9, 1989: 7-24 (also in *Arte debole*, Torino, Claudio Bottello Arte, 1989)
182. "Heidegger dallo spirito al fuoco", *aut aut*, 225, 1988: 23-32
183. Dibattito sulla filosofia e l'effettuale (with P.A. Rovatti, A. Dal Lago, et al.), *aut aut*, 226-227, 1988: 5-35
184. "Etica e ermeneutica", *aut aut*, 228, 1988: 87-94
185. "Luxferox", *Muggia*, Casa Veneta, 19 Nov. 1988
186. "Habermas e la dialettica dell'illuminismo", *L'Indice dei libri del mese*, V, 1, 1988: 4-5
187. "Quel che resta dell'architettura", *Rassegna*, 36, 1988: 9-14
188. "Postmodernism and the Deconstruction of Modernism", *Design Issues*, 4, 1-2, 1988: 12-24
189. "A proposito di ermeneutica e epistemologia", *aut aut*, 217-18, 1987: 141-166
190. "La lettura tra dialogo e monologo", *aut aut*, 219, 1987: 5-12; "La lectura entreel dialogo y el monologo", Spanish transl., *Revista de Occidente*, 69, 1987: 55-67
191. "Metafora, metafisica, mito ecc.", *aut aut*, 220-221, 1987: 63-77
192. "Opaco/patinato", *La gola*, Jan. 1987: 22
193. "Bilijeske o urbanizaciji hermenutike", *Filozofska Istrazivanja*, Zagreb, 2, 1986
194. "L'esclusione della filosofia. A proposito di ebraismo e pragmatismo", *aut aut*, 213, 1986:29-51
195. "Richard Rorty e la transizione dall'epistemologia all'ermeneutica", *aut aut*, 216, 1986: 123-129
196. "Problemi del postmoderno", I, in *Cultura e scuola*, 97, 1986; 104-116
197. "Problemi del postmoderno", II, in *Cultura e scuola*, 98, 1986: 106-118
198. "Il fantasma dell'opera, Proust e l'autobiografia", *Il piccolo Hans*, 50, 1986, 151-173
199. "Bal de têtes. Bête, bêtise e identità nella 'Recherche'", *aut aut*, 206-207, 1985
200. "Problemi del testualismo", Urbino, *Centro internazionale di semiotica e di linguistica - Documenti di lavoro e pre-pubblicazioni*, 147-148, 1985
201. "Note su decostruzione e metodo", *Rivista di estetica*, 17, 1985; Spanish transl. by P. Penalver "Notas sobre decostrucción y metodo", *Anthropos*, Barcelona, 93, 1985: 37-39
202. "Habermas, Foucault, Derrida. A proposito di 'neoilluminismo' e 'neoconservatorismo'", *aut aut*, 208, 1985
203. "L'etnologia bianca. Decostruzionismo e scienze umane", *aut aut*, 201, 1984
204. "Il testualismo americano", *Rivista di estetica*, 14-15, 1984
205. "Derrida 1975-1985. Sviluppi teoretici e fortuna filosofica", *Nuova corrente*, 31, 1984
206. "Promemoria sulla 'svolta testuale'", *Nuova corrente*, 31, 1984
207. "Introduzione a Le Différend di J.-F. Lyotard", *aut aut*, 201, 1984
208. "Gli studi schopenhaueriani dal 1945 a oggi", *Cultura e scuola*, 86, 1983
209. "Albertine scomparsa", *aut aut*, 193-194, 1983
210. "Rorty, Derrida e l'ermeneutica", *aut aut*, 197-198, 1983

211. "Gli studi schopenhaueriani dal 1945 a oggi", *Cultura e scuola*, 86, 1983
212. "Dibattito", *Studi di estetica*, 1, t. II, 1983
213. "La città in negativo", *Lotus International*, 38, 1983
214. "Postmoderno a Cerisy", *Lotus International*, 53, 1983
215. "Nietzsche, Deleuze e gli Americani", *Lotus International*, 53, 1983
216. "Verità, pittura, traducibilità", *Rivista di estetica*, 11, 1982
217. "Metafora proprio figurato. Da Loos a Derrida", *Rivista di estetica*, 12, 1982
218. "Deleuze. Critica, affermatività, sperimentazione", *aut aut*, 187-188, 1982; Spanish transl. "Deleuze: crítica, afirmadividad, experimentación", *Desfiladero*, Ciudad de México, 3-4, 1985
219. "Leçon", *Quaderni del Novecento Francese*, 6, 1982
220. "Abitare l'inabituale. Nota su Paul Virilio", *Rivista di estetica*, 7, 1981
221. "Viollet-le-Duc o Piranesi: postmodernità e tarda-modernità", *Rivista di estetica*, 8, 1981
222. "Una storia di errori: la verità in pittura", *Nuova corrente*, 28, 1981
223. "Nichilismo e differenza", *aut aut*, 181-182, 1981
224. "Che cos'è il postmoderno?", *Scena*, 5, 1981
225. "L'identità senza qualità", *Rassegna*, 6, 1981
226. "Felicità nella discontinuità", *Media & Messaggi*, 1, 1981
227. "Per un'estetica postmoderna", *Rivista di estetica*, 4, 1980; Spanish transl. in *Revista de estetica*, Buenos Aires, 1986
228. "La semiotica e la pittura", *Rivista di estetica*, 6, 1980
229. "Reminiscenza e ripetizione nel pensiero di Jacques Lacan", *aut aut*, 177-178, 1980
230. "Retorica: identità e differenza", *Rivista di estetica*, 2, 1979
231. "Proust, Deleuze et la répétition", *Littérature*, 32, 1978: 66-85

REVIEWS

1. Review of J.R. Searle, *La mente*, Milano, Raffaello Cortina, 2005, *L'Indice dei Libri del Mese*, April 2006
2. Review of J. Derrida, "...e soprattutto niente giornalisti", *L'Indice dei Libri del Mese*, October 2006
3. Review of A. Massarenti, *Il lancio del nano*, Milano, Guanda, 2006, *L'Indice dei Libri del Mese*, December 2006
4. "Sentieri che non portano lontano", review of M. Heidegger, *Holzwege. Sentieri erranti nella selva*, V. Cicero (ed.), Milano, Bompiani, 2002, *Il Sole 24 Ore*, February 2, 2003
5. Review of Ch. Wolff, *Metafisica tedesca*, R. Ciafardone (ed.), Milano, Bompiani, 2003, *Il Sole 24 Ore*, March 9, 2003
6. Review of I. Cavicchi, *Filosofia della pratica medica*, Torino, Bollati Boringhieri, 2002, *Il Sole 24 Ore*, April 6, 2003
7. Review of M. Merleau-Ponty, *È possibile oggi la filosofia?*, *Il Sole 24 Ore*, June 15, 2003
8. Review of A. Meinong, *Teoria dell'oggetto*, E. Coccia (ed.), Macerata, Quodlibet, 2003, *Il Sole 24 Ore*, August 3, 2003
9. Review of J. F. Herbart, *Metafisica generale, con elementi di una teoria della natura*, R. Pettoello (ed.), Torino, Utet, 2003, *Il Sole 24 Ore*, September 28, 2003
10. Review of M. Ferrari, *Categorie e a priori*, Bologna, il Mulino, 2003, *Il Sole 24 Ore*, October 26, 2003
11. Review of H.C. Hughes, *Sensory Exotica. Delfini, api, pipistrelli e i loro sistemi sensoriali*, Milano, McGraw-Hill Italia, 2001, *Il Sole 24 Ore*, March 10, 2002
12. Review of E. Husserl, *Idee per una fenomenologia pura e per una filosofia fenomenologica*, Torino, Einaudi, 2002 and Id., *Filosofia dell'aritmetica*, Milano, Bompiani, 2001, *Il Sole 24 Ore*, March 17, 2002

13. Review of M. Carbone, *La visibilité de l'invisible*, Hildesheim - Zürich - New York, Olms, 2001, *Il Sole 24 Ore*, March 17, 2002
14. Review of L. Perissinotto, *Le vie dell'interpretazione nella filosofia contemporanea*, Roma-Bari, Laterza, 2002, *Il Sole 24 Ore*, May 12, 2002
15. Review of F. Nietzsche, *Opere filosofiche*, S. Giametta (ed.), vol. I, Torino, Utet, 2002 - G. Deleuze, *Nietzsche e la filosofia e altri testi*, Torino, Einaudi 2002 - M. Fini, *Nietzsche. L'apolide dell'esistenza*, Venezia, Marsilio 2002 - R. Safranski, *Nietzsche. Biografia di un pensiero*, Milano, Longanesi, 2002, *Il Sole 24 Ore*, June 23, 2002
16. Review of F. D'Agostini and N. Vassallo (eds), *Storia della filosofia analitica*, Torino, Einaudi, 2002, *Il Sole 24 Ore*, August 4, 2002
17. Review of K. Mulligan, "Métaphysique et ontologie", in P. Engel (ed.), *Précis de philosophie analytique*, Paris, PUF, 2000 - A.C. Varzi, "Ontologia e metafisica", in F. D'Agostini and N. Vassallo (eds.), *Storia della filosofia analitica*, Torino, Einaudi, 2002 - B. Smith, "Ontology", in L. Floridi (ed.), *Blackwell Guide to the Philosophy of Computing and Information*, Oxford, Blackwelli.c.p., *Il Sole 24 Ore*, August 4, 2002
18. Review of J.-P. Cometti - J. Morizot - R. Pouivet, *Le sfide dell'estetica*, Torino, Utet, 2002, *Il Sole 24 Ore*, October 20, 2002
19. "Ontologia storica e storia dell'ontologia", *Il Sole 24 Ore*, December 1, 2002
20. Review of G. Deleuze, *L'Île Déserte et autres écrits*, D. Lapoujade (ed.), Paris, Minuit, 2002, *Il Sole 24 Ore*, December 29, 2002
21. Review of E. Husserl, *Fenomenologia e teoria della conoscenza*, P. Volonté (ed.), Milano, Bompiani, 2000, *Il Sole 24 Ore*, January 14, 2001
22. Review of F. D'Agostini, *Logica del nichilismo. Dialettica, differenza, ricorsività*, Roma-Bari, Laterza, 2000, *L'Indice dei Libri del Mese*, April, 2001
23. Review of T. Griffero, *Oetinger e Schelling. Teosofia e realismo biblico alle origini dell'idealismo tedesco*, Milano, Nike, 2000, *Il Sole 24 Ore*, April 8, 2001
24. Review of E. Franzini, *Fenomenologia dell'invisibile. Al di là dell'immagine*, Milano, Cortina, 2001, *Il Sole 24 Ore*, April 29, 2001
25. Review of *Cervelli in fuga. Storie di menti italiane fuggite all'estero*, Roma, Avverbi, 2001, *Il Sole 24 Ore*, September 2, 2001
26. Review of L. Amoroso, *Ratio & aethetica. La nascita dell'estetica e la filosofia moderna*, Pisa, ETS 2001, *Il Sole 24 Ore*, September 16, 2001
27. Review of M. Mori, *Libertà, necessità, determinismo*, Bologna, il Mulino, 2001, *Il Sole 24 Ore*, November 4, 2001
28. Review of J. Derrida, *L'Université sans condition*, Paris, Galilée, 2001, *Il Sole 24 Ore*, December 3, 2001
29. Review of *Il Gusto. Storia di una idea estetica*, Palermo, Aesthetica, 2000, *Il Sole 24 Ore*, February 13, 2000
30. Review of S. Petrucciani, *Introduzione a Habermas*, Roma-Bari, Laterza, 2000, and S. Catucci, *Introduzione a Foucault*, Roma-Bari, Laterza, 2000, *Il Sole 24 Ore*, March 5, 2000
31. Review of J.-L. Nancy, *L'esperienza della libertà*, Torino, Einaudi, 2000, *Il Sole 24 Ore*, April 23, 2000
32. Review of G.W.F. Hegel, *Lezioni di estetica*, Roma-Bari, Laterza, 2000, *Il Sole 24 Ore*, June 11, 2000
33. Review of E. Bellone, *I corpi e le cose. Un modello naturalistico della conoscenza*, Milano, Bruno Mondadori, 2000, *Il Sole 24 Ore*, July 23, 2000
34. Review of R. de Monticelli (ed.), *La persona: apparenza e realtà. Testi fenomenologici 1911-1933*, Milano, Cortina, 2000, *Il Sole 24 Ore*, July 30, 2000
35. Review of G. Carchia, *L'amore del pensiero*, Macerata, Quodlibet, 2000, *Il Sole 24 Ore*, August 13, 2000

36. Review of J.-M. Schaeffer, *Adieu à l'esthétique*, Paris, PUF, 2000, *Il Sole 24 Ore*, September 26, 2000
37. Review of C.A. Viano and P. Rossi, *Storia della filosofia*, Roma-Bari, Laterza, 2000, *L'Indice dei Libri del Mese*, 6 June, 2000: 28
38. Review of *Modern Thought: Rare Books in the History of Ideas*, *Il Sole 24 Ore*, October 29, 2000
39. Review of H.-G. Gadamer, "Caro professor Heidegger". *Lettere da Marburgo 1922-1929*, D. Di Cesare (ed.), Genova, Il melangolo, 2000, *Il Sole 24 Ore*, November 5, 2000
40. Review of A.G. Baumgarten, *L'Estetica*, S. Tedesco (ed.), Palermo, Aesthetica, 2000, *Il Sole 24 Ore*, December 3, 2000
41. Review of J. Derrida, *Etats d'âme de la psychanalyse*, Paris, Galilée, 2000, *Il Sole 24 Ore*, December 24, 2000: 32
42. Review of F. Bianco, *Introduzione all'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza 1998 and G.L. Bruns, *Ermeneutica antica e moderna*, Firenze, La Nuova Italia 1998, *L'Indice dei Libri del Mese*, 3 March 1999: 25
43. Review of R. Luccio, *Psicologia generale. Le frontiere della ricerca*, Roma-Bari, Laterza, 1998, *Il Sole 24 Ore*, December 14, 1999: 33
44. Review of I. Kant, *Critica della facoltà di giudizio*, E. Garroni and H. Hohenegger (eds.), Torino, Einaudi, 1999, *Il Sole 24 Ore*, April 4, 1999: 29
45. Review of J. Grondin, *Hans-Georg Gadamer. Eine Biographie*, Tübingen, Mohr, 1999, *Il Sole 24 Ore*, April 18, 1999: 29
46. Review of A. Sokal - J. Bricmont, *Imposture intellettuali*, Milano, Garzanti, 1999, *Il Sole 24 Ore*, May 16, 1999: 36
47. Review of G. Carchia, *L'estetica antica*, Roma-Bari, Laterza, 1999, *Il Sole 24 Ore*, July 11, 1999
48. Review of J. J. Gibson, *Un approccio ecologico alla percezione visiva*, Bologna, il Mulino, 1999, *Il Sole 24 Ore*, September 5, 1999: 29
49. Review of V. Costa, *L'estetica trascendentale fenomenologica*, Milano, Vita e Pensiero, 1999, *Il Sole 24 Ore*, September 19, 1999
50. Review of P.G. Odifreddi, *Il Vangelo secondo la Scienza. Le religioni alla prova del nove*, Torino, Einaudi, 1999, *Il Sole 24 Ore*, October 10, 1999: 46
51. Review of R. Casati and A. C. Varzi, *Parts and Places. The Structures of Spatial Representation*, Cambridge/Mass - London, The MIT Press, *Il Sole 24 Ore*, December 12, 1999: 32
52. Review of J. Derrida, *Della grammatologia*, Milano, Jaca Book, 1998, *Il Sole 24 Ore*, April 12, 1998
53. Review of P. Bozzi, *Vedere come*, Milano, Guerini e Associati, 1998, *Il Sole 24 Ore*, April 26, 1998: 30
54. Review of M. Heidegger, *Scritti politici (1933-1936)*, G. Zaccaria (ed.), Casale Monferrato, Piemme, 1998, *Il Sole 24 Ore*, June 7, 1998: 37
55. Review of R. Ludwig, *Critica della ragion pura. Introduzione e commento*, Milano, Garzanti 1998, *Il Sole 24 Ore*, June 21, 1998: 26
56. Review of A.G. Baumgarten, *Lezioni di estetica*, S. Tedesco (eds.), Palermo, Aesthetica, 1998, *Il Sole 24 Ore*, June 28, 1998: 32
57. Review of R. de Monticelli, *La conoscenza personale. Introduzione alla fenomenologia*, Milano, 1998 and E. Lévinas, *Scoprire l'esistenza con Husserl e con Heidegger*, Milano, Guerini e Associati, 1998, *Il Sole 24 Ore*, July 26, 1998: 30
58. Review of R. Pierantoni, *Verità a bassissima definizione. Critica e percezione del quotidiano*, Torino, Einaudi, 1998, *Il Sole 24 Ore*, August 23, 1998: 23
59. Review of F. Duchesneau, *Les modèles du vivant de Descartes a Leibniz*, Paris, Vrin, 1998, *Il Sole 24 Ore*, September 13, 1998: 32
60. Review of F.W.J. Schelling, *Filosofia della mitologia. Introduzione storico-critica. Lezioni (1842)*, T. Griffero (ed.), Milano, Guerini e Associati, 1998, *Il Sole 24 Ore*, November 15, 1998: 36

61. Review of R. Scruton, *La filosofia moderna. Un compendio per temi*, Firenze, La Nuova Italia, 1998 - S. Givone (ed.), *Estetica. Storia, categorie, bibliografia*, Firenze 1998, La Nuova Italia - G.L. Bruns, *Ermeneutica antica e moderna*, Firenze, La Nuova Italia 1998, *Il Sole 24 Ore*, December 13, 1998: 30
62. Review of M. Merleau-Ponty, *La natura*, Milano, Cortina, 1996, *Il Sole 24 Ore*, February 23, 1997: 30
63. Review of P. D'Angelo, *L'estetica italiana del Novecento*, Roma-Bari, Laterza 1997, *Il Sole 24 Ore*, March 30, 1997: 26
64. Review of *Micromega. Almanacco di filosofia '97*, *Il Sole 24 Ore*, April 27, 1997: 28
65. "Così Husserl stroncò Heidegger", review of E. Husserl, *Glosse a Heidegger*, C. Sinigaglia (ed.), Milano, Jaca Book, 1997, *Il Sole 24 Ore*, September 28, 1997: 32 (reprinted in *Rivista di estetica*, 7, 1998; 73-74)
66. "Deleuze sul solco di Bergson", review of G. Deleuze, *Differenza e ripetizione*, Milano, Cortina, 1997, *Il Sole 24 Ore*, October 12, 1997: 28
67. "Essere e non essere", Review of G. Carchia, *La favola dell'essere. Commento al "Sofista"*, Macerata, Quodlibet, 1997, *Il Sole 24 Ore*, December 28, 1997
68. "L'anima è un dischetto formattato", review of Alessandro di Afrodisia, *L'anima*, P. Accattino and P.L. Donini (eds.), Roma-Bari, Laterza, 1996, *Il Sole 24 Ore*, April 7, 1996: 25
69. "Riabilitazione delle vacche grigie", review of H. G. Gadamer, *Verità e metodo II*, Milano, Bompiani, 1996, and P. Kobau, *Illuminismo e attualità in estetica*, Milano, CUEM, 1996, *Il Sole 24 Ore*, August 18, 1996
70. "Per Nietzsche la scienza pensa", review of B.E. Babich, *Nietzsche e la scienza*, Milano, Cortina, 1996, *Il Sole 24 Ore*, December 15, 1996: 25
71. "Ho il gusto del segreto (cinquant'anni di vita intellettuale cosciente)", conversation with J. Derrida, *Iride*, VII, 12, 1994: 231-338
72. "Il fantasma della libertà", review of P. Rossi, *Il passato, la memoria, l'oblio*, Bologna, il Mulino 1992, *Iride*, VII, 11, 1994: 204-220
73. Review of T. Bernhard, *Antichi maestri*, Milano, Adelphi, 1992, *Il Manifesto*, January 1993
74. Review of A.G. Gargani, *Stili di analisi*, Milano, Feltrinelli, 1992, *Il Manifesto*, April 12, 1993
75. Review of L. Pareyson, *Dostoevskij*, Torino, Einaudi, 1993, *Il Manifesto*, May 7, 1993
76. Review of F. Vercellone, *Introduzione al nichilismo*, Roma-Bari, Laterza, 1992, *Il Sole 24 Ore*, February 21, 1993
77. Review of S. Zecchi (ed.), *Estetica 1992. Forme del simbolo*, Bologna, il Mulino, *Il Sole 24 Ore*, February 28, 1993
78. Review of G. Comolli, *Risonanze*, Milano, Theoria, 1993, *Il Sole 24 Ore*, June 20, 1993
79. Review of B. Maiorca (ed.), *L'esistenzialismo in Italia*, Torino, Paravia, 1993, *Il Sole 24 Ore*, July 4, 1993
80. Review of J. Derrida, *Spectres de Marx*, Paris, Galilée, 1993, *Il Sole 24 Ore*, November 28, 1993: 22
81. Review of C. Formenti, *Piccole apocalissi*, Milano, Cortina, 1991, *L'Indice dei Libri del Mese*, 1 January, 1992
82. Review of P. Ricoeur, *Della interpretazione*, Genova, Il melangolo, 1991, *Il Sole 24 Ore*, January 19, 1992: 24
83. Review of M. Ruggenini, *I fenomeni e le parole*, Genova, Marietti, 1991, *Il Sole 24 Ore*, February 23, 1992: 23
84. Review of M. Olivetti, *Analogia del soggetto*, Roma-Bari, Laterza, 1992, *Il Sole 24 Ore*, April 5, 1992: 23
85. Review of A.G. Gargani, *Il testo del tempo*, Roma-Bari, Laterza, 1992, *Il Sole 24 Ore*, May 3, 1992: 24
86. Review of V. Vitiello, *Topologia del moderno*, Genova, Marietti, 1992, *Il Sole 24 Ore*, June 14, 1992

87. Review of C. Sini, *Etica della scrittura*, Milano, Il Saggiatore, 1992, *Il Sole 24 Ore*, November 29, 1992
88. Review of V. Verra, *Lecture hegeliane*, Bologna, il Mulino, 1992, *Il Sole 24 Ore*, December 14, 1992
89. Review of J. Derrida, *La disseminazione*, Milano, Jaca Book 1989, *Iride*, 4-5, 1991: 292-295
90. "Le lacrime del pensiero e lo sguardo del teoreta", review of J. Derrida, *Le problème de la genèse dans la philosophie de Husserl*, Paris, PUF 1990, *Il Sole 24 Ore*, January 27, 1991: 22
91. "Se misinterpreto, tu cosa fai?", review of U. Eco, *I limiti dell'interpretazione*, Milano, 1991, *Il Sole 24 Ore*, February 24, 1991: 19
92. "Ecco un carteggio senza confessioni", review of I. Kant, *Epistolario filosofico*, Genova, Il melangolo 1990, *Il Sole 24 Ore*, April 7, 1991: 23
93. Review of E. Berti and F. Volpi, *Storia della filosofia*, Roma-Bari, Laterza, 1991, *Il Sole 24 Ore*, June 9, 1991: 22
94. Review of O. Marquard, *Apologia del caso*, Bologna, il Mulino, 1991, *Il Sole 24 Ore*, June 30, 1991: 27
95. Review of C. Schmitt, *Il nomos della terra*, Milano, Adelphi, 1991, *Il Sole 24 Ore*, July 28, 1991: 21
96. Review of R. Bodei, *Ordoamoris*, Bologna, il Mulino, 1991, in *Il Sole 24 Ore*, September 29, 1991: 22
97. Review of A. Trione, *L'ostinata armonia*, Roma-Bari, Laterza, 1991, *L'Indice dei Libri del Mese*, December, 1991:41
98. Review of L. Bonasio, *La ragione estetica*, Milano, Guerini e associati, 1990, *L'Indice dei Libri del Mese*, December, 1991
99. Review of R. Bodei, *Geometria delle passioni*, Milano, Feltrinelli, 1991, *L'Espresso*, December 15, 1991
100. "Così si critica il critichese", review of L. Anceschi, *Gli specchi della poesia*, Torino, Einaudi, 1989, *Il Sole 24 Ore*, January 28, 1990: 22
101. "Che vanitoso quel logos. Sia indebolito", review of A. Dal Lago and P.A. Rovatti, *Elogio del pudore*, Milano, Feltrinelli, 1990, *Il Sole 24 Ore*, February 11, 1990: 21
102. "Cercarne tanta, trovarne poca e vivere per lei", review of S. Zecchi, *La bellezza*, Torino, Bollati Boringhieri, 1990, *Il Sole 24 Ore*, March 4, 1990: 19
103. "L'antico binomio parola e passione", review of G. Carchia, *Retorica del sublime*, Roma-Bari, Laterza, 1990, *Il Sole 24 Ore*, March 25, 1990: 21
104. "Dal mito in cenere risorge Giordano", review of M. Ciliberto, *Giordano Bruno*, Roma-Bari, Laterza, 1990, *Il Sole 24 Ore*, May 6, 1990: 23
105. "Il testo e il suo doppio", review of *Testo a fronte*, Milano, 1990, *Il Sole 24 Ore*, June 10, 1990
106. "In cerca del vero (anche simulato)", review of A.G. Gargani, *La frase infinita*, Roma-Bari, Laterza, 1990, *Il Sole 24 Ore*, June 17, 1990: 26
107. Review of G. Bataille, *La sovranità*, Bologna, il Mulino, 1990, *Il Sole 24 Ore*, November 25, 1990
108. Review of M. Heidegger, *Beiträge zur Philosophie*, Frankfurt/M, Klostermann, 1989, *aut aut*, 236, 1990: 73-84
109. "La fedeltà alla parola data", review of A. Plebe and P. Emanuele, *Contro l'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza, 1990, *L'Indice dei Libri del Mese*, 1990, May 5, 1990: 41
110. "Classico Derrida", Review of J. Derrida, *La scrittura e la differenza*, Torino, Einaudi, 1990, *L'Indice dei Libri del Mese*, 1990, 9 September, 1990: 33
111. "Cercò la società non repressiva", review of J.-F. Lyotard, *Discorso, Figura*, Milano, Unicopli, 1988, *Il Sole 24 Ore*, May 21, 1989: 22
112. "Dall'industria assegni a vuoto", Review of P. Volponi, *Le mosche del capitale*, Torino, Einaudi, 1989, *Il Secolo XIX*, May 24, 1989
113. Review of A. Schopenhauer, *Il mondo come volontà e rappresentazione*, Milano, Mondadori, 1989, *Il Secolo XIX*, July 7, 1989

114. "E se il cosmo è cosmetico?", review of G. Vattimo, *La società trasparente*, Milano, Garzanti, 1989, and *Essere, storia e linguaggio in Heidegger*, Genova, Marietti, 1989, *Il Sole 24 Ore*, June 18, 1989: 24
115. "Il nazionalismo dello spirito corre alle fiamme", review of J. Derrida, *La disseminazione*, Milano, Jaca Book, 1989, and *Dello spirito*, Milano, Feltrinelli, 1989, *Il Sole 24 Ore*, July 16, 1989: 22
116. "Fichte e lo spirito libero", review of J.G. Fichte, *Lo spirito e la lettera*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1989, *Il Sole 24 Ore*, October 8, 1989
117. "Sul mistero della libertà", review of L. Pareyson, *Filosofia della libertà*, Genova, Il melangolo, 1989, *Il Sole 24 Ore*, November 22, 1989: 22
118. "Un tranquillo 'liberal' decisamente nichilista", Review of R. Rorty, *La filosofia dopo la filosofia*, Roma-Bari, Laterza, 1989, *Il Sole 24 Ore*, December 10, 1989: 23
119. Review of J. Derrida, *La farmacia di Platone*, Milano, Jaca Book, 1985, *aut aut*, 213, 1986: 142-144
120. Review of *Il Centauro*, 11-12, 1984, *Alfabeta*, 72, 1985
121. Review of G. Dalmasso (ed.), *Di-segno, la giustizia nel discorso*, Milano, Jaca Book, 1985, *Alfabeta*, 78, 1985
122. Review of G. Conte, *L'oceano e il ragazzo*, Milano, Rizzoli, 1983, *Alfabeta*, 56, 1984
123. Review of "Decostruttori americani", *Alfabeta*, 59, 1984
124. Review of *Revue d'esthétique*, 2, 1981, *Rivista di estetica*, 14-15, 1984
125. Review of *Revue d'esthétique*, 3, 1982, *Rivista di estetica*, 14-15, 1984
126. Review of L. Russo, *La nascita dell'estetica di Freud*, Bologna, il Mulino 1983, *Alfabeta*, 48, 1983
127. Review of H.G. Gadamer, *Studi platonici*, vol. I, Casale Monferrato, Marietti, 1983, *Alfabeta*, 52, 1983
128. Review of H. Bloom, *L'angoscia dell'influenza*, Milano, Feltrinelli, 1983, *Alfabeta*, 53, 1983
129. Review of G.W.F. Hegel, *Epistolario*, I vol., Napoli, Guida, 1983, *Alfabeta*, 55, 1983
130. Review of *Babylone*, 1, 1982, *Alfabeta*, 48, 1983
131. Review of *Traverses*, *Alfabeta*, 49, 1983
132. Review of F. Burckhardt and M. Lamarova, *Architettura e interni del cubismo cecoslovacco*, Milano, Electa, 1982, *Casabella*, 478, 1982
133. Review of M. Rossi Varese, *Utopisti russi del primo Ottocento*, Napoli, Guida, 1982, *Alfabeta*, 40, 1982
134. Review of E. Jünger, *Avvicinamenti*, Milano, Multhipla, 1982, *Alfabeta*, 42, 1982
135. Review of M. Perniola, *Dopo Heidegger*, Milano, Feltrinelli, 1982, *Alfabeta*, 43, 1982
136. Review of F. Dal Co, *Teorie del moderno*, Roma-Bari, Laterza, 1982, *Alfabeta*, 43, 1982
137. Review of *Revue d'esthétique*, 3-4, 1980, *Rivista di estetica*, 10, 1982
138. Review of *Revue d'esthétique*, 1-2, 1980, *Rivista di estetica*, 7, 1981
139. Review of J. Lacan, *Della psicosi paranoica nei suoi rapporti con la personalità*, Torino, Einaudi, 1980, *Alfabeta*, 21, 1981
140. Review of G. Vattimo, *Al di là del soggetto*, Milano, Feltrinelli, 1981, *Alfabeta*, 22, 1981
141. Review of *Movimento operaio e socialista*, 4, 1980, *Alfabeta*, 23, 1981
142. Review of A. Dal Lago, *La produzione della devianza*, Milano, Feltrinelli, 1981, *Alfabeta*, 25, 1981
143. Review of F. Pizzini (ed.), *Sulla scena del parto*, Milano, Franco Angeli, 1981, *Alfabeta*, 25, 1981
144. Review of K. Axelos, *Orizzonti del mondo*, Milano, La Salamandra, 1980, *Alfabeta*, 28, 1981
145. Review of M. Cacciari, *Dallo Steinhof*, Milano, Adelphi, 1980, *Rivista di estetica*, 5, 1980
146. Review of *Quaderni storici*, 44, 1980, *Alfabeta*, 19, 1980
147. Review of *aut aut*, 179-180, 1980, *Alfabeta*, 19, 1980
148. Review of *Versus*, 25, 1980, *Alfabeta*, 19, 1980
149. Review of *Revue d'esthétique*, 1-2, *Rivista di estetica*, 1, 1979

EDITORIALS

1. "Il reddito minimo? Ce lo dia Google", *La Repubblica*, July 4, 2018
2. "Das Web: Saugt es uns aus-oder saugt es uns auf?", *Neue Zürcher Zeitung*, July 1, 2018
3. "Banksters", *Corriere della Sera*, June 2, 2018
4. "Andare in piazza con Aristotele", *La Repubblica*, May 27, 2018
5. "Quattro motivi per cui la storia non può predire il futuro", *Corriere Torino*, May 10, 2018
6. "Il colore dei soldi", <http://www.leparoleele cose.it/?p=32143#more-32143>, April 30, 2018
7. "L'estetica del Moplen", *La Repubblica*, April 22, 2018
8. "Calculamus, bienvenue dans un monde documédial", *AOC*, April 19, 2018
9. "Addio Warhol, è un'altra era", *La Repubblica*, April 8, 2018
10. "Wir brauchen eine neue praktische Vernunft", *Neue Zürcher Zeitung*, March 27, 2018
11. "Essere o non essere un unicorno", *La Repubblica*, March 22, 2018
12. "La filosofia a fumetti meglio di quella vera", *La Repubblica*, February 25, 2018
13. "Dieci oggetti che ricordano per noi", *La Repubblica*, February 18, 2018
14. "La verità, vi prego, sulle Fake News", *La Repubblica*, December 31, 2017
15. "Ogni ombra è illuminata", *La Repubblica*, November 25, 2017
16. "Se umanesimo, calcoli e web vanno a braccetto", *La Stampa*, November 18, 2017
17. "Tre regolette per attirare cervelli dall'estero", *La Stampa*, November 18, 2017
18. "Dieci congetture sul collezionista mistico", *La Stampa (Origami, n. 100)*, November 2-8, 2017
19. "Quando la scienza ci rende più umani", *La Repubblica*, October 22, 2017
20. "Eppure l'Università ha trovato una strada", *La Repubblica*, October 6, 2017
21. "A ogni domanda il suo filosofo", *La Repubblica*, September 24, 2017
22. "Ce que la post-vérité peut nous apprendre", *The Conversation France*, September 14, 2017
23. "Inseguendo l'età dell'oro", *La Repubblica*, September 3, 2017
24. "La post-verità in mano ai mitomani", *La Repubblica*, July 16, 2017
25. "L'eternoritorno della parola umanesimo", *La Repubblica*, July 3, 2017
26. "La verità sulla post-verità", *La Repubblica*, April 30, 2017
27. "I nove testi fondamentali, dalla metafisica all'inconscio", *La Repubblica*, March 19, 2017
28. "Breve storia del vero e del falso", *La Repubblica*, March 12, 2017
29. "Noi moderni costretti a essere felici", *La Repubblica*, March 5, 2017
30. "Il pensiero manuale", *La Repubblica*, February 12, 2017
31. "Majorana siamo noi", *La Repubblica*, January 15, 2017
32. "I primi dieci anni del mondo in tasca", *La Repubblica*, January 6, 2017
33. "Tutto l'umanesimo che serve per salvare la democrazia", *La Repubblica*, November 7, 2016.
34. "Documediaalità. Una ragion pratica per il web", *Notartel, Società Informatica del Notariato Italiano*, November 3, 2016
35. "La grande bellezza delle scatole brillo box", *Il Sole 24 Ore*, October 16, 2016
36. "Fenomenologia del ridicolo e dialettica dell'imbecillità", *La Repubblica*, September 22, 2016
37. "La ragion pratica del web di cui abbiamo bisogno", *La Repubblica*, September 8, 2016
38. "Di chi è lo spazio virtuale?", *La Repubblica*, July 31, 2016
39. "Piangere, un modo per mettere un velo tra noi e l'avvenire", *Il Manifesto*, July 10, 2016
40. "La mente globale", *La Repubblica*, June 19, 2016
41. "Le cose, non le idee. L'ultima lezione di Searle", *La Repubblica*, June 13, 2016
42. "Quello che non ti aspetti dai ragazzi di oggi", *La Repubblica*, May 22, 2016
43. "Il servo muto e la nuova lotta di classe", *La Repubblica*, May 15, 2016
44. "Il realismo e la logica di Hilary Putnam dall'illuminismo all'origine di 'Matrix'", *La Repubblica*, March 15, 2016
45. "È morto Hilary Putnam, 'patriarca' della filosofia", *La Repubblica*, March 14, 2016
46. "Quant'è maschilista il sotteso dell'emoticon", *La Repubblica*, March 14, 2016

47. “Ma il rischio è di isolarsi dal mondo”, *La Repubblica*, February 23, 2016
48. “Umberto Eco e la 'musa' della morte”, *La Repubblica*, February 21, 2016
49. “Quando si scagliò contro il Web”, *La Repubblica*, February 21, 2016
50. “Picasso, i dieci tetrapack di Tavernello e l'eterna lotta tra quantità e qualità”, *La Repubblica*, February 7, 2016
51. “Da Ai Weiwei a Banksy solo l'arte resta 'politica'”, *La Repubblica*, February 2, 2016
52. “Nemmeno Heidegger capì la macchina da scrivere”, *La Repubblica*, January 29, 2016
53. “L'insostenibile leggerezza delle relazioni sociali”, *La Repubblica*, January 22, 2016
54. “Vivere sospesi tra realtà interrotta e finzione continua”, *La Repubblica*, January 3, 2016
55. “Bioteologia: la scommessa che riavvicina Dio e natura”, *La Repubblica*, November 13, 2015
56. “Dalle stelle al cuore il web ora controlla le emozioni”, *La Repubblica*, November 5, 2015
57. “Addio all'etica dell'uomo solo nell'età del passaparola web”, *La Repubblica*, October 29, 2015
58. “Ma alla fine saremo tutti meno liberi”, *La Repubblica*, October 27, 2015
59. “Un potere arcaico” *La Repubblica*, October 26, 2015
60. “La solitudine degli iperconnessi”, *L'Eco di Bergamo*, October 25, 2015
61. “Cartoonsofia”, *La Repubblica*, September 27, 2015
62. “Quella benefica illusione di libertà”, *La Repubblica*, August 21, 2015
63. “Una nuova alleanza tra natura e cultura”, *La Repubblica*, August, 17, 2015
64. “Quel piacere misterioso di stare ognuno con il suo suono”, *La Repubblica*, August, 11, 2015
65. “L'Accademia della saggezza”, *La Repubblica*, August 9, 2015
66. “L'ossessione del gigantismo”, *La Repubblica*, August 1, 2015
67. “Tour semiserio nel mondo digitale: che cosa ci insegna l'imbecillità di massa”, July 16, 2015
68. “Benvenuti nell'epoca dello storytelling”, *La Repubblica*, July, 12, 2015
69. “Così il web ci rivela che siamo tutti animali sottomessi”, *La Repubblica*, June 28, 2015
70. “Apocalittici e integrati. Quel che resta di un classico”, *La Repubblica*, June 23, 2015
71. “Troppi stimoli, sempre connessi, così stiamo perdendo la curiosità”, *La Repubblica*, June, 7, 2015
72. “Il web ci ha cambiati e ci mostra come siamo davvero. Ma non ha aiutato a liberarci”, V. Schiavazzi intervista Maurizio Ferraris, *La Repubblica* (inserto Torino), May, 18 2015
73. “Dalla contemplazione alla morte tutte le versioni della nostra gioia”, *La Repubblica*, May, 8 2015
74. “La corsa dell'hi-tech alla pila eterna”, *La Repubblica*, April, 22 2015
75. “Nei quaderni di tenebra la maledizione di Heidegger”, conversazione con Gunther Figal, *La Repubblica*, April 05, 2015
76. “L'eterno presente del web”, *La Repubblica*, March 31, 2015
77. “Persone e robot unite per salvare il fattore umano”, *La Repubblica*, March 30, 2015
78. “L'invasione delle parole”, *La Repubblica*, March 13, 2015
79. “Rischio di chiusura per la cattedra di Heidegger”, *La Repubblica*, March 12, 2015
80. “Se l'eterna giovinezza diventa una vecchiaia infinita”, *La Repubblica*, March 11, 2015
81. “I giovani puritani”, *La Repubblica*, March 9, 2015
82. “Barthologie”, *La Repubblica*, January 30, 2015
83. “L'età dell'interruzione”, *La Repubblica*, January 18, 2015
84. “Tutto in cinque minuti”, *La Repubblica*, November 30, 2014
85. “Uccidere per salvare l'enigma della morale”, *La Repubblica*, November 23, 2014
86. “Da Aristotele a Orazio la difficile virtù di aspirare alla normalità”, *La Repubblica*, November 16, 2014
87. “Un modello a piramide che taglia tutti i ponti col senso comune”, *La Repubblica*, September 28, 2014
88. “Il caos calmo del digitale che rivoluziona la lettura”, *La Repubblica*, July 24, 2014
89. “Tutti pazzi per Spinoza”, *La Repubblica*, June 29, 2014
90. “L'atlante filosofico dei mondi possibili”, *La Repubblica*, May 4, 2014

91. "Critica della ragion filmica", *La Repubblica*, April 12, 2014
92. "Tra gioco filosofico e fantasmi personali", *La Repubblica*, April 3, 2014
93. "Perché le cose ci rendono felici", *La Repubblica*, March 30, 2014
94. "Ma volenti o no lasciamo tracce dappertutto", *Il Venerdì de La Repubblica*, February 21, 2014
95. "Lezione di filosofia", *La Repubblica*, February 15, 2014
96. "L'amour du destin", *Philosophie Magazine*, 76, February 2014: 37-45
97. "Istruzioni per l'uso", *La Repubblica*, January 26, 2014
98. "Razzismo e noismo", *La Repubblica*, January 14, 2014
99. "Questo non è il punto", *La Repubblica*, January 5, 2014
100. "L'overdose tecnologica che ci cambia il cervello", *La Repubblica*, January 5, 2013
101. "Lo strabismo di Nietzsche", *La Repubblica*, January 10, 2013
102. "L'illusione economica", *La Repubblica*, January 12, 2013
103. "Dio senza arte", *La Repubblica*, January 20, 2013
104. "Contro Darwin", *La Repubblica*, January 31, 2013
105. "Sono dunque penso", *La Repubblica*, February 11, 2013
106. "Quando i filosofi pensano in grande", *La Repubblica*, February 19, 2013
107. "Il popolo dei Monti", *Alfabeta2*, February 26, 2013
108. "Siamo uomini o formiche?", *La Repubblica*, March 11, 2013
109. "Cercando utopia" (with S. Veca), *La Repubblica*, March 21, 2013
110. "Un futuro senza carica", *La Repubblica*, April 19, 2013
111. "Un sapere prêt-à-porter", *La Repubblica*, April 21, 2013
112. "La chirurgia etica che cancella i nostri ricordi", *La Repubblica*, April 26, 2013
113. "Le meraviglie del possibile" (with A.C. Varzi), *La Repubblica*, May 9, 2013
114. "Il genio di massa", *La Repubblica*, May 16, 2013
115. "Il ritorno del noi", *La Repubblica*, May 29, 2013
116. "Arte. Se la bellezza è sottoscritta dal notaio", *La Repubblica*, June 15, 2013
117. "Giovani filosofi crescono", *La Repubblica*, July 9, 2013
118. "La nostalgia non è più quella di una volta", *La Repubblica sera*, July 10, 2013
119. "Cinismo", *La Repubblica*, July 12, 2013
120. "L'eroe di sinistra", *Alfabeta2*, 31, July-August 2013
121. "Il potere dell'immaginazione", *La Repubblica*, July 24, 2013
122. "Fast thinking", *La Repubblica*, August 4, 2013
123. "Così l'autore può sfuggire alla dittatura del mercato", *La Repubblica*, August 25, 2013
124. "Sapere assoluto e discorsi da bar", *La Repubblica*, August 29, 2013
125. "L'eterno ritorno dalle vacanze", *La Repubblica*, August 31, 2013
126. "Perché i pop à penser raccontano un mondo", *La Repubblica*, September 12, 2013
127. "Per una sinistra cosmopolita", *Alfabeta2*, September-October 32, 2013
128. "A cosa servono i filosofi?", *La Repubblica*, October 25, 2013
129. "No social. Gli intellettuali contro la rete", *La Repubblica*, September 29, 2013
130. "Addio ad Arthur Danto, il filosofo della pop art", *La Repubblica*, October 27, 2013
131. "Web Platonico", *La Repubblica*, December 19, 2013
132. "Se noi siamo le vite degli altri", *La Repubblica*, December 29, 2013
133. "La verità e l'esempio di Socrate", *La Repubblica*, January 7, 2012
134. "Ma di chi sono le idee?", *La Repubblica*, January 8, 2012
135. "La biblioteca di Borges", *La Repubblica*, January 15, 2012
136. "Addio a Paolo Rossi", *La Repubblica*, January 15, 2012
137. "Quel comandante che non sa di essere il prototipo di una certa Italia", *Il Venerdì di Repubblica*, January 27, 2012
138. "Nietzsche Adorno Lacan Totò", *Alfabeta2*, February 16, 2012

139. “Ma per capire gli altri (e cosa scriveva Kant) non servono gli elettrodi”, *La Repubblica*, February 2, 2012
140. “Il sorpasso di PC e telefonini”, *La Repubblica*, February 16, 2012
141. “Perché quelle ‘anime nere’ non ci soppianteranno mai”, *La Repubblica*, February 21, 2012
142. “Introduction”, *Alfabeta2*, 17, March 2012
143. “Dove nascono i sogni. Viaggio nella zona limbica”, *La Repubblica*, March 17, 2012
144. “Anni di piombo”, *Alfabeta2*, April 18, 2012
145. “La presa della battaglia”, *Alfabeta2*, November 24, 2012
146. “Addio a Omar Calabrese”, *La Repubblica*, April 2, 2012
147. “Che cosa succede al mondo preso nella rete” *La Repubblica*, April 17, 2012
148. “Vattimo contro il «nuovo realismo» di Ferraris. Tornare al mondo dei fatti? Botta e risposta (con controrisposta) tra i due filosofi sul «Manifesto del nuovo realismo»”, *Alias/Il Manifesto*, April 8, 2012
149. “Sincerità...”, *La Repubblica*, May 13, 2012
150. “Se il canone emotivo è scritto nei romanzi”, *La Repubblica*, May 17, 2012
151. “Ma nell'era della recessione non serve un neo-luddismo”, *La Repubblica*, May 23, 2012
152. “A scuola da Francoforte”, *La Repubblica*, June 8, 2012
153. “Risposta alla boutade su Ratzinger”, *Reset*, June 25, 2012
154. “In tv la filosofia racconta i grandi temi” (with M. De Caro and S. Calandrelli), *Il quotidiano*, June 15, 2012
155. “La guerra dei tablet. Così ci sta cambiando la vita quotidiana”, *La Repubblica*, June 29, 2012
156. “Felicismo. La scienza del piacere obbligatorio”, *La Repubblica*, July 1, 2012
157. “Nessuna svolta per Heidegger”, *Il Manifesto*, July 8, 2012
158. “Piccole lezioni di filosofia fiscale”, *La Repubblica*, July 9, 2012
159. “Tra Hegel e Heidegger”, *La Repubblica*, July 30, 2011
160. “Tweet. Le Relazioni pericolose”, *La Repubblica*, July 21, 2012
161. “Mario Monti troppo realista? Con Berlusconi sì che si sognava”, *Il Venerdì di Repubblica*, August 3, 2012
162. “Fatti, interpretazioni e metodo critico”, *La Repubblica*, August 7, 2012
163. “La persistenza della realtà”, *La Repubblica*, August 11, 2012
164. “E se fosse meglio il vecchio foglio nel cassetto?”, *La Repubblica*, August 14, 2012
165. “La ricerca dell'assoluto che chiamiamo ‘passione’”, *La Repubblica*, August 25, 2012
166. “La microfisica del potere in quaranta parole”, *La Repubblica*, September 1, 2012
167. “Perché una multa è una cosa in sé”, *La Repubblica*, September 18, 2012
168. “Il problema non è l'eredità personale ma la trasmissione del sapere”, *La Repubblica*, September 30, 2012
169. “Conflitto e potere. L'età biopolitica”, *La Repubblica*, October 3, 2012
170. “Stile biblico”, *La Repubblica*, October 20, 2012
171. “Il postmoderno non è un paio d'occhiali”, (with A. Bonito Oliva), *Alfabeta2*, 23, October 2012
172. “Politiche del realismo”, *Tam-tam Democratico*, 11, October 2012
173. “L'anima della finanza”, *La Repubblica*, November 8, 2012
174. “Il mondo in un tag”, *La Repubblica*, November 11, 2012
175. “Il canone di Google”, *La Repubblica*, December 4, 2012
176. “Pensiero negativo”, *La Repubblica*, December 20, 2012
177. “Metafisica delle feste”, *La Repubblica*, January 3, 2011
178. “Telefoni”, *Il foglio*, January 3, 2011
179. “L'epistemologia è viva e conosce insieme a noi”, *La Repubblica*, January 6, 2011
180. “iPad, anima di scorta”, *Wired*, January 2011
181. “Anche l'iPad ha (anzi è) un'anima. Ma sarà buona?”, *Vanity Fair*, February 2, 2011

182. “Benvenuti nel realitysmo”, *La Repubblica*, January 29, 2011
183. “Dal condominio ai saldi la filosofia quotidiana”, *La Repubblica*, February 1, 2011
184. “Nei talk show puoi dire tutto”, *Il Venerdì di Repubblica*, February 11, 2011
185. “Martha Nussbaum: solo la cultura ci educa alla democrazia”, *La Repubblica*, February 22, 2011
186. “Più stupidi o più eclettici. Ma come ci cambia il web?”, *La Repubblica*, March 1, 2011
187. “Aiuto, è finita l’immaginazione”, *La Repubblica*, March 5, 2011
188. “Il desiderio del sultano e l’etologia della politica”, *La Repubblica*, March 8, 2011
189. “A scuola di trucchi. Perché due su tre copiano in classe”, *La Repubblica*, March 9, 2011
190. “La natura solida e sottile del rosso e del nero”, *La Repubblica*, March 18, 2011
191. “I soldi in testa, così nasce la psico-economia”, *La Repubblica*, March 28, 2011
192. “Dall’Italia dei libri all’Italia dei gionali”, *Alfabeta2*, March 7, 2011: 16-17
193. “Capitan Simonini c’est moi!”, *Alfabeta2*, 2011
194. “Siamo uomini o pubblico. Così cambiano gli spettatori nell’età dell’impazienza”, *La Repubblica*, March 31, 2011
195. “Il design oltre la moda”, *La Repubblica*, April 3, 2011
196. “Dal vuoto al nulla. Viaggio nei misteri della (meta) fisica”, *La Repubblica*, April 16, 2011
197. “Perché è difficile essere orgogliosi di una nazione che vuol farci fessi”, *Il Venerdì di Repubblica*, April 22, 2011
198. “Che fine ha fatto la bellezza”, *La Repubblica*, April 26, 2011
199. “Quelli che dicono: che male c’è?”, *La Repubblica*, April 30, 2011
200. “Il sapere in una mappa”, *La Repubblica*, May 14, 2011
201. “Tutti i vizi segreti che internet sa di noi”, *La Repubblica*, May 19, 2011
202. “Ma la nostra realtà ha superato Cartesio”, *Il Venerdì di Repubblica*, May 20, 2011
203. “Le profezie su Milano”, *La Repubblica*, May 24, 2011
204. “La vita agli antipodi del mistico-logico”, *La Repubblica*, May 29, 2011
205. “Da Pascal a Bloch così la speranza è un buon affare”, *La Repubblica*, May 30, 2011
206. “Cinque domande ad Arthur C. Danto”, *Alfabeta2*, June 10, 2011
207. “Contro la ragione cinica”, *La Repubblica*, June 2, 2011
208. “Che cos’è la realtà”, *La Repubblica*, June 7, 2011
209. “Adesso tutti zitti, si parla di silenzio”, *La Repubblica*, June 22, 2011
210. “Tra Crozza e i tormentoni la via auto-ironica della politica”, *La Repubblica*, June 25, 2011
211. “Cervelli d’Italia”, *La Repubblica*, July 1, 2011
212. “Se la natura diventa di moda”, *La Repubblica*, July 8, 2011
213. “Proust, alla ricerca dei luoghi perduti”, Viaggi Pensosi/1, *Il Venerdì di Repubblica*, July 22, 2011
214. “Heidegger. La montagna incantata dove lo spirito non andava in vacanza”, Viaggi Pensosi/2, *Il Venerdì di Repubblica*, July 29, 2011
215. “Se tutti impariamo a cancellare qualcosa resterà”, *La Repubblica*, August 2, 2011
216. “Derrida. L’eterno giramondo che seguiva il destino facendo 31 chilometri”, Viaggi Pensosi/3, *Il Venerdì di Repubblica*, August 5, 2011
217. “Il ritorno al pensiero forte”, *La Repubblica*, August 8, 2011
218. “Perché sono diverse le tribù di Facebook e di Twitter”, *La Repubblica*, August 13, 2011
219. “La sindrome dell’inedito dal Laocoonte a Maigret”, *La Repubblica*, August 14, 2011
220. “Postmoderni o neorealisti?” dialogo con Vattimo, *La Repubblica*, August 19, 2011
221. “Il segno di Zizek”, *Alfalibri*, supplement of *Alfabeta2*, September 12, 2011: 2-3
222. “Perché la coscienza non è solo interiore”, *La Repubblica*, October 4, 2011
223. “Uomini e formiche. Anche gli insetti nel loro piccolo formano società”, *La Repubblica*, October 24, 2011
224. “La cultura pop all’università? Prendiamola con filosofia”, *Il venerdì di Repubblica*, October 28, 2011

225. “Perseverare è diabolico”, *Alfabeta2*, November 14, 2011
226. “Diventeremo tutti realisti?” (with A. Da Re), *L'avvenire*, November 2, 2011
227. “Intervista a Daniel Dennett”, *La Repubblica*, November 4, 2011
228. “Presentazione 'Le domande della filosofia'”, *Il Venerdì di Repubblica*, November 4, 2011
229. “I maestri del pensiero”, *La Repubblica*, November 11, 2011
230. “Nietzsche. Lettere d'amore e d'ombra”, *La Repubblica*, November 26, 2011
231. “Perché è necessario spiegare l'arte contemporanea”, *La Repubblica*, December 17, 2011
232. “Basta romanticismo”, *D, La Repubblica delle donne*, December 21, 2011
233. “Quelle profezie in 140 caratteri”, *La Repubblica*, December 23, 2011
234. “I codici instabili delle feste”, *La Repubblica*, December 24, 2011
235. “La pentecoste di Google”, *Wired*, January 11, 2010
236. “L'avvenire è nella protesi”, *Il Sole 24 Ore*, January 3, 2010
237. “Anche il patriarca Giuseppe leggeva (invano) il futuro”, *Il Secolo XIX*, January 4, 2010
238. “La musa malinconica del mobile”, *L'Indice dei Libri del Mese*, January 1, 2010
239. “Oggettività transatlantica”, *Il Sole 24 Ore*, January 18, 2010
240. “Ricostruire la decostruzione”, *Il Sole 24 Ore*, January 24, 2010
241. “Il piacere (aperto) di porre in lista”, *Il Sole 24 Ore*, January 31, 2010
242. “Siamo tutti illuministi”, *Il Sole 24 Ore*, February 7, 2010
243. “Borges tra le parole e le cose”, *Il Sole 24 Ore*, February 14, 2010
244. “Le istituzioni non sono nella testa”, *Il Sole 24 Ore*, February 21, 2010
245. “Smascherare i finti eventi e la bruttezza”, *Il Sole 24 Ore*, February 24, 2010
246. “Cosa resterà di Wikipedia”, *Wired*, February 12, 2010
247. “Freud tra Bovary e Mrs Robinson”, *Il Sole 24 Ore*, March 7, 2010
248. “I pennarelli-katama”, *Wired*, March 2010
249. “L'antropologo di Königsberg”, *Il Sole 24 Ore*, March 21, 2010
250. “Persi in un vuoto di memoria”, *Il Sole 24 Ore*, March 28, 2010
251. “Rossi contro sciamani e sciatori”, *Il Sole 24 Ore*, April 4, 2010
252. “Lo psicologo del 'là fuori'”, *Il Sole 24 Ore*, April 11, 2010
253. “Deserti e foreste dell'ontologia”, *Il Sole 24 Ore*, April 25, 2010
254. “Idiota”, *Wired*, April 14, 2010
255. “La realtà è scritta in un post-it”, *Il Sole 24 Ore*, May 9, 2010
256. “L'iPad platonico”, *La Repubblica*, May 21, 2010
257. “Lo sposo cadavere”, *Wired*, May 15, 2010
258. “Quando l'esperienza estetica si trasferisce nel bookshop”, *La Repubblica*, May 29, 2010
259. “La meravigliosa debolezza del verbo essere”, *La Repubblica*, June 5, 2010
260. “La spada del principe, la parola data e il tempo disonorato”, *L'Unione Sarda*, June 6, 2010
261. “Un mondo senza lealtà”, *La nuova Sardegna*, June 7, 2010
262. “Critica della ragione pop”, *La Repubblica*, June 11, 2010
263. “Sì, staccare...”, *Wired*, June 16, 2010
264. “Siamo ancora postmoderni?”, *La Repubblica*, June 19, 2010
265. “Sillabario. Post-it”, *La Repubblica*, June 24, 2010
266. “Tra fan e cacciatori la durissima vita delle farfalle”, *La Repubblica*, July 3, 2010
267. “Community”, *La Repubblica*, July 14, 2010
268. “Prenderla con filosofia”, conversation with M. Onfray, *La Repubblica*, July 15, 2010
269. “L'università spezzatino”, *La Repubblica*, July 22, 2010
270. “Il mondo in una applicazione”, *La Repubblica*, August 10, 2010
271. “L'intellettuale è diventato inorganico”, *La Repubblica*, August 12, 2010
272. “Da Cartesio al Pensiero Debole quanta filosofia nella ripetizione”, *La Repubblica*, August 21, 2010
273. “Mal d'archivio”, *La Repubblica*, August 24, 2010

274. “L’anima ha la forma dell’iPad”, *La Stampa*, September 2, 2010
275. “Diavolo di una mela”, *Vanity fair*, September 8, 2010
276. “Le sue battute? Autentiche operette morali”, *Il Venerdì di Repubblica*, September 3, 2010
277. “Il canone post-occidentale”, *La Repubblica*, September 4, 2010
278. “Se l’opera di Nietzsche è lunga 4000 chilometri”, *La Repubblica*, September 28, 2010
279. “Perché subiamo l’egemonia dell’oroscopo”, *La Repubblica*, October 2, 2010
280. “Perché ci serve ricostruire la decostruzione”, *La Repubblica*, October 6, 2010
281. “Come funziona la politica dei dossier”, *La Repubblica*, October 14, 2010
282. “Il mondo spiegato a tutti”, *La Repubblica*, October 15, 2010
283. “Il governo di Don Giovanni”, *La Repubblica*, October 30, 2010
284. “Se il mio cane è un’opera d’arte”, *La Repubblica*, November 2 2010
285. “Così l’edonismo è diventato nuovo strumento di potere”, *Il Venerdì di Repubblica*, November 5, 2010
286. “La ricerca della quantità della vita”, *La Repubblica*, November 6, 2010
287. “Il corpo ha i suoi diritti”, *La Repubblica*, November 22, 2010
288. “Gli opposti populismi e la pancia del paese”, *Il Venerdì di Repubblica*, November 26, 2010
289. “I baroni e l’università”, *La Repubblica*, November 27, 2010
290. “Vade retro creativo. Dieci regole per evitarlo”, *Il mattino*, November 9, 2010
291. “Dal postmoderno al populismo”, *Alfabeta2*, September 2010
292. “Università: fare passato”, *Alfabeta2*, November 2010
293. “Le désirré actionnaire”, *Libération*, December 2, 2010
294. “Fare passato”, *La Repubblica*, December 2, 2010
295. “I treni imitano gli aerei”, *Il Venerdì di Repubblica*, December 3, 2010
296. “No evento non party”, *La Repubblica*, December 4, 2010
297. “Apocalittici e integrati (del web)”, *La Repubblica*, December 7, 2010
298. “Tu chiamale se vuoi emozioni”, *La Repubblica*, December 21, 2010
299. “Quel che, di noi, resta nel cellulare”, *Il Venerdì di Repubblica*, December 24, 2010
300. “Istruzioni per non essere creativi”, *Il Mattino*, November 9, 2010
301. “Le staminali tra Chiesa e scienza”, *Il Secolo XIX*, January 6, 2009
302. “Le vie della pubblicità non sono infinite”, *Il Secolo XIX*, January 15, 2009
303. “Mein Camp? Nein, Danke”, *L’Indice dei Libri del Mese* dei libri del mese, January 1, 2009
304. “Laicità profanata”, *Il Sole 24 Ore*, January 25, 2009
305. “Eluana, uno stato debole e subalterno alla chiesa”, *Il Secolo XIX*, February 6, 2009
306. “Il premier e l’etica di stato importata da Oltretevere”, *Il Secolo XIX*, February 8, 2009
307. “Lo spirito è laico”, *Il Sole 24 Ore*, February 15, 2009
308. “Il futurismo non è più quello di una volta”, *Wired*, March 2009
309. “Più è virtuale, più la comunità è .doc”, *Wired*, April 2009
310. “Giorno prima degli esami”, *Il Sole 24 Ore*, March 22, 2009
311. “In un mare di documenti tossici”, *Il Sole 24 Ore*, March 29, 2009
312. “I turbamenti del giovane Colorni”, *Il Sole 24 Ore*, April 5, 2009
313. “Nell’infinito di YouTube c’è la cineteca di Babele”, *Wired*, June 2009
314. “Duellanti in cerca di futuro”, *Il Sole 24 Ore*, April 19, 2009
315. “Il tunnel delle multe e l’ontologia”, *La Nazione*, April 29, 2009
316. “L’amore-odio per il maestro”, *Il Sole 24 Ore*, April 26, 2009
317. “Mi si è incartato il mondo digitale”, *Wired*, May 2009
318. “Toxicwriting”, *Wired*, July 2009
319. “In quella vecchia fattoria”, *IL*, May 2009
320. “Eco per *La Stampa*”, *Il Sole 24 Ore*, May 17, 2009
321. “Un filosofo a spasso nell’università vuota”, *Il Sole 24 Ore*, May 20, 2009

322. “Marx, Derrida & Co.”, *Il Sole 24 Ore*, May 24, 2009
323. “Google maps: ma non dovevamo tornarci più?”, *Wired*, September 7, 2009
324. “Dovere e piacere”, *Il Secolo XIX*, July 13, 2009
325. “Quel fantasma con la svastica”, *Il Sole 24 Ore*, June 7, 2009
326. “Il logico esistenzialista”, *Il Sole 24 Ore*, June 21, 2009
327. “Io, candidato poco creativo”, *Il Secolo XIX*, June 26, 2009
328. “Vivere 120 anni. Umanità no limits”, *Il Secolo XIX*, June 28, 2009
329. “Vivere 120 anni. Le promesse della biopolitica”, *Il Secolo XIX*, June 30, 2009
330. “Vivere 120 anni. Perché la morte non va rimossa”, *Il Secolo XIX*, July 2, 2009
331. “Vivere 120 anni. La trappola dell’eternità”, *Il Secolo XIX*, July 6, 2009
332. “Spettri di Althusser”, *Il Sole 24 Ore*, July 5, 2009
333. “La saggezza degli oggetti”, *Il Sole 24 Ore*, July 5, 2009
334. “Lasciatemi dire Caicai!”, *Il Sole 24 Ore*, July 19, 2009
335. “A spasso sulla Luna”, *Il Secolo XIX*, July 19, 2009
336. “Ignorati dal Grande Fratello”, *Il Sole 24 Ore*, August 9, 2009
337. “Il quarto d’ora della vergogna” *Il Secolo XIX*, August 25, 2009
338. “L’animale che promette”, *Il Sole 24 Ore*, August 30, 2009
339. “Nulla intorno. Così è diventato noumeno”, *Il Sole 24 Ore*, September 9, 2009
340. “Dove sta scritto che siamo Italiani?”, *Il Sole 24 Ore*, September 13, 2009
341. “Vita, morte e niente miracoli”, *Il Sole 24 Ore*, September 27, 2009
342. “Caro Mike, piacere, sono Jackie”, *Il Sole 24 Ore*, October 4, 2009
343. “Lìù come ti assomiglio”, *Il Sole 24 Ore*, November 1, 2009
344. “Il mondo è diventato virtuale? Macché, il vincitore è «.doc»”, *Il Secolo XIX*, November 7, 2009
345. “La società delle registrazioni”, *Il Sole 24 Ore*, November 8, 2009
346. “Caro, vecchio spam fritto”, *Wired*, November 9, 2009
347. “Smart Philosophy per tutti”, *Il Sole 24 Ore*, November 22, 2009
348. “Evoluzionismo grammatologico”, *Il Sole 24 Ore*, November 29, 2009
349. “La laicità secondo Rodotà”, *L’Indice dei Libri del Mese*, December 12, 2009
350. “La tecnologia in 3G”, *Wired*, December 10, 2009
351. “Due strade a partire da Kant”, *Il Sole 24 Ore*, December 13, 2009
352. “La catastrofe di Jünger”, *Il Sole 24 Ore*, December 20, 2009
353. “Auschwitz e altre iscrizioni”, *Il Sole 24 Ore*, December 27, 2009
354. “Sans Papier”, *La Nazione*, January 6, 2008
355. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Nov, 2008 (January 4/11/18/25; February 1/8/15/22/29; March 7/14/21/27; April 3/10/17/24/30; May 8/15/22/29; June 5/12/19/26; July 4; September 12/19/26; October 3/10/17/24/31; November 7/14/21/28)
356. “Forma, formaggio, firma”, *Torino Sette*, January 11, 2008
357. “Marx non è uno spettro”, *Il Sole 24 Ore*, January 6, 2008
358. “Ascoltiamo il Papa, ma lui stia attento a quel che dice”, *Il Secolo XIX*, January 6, 2008
359. “Da scienziati e Pontefice prove di debolezza”, *Il Secolo XIX*, January 16, 2008
360. “La mia lotta di classe con il call center”, *Il Secolo XIX*, January 23, 2008
361. “Il kit della metafisica”, *Il Sole 24 Ore*, January 27, 2008
362. “Romanzi sul telefonino”, *Il Secolo XIX*, February 2, 2008
363. “Memi, moni e scontrini”, *Il Sole 24 Ore*, February 10, 2008
364. “Sulle tracce di Grimhilde”, *L’Indice dei Libri del Mese*, March 3, 2008
365. “Teorie molto pratiche”, *Class*, March 2008
366. “Bisogna coltivare il proprio giardino”, *Class*, March 2008
367. “Dilapidatore del Capitale”, *Il Sole 24 Ore*, March 23, 2008
368. “Deleuze e altri protagonisti assenti”, *Il Sole 24 Ore*, March 30, 2008

369. “La persona è il messaggio”, *Il Sole 24 Ore*, May 4, 2008
370. “Immaginario, fatti Capanna”, *Il Sole 24 Ore*, May 4 2008
371. “Scivoloni multiculturali”, *Il Sole 24 Ore*, May 18, 2008
372. “Bellezza promessa di felicità”, *Torino Sette*, May 2, 2008
373. “Quel gesto che ci libera anche dai seccatori”, *Il Sole 24 Ore*, May 19, 2008
374. “Cosa ci conviene credere”, *Il Sole 24 Ore*, June 8, 2008
375. “Povero superuomo!”, *Il Sole 24 Ore*, June 29, 2008
376. “Carmine non dà il pane”, *L’Indice dei Libri del Mese*, July-August 2008
377. “Munnezza”, *Il Sole 24 Ore*, July 6, 2008
378. “Nietzsche nobilita Jim Morrison?”, *Il Sole 24 Ore*, July 6, 2008
379. “Lo spirito delle tasse”, *Il Sole 24 Ore*, July 13, 2008
380. “L’arte di mettere le parole in croce”, *Il Sole 24 Ore*, August 3, 2008
381. “Liberi di costruire mondi”, *Il Sole 24 Ore*, August 10, 2008
382. “L’Italia delle mille regole dove niente è regolato”, *Il Secolo XIX*, August 18, 2008
383. “Infrangete il rumore”, *Ventiquattro*, *Il Sole 24 Ore*, September 2008
384. “Evviva Karl abbasso Groucho”, *IL*, 1, September 19, 2008
385. “Immaginazione e verità”, *Il Sole 24 Ore*, September 14, 2008
386. “Spettri di Sant’Agostino”, *Il Sole 24 Ore*, October 5, 2008
387. “Brillo dunque sono”, *Il Sole 24 Ore*, October 26, 2008
388. “Capolavori e caffettiere”, *Torino Sette*, October 31, 2008
389. “Il bisonno di Internet”, *Il Sole 24 Ore*, November 23, 2008
390. “Fontana tracce di futuro”, *Il Secolo XIX*, November 28, 2008
391. “Per detronizzare Villari dalla presidenza Rai resta soltanto la revoca della Sacra Rota”, *Il Secolo XIX*, December 1, 2008
392. “Medaglia alla rimozione”, *Il Sole 24 Ore*, December 7, 2008
393. “L’arte ripensata dalle tecniche”, *Il Sole 24 Ore*, December 9, 2008
394. “Emissioni vaticane. Una medaglia all’imprecisione”, *Il Sole 24 Ore*, December 28, 2008
395. “Università, l’ora di ripartire”, *Il Sole 24 Ore*, December 28, 2008
396. “Paleologo nel circo dei media (e delle guerre di religione)”, *Il Sole 24 Ore*, January 7, 2007
397. “Una overdose di documenti”, *Il Sole 24 Ore*, January 21, 2007
398. “Nulla nessuno in nessun luogo mai”, *Il Secolo XIX*, January 23, 2007
399. “Una pensione per i reduci”, *Il Sole 24 Ore*, January 28, 2007
400. “Vite che si biforcano”, *Il Sole 24 Ore*, February 11, 2007
401. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2007 (January 19/26; February 2/9/16/23; March 2/9/16/23/30; April 6/13/20/27; May 4/11/18/25; June 1/8/15/22/29; July 6/13/20; September 5/21/28; October 12/19/26; November 2/9/16/23/30; December 7/14/21/28)
402. “Quel 'ritratto' di Derrida” (autopresentazione), *La Nazione*, April 8, 2007
403. “La 'P38' contro Bagnasco è il disegno della stupidità”, *Il Secolo XIX*, April 10, 2007
404. “La Ctu chiedetela al filosofo”, *Il Sole 24 Ore*, April 15, 2007
405. “Siamo tutti Sans Papiers” *Il Sole 24 Ore*, April 22, 2007
406. “Globalizzati grazie alla scrittura”, *Il Secolo XIX*, April 26, 2007
407. “Il filosofo in tribunale”, *Il Sole 24 Ore*, May 6, 2007
408. “Non scordiamo la memoria”, *Il Sole 24 Ore*, May 27, 2007
409. “Se il difetto sta nel manico”, *Il Sole 24 Ore*, June 3, 2007
410. “Nostalgici della fede”, *Il Sole 24 Ore*, June 17, 2007
411. “La verità secondo Cacciari”, *Il Sole 24 Ore*, 15 July 2007
412. “Billionaire per scafisti dei valori”, *Il Sole 24 Ore*, July 22, 2007
413. “Ma un libro non è un amico”, *Il Sole 24 Ore*, July 22, 2007
414. “Metafisica della barzelletta”, *Il Sole 24 Ore*, August 5, 2007

415. “La chiesa e il sesso: due pesi e due misure”, *Il Secolo XIX*, August 12, 2007
416. “La salvezza a puntate in edicola”, *Il Secolo XIX*, August 20, 2007
417. “Passaggio al supermarket”, *Il Sole 24 Ore*, August 26, 2007
418. “Perché potevo”, *Il Secolo XIX*, August 31, 2007
419. “La conoscenza in tasca”, *Il Sole 24 Ore*, September 9, 2007
420. “Quando il giudice è il peggior nemico della magistratura”, *Il Secolo XIX*, October 5, 2007
421. “Eco dalle parole alle cose”, *Il Sole 24 Ore*, November 25, 2007
422. “Sapere che tutto è guerra”, *Il Sole 24 Ore*, December 9, 2007
423. “Non sono un servo delle classi dominanti”, *La Stampa*, December 14, 2007
424. “Feyerabend in corsia”, *Il Sole 24 Ore*, December 16, 2007
425. “Mai più giustizia infinita”, *Il Sole 24 Ore*, December 30, 2007
426. “Esistenzialismo su tela”, *Il Sole 24 Ore*, January 22, 2006
427. “Ratzinger e il monopolio del cuore”, *Il Secolo XIX*, January 26, 2006
428. “Le tre 'i' di Piergiorgio Odifreddi”, *Il Sole 24 Ore*, January 29, 2006
429. “Ma l'informale, che forma ha?”, *Il Sole 24 Ore*, January 29, 2006
430. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2006 (January 6/13/20/27; February 3/10/17/24; March 3/10/17/24/31; April 7/14/21/28; May 5/12/19/26; June 2/9/16/23/30; July 7/14; September 1/8/15/22/29; October 13/20/27; November 3/10/17/24; December 1/8/15/22)
431. “Le quote di Leporello”, *Il Secolo XIX*, February 8, 2006
432. “Riflettere sulle immagini in movimento”, *Il Sole 24 Ore*, February 12, 2006
433. “E il barone diventò valletto”, *Il Sole 24 Ore*, February 19, 2006
434. “I credenti del Dio sconosciuto”, *Il Sole 24 Ore*, April 2, 2006
435. “Buone ragioni per credere ai fantasmi”, *Il Sole 24 Ore*, April 23, 2006
436. “La tartaruga di Jackie Derrida”, *Il Sole 24 Ore*, April 30, 2006
437. “Il virus postmoderno di Pera e Ratzinger”, *Il Secolo XIX*, May 3, 2006
438. “Oggetti sociali chiamati debiti e crediti”, *Il Sole 24 Ore*, May 7, 2006
439. “Nel bel mezzo di una chat trascendentale”, *Il Sole 24 Ore*, May 21, 2006
440. “Searle, come sposare realtà e coscienza”, *La Stampa*, May 25, 2006
441. “Il sogno di Jacques Derrida”, *Il Sole 24 Ore*, May 28, 2006
442. “Tedeschi schiavi? Facezie da Papa”, *Il Secolo XIX*, May 30, 2006
443. “Così mangiò Zarathustra”, *Il Sole 24 Ore*, July 2, 2006
444. “Controcorrente: io, patriota molto tiepido, che non amo quelli del set tromba più bandiera”, *Il Secolo XIX*, July 2, 2006
445. “Voglio una vita documentata”, *Il Sole 24 Ore*, July 9, 2006
446. “Caro paziente, è il caso che lei si senta in colpa”, *Il Sole 24 Ore*, July 16, 2006
447. “Dio è un ente oppure no?”, *Il Sole 24 Ore*, August 6, 2006
448. “DesCartes d'Identité e Leaves of Grass (nel senso di Günter)”, *Il Sole 24 Ore*, August 20, 2006
449. “Soltanto un dio ci può salvare 'Sì, ma quale?’” (Fermoposta), *Il Sole 24 Ore*, August 27, 2006
450. “Se la metafisica è male”, *Il Sole 24 Ore*, September 10, 2006
451. “Ratzinger” *Il Secolo XIX*, September 11, 2006
452. “Auto da fé” *Il Secolo XIX*, September 25, 2006
453. “Dialogo tra Eco e la sua immagine” (with A.C. Varzi), *Il Sole 24 Ore*, October 22, 2006
454. “Non sapendo a chi credere”, *Il Sole 24 Ore*, October 29, 2006
455. “Ma che comica Maestro” *Il Sole 24 Ore*, November 5, 2006
456. “Atei e conflitti religiosi”, *Il Sole 24 Ore*, November 12, 2006
457. “Paleologo”, *Il Sole 24 Ore*, December 31, 2006
458. “iPod”, *Il Sole 24 Ore*, December 2006
459. “Il cristianesimo si sposa col realismo?”, *Il Sole 24 Ore*, January 23, 2005
460. “Eta Beta e i termini dell'Europa” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, January 23, 2005

461. “Stato di diritto. Un concetto universale?” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, January 2, 2005
462. “Il telefonino? È una macchina per scrivere”, *Il Sole 24 Ore*, February 20, 2005
463. “Tra lauree brevi e brigate slovacche” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, February 20, 2005
464. “No, non sono un empirista fuori tempo”, *Reset*, 88, March-April, 2005
465. “Italiani di professione” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, March 6, 2005
466. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2005 (January 14/21/28; February 4/11/18/25; March 4/11/18/25; April 1/7/15/22/29; May 3/6; June 10/17/24; July 1; September 16/23/30; October 14/21/28; November 4/11/18/25; December 2/9)
467. “Solo la metafisica ci può salvare”, *Il Sole 24 Ore*, March 13, 2005
468. “Scommesse di verità”, *Il Sole 24 Ore*, March 20, 2005
469. “Danno e chance: proiezioni sul futuro” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, April 3, 2005
470. “Wagner prima di Socrate”, *Il Sole 24 Ore*, April 17, 2005
471. “Il palmare del Faraone”, *Il Sole 24 Ore*, April 24, 2005
472. “Il cellulare, gli sms e la Bibbia”, *Enel Magazine*, April 2005
473. “Supplemento rapido, anzi, super-rapido” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, May 16, 2005
474. “Se l’Altro è da mangiare”, *Il Sole 24 Ore*, May 22, 2005
475. “Credere in Dio e negli atomi” (Fermoposta), *Il Sole 24 Ore*, May 29, 2005
476. “Un metro che misura l’unione” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, May 29, 2005
477. “Totò tra Oriente e Occidente” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, June 19, 2005
478. “L’etichetta per gli impostori”, *Il Sole 24 Ore*, July 31, 2005
479. “Tra sonno e veglia, l’attesa”, *Il Sole 24 Ore*, 14 August 2005
480. “Il telefonino di Derrida”, *Il Sole 24 Ore*, August 28, 2005
481. “Miracoli del vocabolario”, *Il Sole 24 Ore*, August 28, 2005
482. “Pc e telefonino: la strana coppia di sicuro avvenire”, *Il Secolo XIX*, September 7, 2005
483. “Sette anni di sensibilità”, *Il Sole 24 Ore*, September 18, 2005
484. “Nel mondo della tecnica c’è bisogno di scienza”, *Il Secolo XIX*, October 25, 2005
485. “In principio erano le cose”, *Il Sole 24 Ore*, October 23, 2005
486. “Naufragi con spettatore tra ragione e sentimento”, *Il Sole 24 Ore*, October 30, 2005
487. “Terapia breve per mali metafisici”, *Il Sole 24 Ore*, November 13, 2005
488. “Cauto elogio del fumatore Janez”, *Il Secolo XIX*, November 7, 2005
489. “Heidegger, tutto chiacchiere e distintivo”, *Il Sole 24 Ore*, December 4, 2005
490. “Se il potere viene da Dio”, *Il Secolo XIX*, December 1, 2005
491. “Nelle descrizioni ci vuole un po’ di rigore”, *Linea Bianca*, 5, 2005
492. “Ultime sulla natura umana” (with R. Rossanda, M. De Carolis, P. Virno, F. Borrelli, M. Mazzeo, F. Cimatti), *Alias*, 5, January 31, 2004
493. “Derrida”, *Il Manifesto*, May 7, 2004
494. “Non sarà il relativismo l’amico dei tiranni?”, *Reset*, 84, 2004
495. “Sotto il cielo di Kant”, *Il Sole 24 Ore*, January 4, 2004
496. “Il serpente che è stato superato da se stesso”, *Il Sole 24 Ore*, January 18, 2004
497. “Ontologia nel tunnel delle multe”, *Il Sole 24 Ore*, February 1, 2004
498. “Maestro di metafisica”, *Il Sole 24 Ore*, February 8, 2004
499. “Fidanzate automatiche”, *Il Sole 24 Ore*, February 29, 2004
500. “Oggetti controrivoluzionari”, *Il Sole 24 Ore*, March 28, 2004
501. “Ontologia nell’ufficio postale”, *Il Sole 24 Ore*, April 25, 2004
502. “Un’utopia realizzata? Il boom della scrittura”, *Il Sole 24 Ore*, May 16, 2004
503. “Come si scende all’inferno se la Terra è piatta”, *Il Sole 24 Ore*, May 30, 2004
504. “La terra di Dante: piatta come una bufala”, *Il Sole 24 Ore*, June 6, 2004
505. “La costituzione ontologica” (with B. Smith and L. Zaibert), *Il Sole 24 Ore*, June 27, 2004
506. “Postmoderno, atto terzo”, *Il Sole 24 Ore*, July 18, 2004

507. “Temperatura percepita”, *Il Sole 24 Ore*, August 8, 2004
508. “Morte di Dio. Non più premi ma condoni”, *Il Sole 24 Ore*, August 15, 2004
509. “I relitti di Italia ‘61”, *Il Sole 24 Ore*, August 15, 2004
510. “Fenomenologia dell’antidecostruttore”, *Il Sole 24 Ore*, August 22, 2004
511. “Goodman e l’induzione”, *Il Sole 24 Ore*, September 26, 2004
512. “Derrida. Scriptamanent”, *Il Sole 24 Ore*, October 10, 2004
513. “Buonanotte, Immanuel!”, *Il Sole 24 Ore*, October 31, 2004
514. “Kant e la vasca da bagno”, *Il Sole 24 Ore*, November 7, 2004
515. “E Nietzsche anticipò il Grande Fratello”, *Il Sole 24 Ore*, November 28, 2004
516. “Sos Cepu”, *Ippogrifo*, 10, 2004
517. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2004 (January 9/16/23/30; February 6/13/20/27; March 5/12/19/26; April 2/23/30; May 7/14/21; June 25; September 24; October 1/15/22; November 5/12/19; December 3/10)
518. “A proposito di ‘fuga di cervelli’. Il buon senso dello zio Alex”, *Torino Sette*, April 30, 2004
519. “Fiera del Libro – Le idee. La filosofia”, *Torino Sette*, May 7, 2004
520. “Se Kant sbaglia Bush ha ragione?” (with P. Odifreddi), *Torino Sette*, October 15, 2004
521. “Addio a Paolo Bozzi, teorico della fisica ingenua”, *Il Manifesto*, October 14, 2003
522. “Facce e idee”, *Panta*, 21, 2003
523. “Il paradigma dell’oggetto” (with R. Casati and A.C. Varzi), *Il Sole 24 Ore*, March 9, 2003
524. “In quanti modi si può dire Essere?”, *Il Sole 24 Ore*, April 13, 2003
525. “Ceronetti come de Maistre: viva la Sars!”, *Il Sole 24 Ore*, May 11, 2003
526. “Né relativismo né diritto divino”, *Il Sole 24 Ore*, May 18, 2003
527. “Filosofia. Programmatica o applicata?”, *Il Sole 24 Ore*, June 1, 2003
528. “Dialogo con A.C. Varzi”, *Il Sole 24 Ore*, July 20, 2003
529. “La metamorfosi di Derrida”, *Il Sole 24 Ore*, November 2, 2003
530. “Secondo voi, la Kryptonite esiste?”, *Il Sole 24 Ore*, December 21, 2003
531. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2003 (January 17; February 7/14/28; March 7/14/21; April 11/25; May 9/16/23/30; June 13/27; September 19; October 3/10/17; November 7/14/21/28; December 5/12)
532. “Ontologia da due milioni di dollari”, *Il Sole 24 Ore*, January 20, 2002
533. “Jacques Derrida illuminista del presente”, *Il Manifesto*, June 7, 2002
534. “Coscienza felice di un debole pensiero”, *Il Manifesto*, July 9, 2002
535. “Fermoposta”, *Il Sole 24 Ore*, April 14, 2002
536. “Di che materia sono fatti i brevetti?”, *Il Sole 24 Ore*, April 29, 2002
537. “Lettera dal Messico”, *Il Sole 24 Ore*, June 30, 2002
538. “La capanna dello zio Martin”, *Il Sole 24 Ore*, August 25, 2002
539. “Don Ferrante, la peste e la guerra all’Irak”, *Il Sole 24 Ore*, October 13, 2002
540. “Viaggi e vacanze” series, *Torino Sette*, June 7/14/21, 2002
541. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Oct-Dec, 2002 (October 18/25; November 1/8/15/22; December 6/13)
542. “Torino Film Festival – Nietzsche brasileiro”, *Torino Sette*, November 8, 2002
543. “Ontologie applicate”, *Il Sole 24 Ore*, March 18, 2001
544. “Web engineer”, *Il Sole 24 Ore*, July 3, 2001
545. “Oggi mi sento cattolico”, *Il Sole 24 Ore*, August 26, 2001
546. “Derrida, premio Adorno”, *Il Sole 24 Ore*, September 23, 2001
547. “Psicologia: i pregiudizi dei filosofi. Un convegno con Engel, Mulligan e Casati contro un inattuale ‘complesso di superiorità’”, *Torino Sette*, May 4, 2001
548. “Viaggi e vacanze” series, *Torino Sette*, November 16/23/30, 2001; December 7/14, 2001
549. “Leggere il giornale”, *Il Manifesto*, 2001

550. "Intervista sull'Ikea", *Il Manifesto*, June 2001
551. "Nietzsche, Umberto e centomila", *La Stampa*, February 1, 2000
552. "Nietzsche, Umberto e centomila", *Il Foglio*, February 7, 2000 [A: 2000: 1]
553. "Torino vista dall'aereo", *Torino Sette*, August 18-24, 2000
554. "Nietzsche e il bergunsola", *Torino Sette*, August 25-31, 2000
555. "La gelida soffitta", *Torino Sette*, September 7-13, 2000
556. "Cinema e università 1", *Torino Sette*, September 22-28, 2000
557. "Cinema e università 2", *Torino Sette*, October 5, 2000
558. "Derrida e umanità", *Torino Sette*, November 10, 2000
559. "Come si vince un concorso", *Torino Sette*, December 2, 2000
560. "Emporio etico", *Torino Sette*, December 22, 2000
561. "Gadamer compie cento anni", *Il Sole 24 Ore*, February 6, 2000
562. "Centenario di Nietzsche", *Il Sole 24 Ore*, August 20, 2000
563. "Come raggiungere le vette di Fritz", *Il Sole 24 Ore*, August 20, 2000: 25
564. "Perché commemorare Nietzsche?", *Il Sole 24 Ore*, September 3, 2000: 2
565. "Derrida e umanità. Il filosofo francese al Circolo della *La Stampa*", *Torino Sette*, November 10, 2000
566. "Che scienza è la scienza della comunicazione?", *Il Sole 24 Ore*, October 8, 2000
567. "Jacques Derrida tra dono e perdono", *Il Manifesto*, February 18, 1999: 25-26
568. "Identità e diffidenza", *Torino Sette*, September 24, 1999
569. "Festeggiate quel che vi pare o meglio: andatevene a letto", *Torino Sette*, December 17, 1999
570. "Cosa rimane del postmoderno", *Il Sole 24 Ore*, April 26, 1998: 30
571. "Ma Derrida è un'altra cosa", *Il Sole 24 Ore*, May 10, 1998: 34
572. "L' 'interpretazione' si dice in sette modi", *Il Sole 24 Ore*, May 31, 1998: 34
573. "Risposta a Massimo Amato sul caso Heidegger", *Il Sole 24 Ore*, June 28, 1998: 32
574. "Il filosofo e il begriffo", *Torino Sette*, November 6, 1998: 41
575. "Alla geometria di Jacques Derrida", *Il Sole 24 Ore*, October 25, 1998: 36
576. "Progetto di pace perpetua", *Il Sole 24 Ore*, April 3, 1997: 28
577. "Le astuzie del non nascondimento", *Il Sole 24 Ore*, August 31, 1997: 32 [C: 1997: 1]
578. "Così declina l'impero dei segni", *Il Sole 24 Ore*, November 2, 1997: 26
579. "Di che giudizi parla la Critica del giudizio", *Il Sole 24 Ore*, February 25, 1996: 31
580. "Introduzione" a *Il dibattito filosofico*, *Alfabeta* 1979-1988. Antologia della rivista, Milano, Bompiani, 1996: 335-340
581. "Levinas. Il richiamo dell'altro", *Il Manifesto*, December 27, 1995: 22-23
582. "Le train à Turin, un bonnet de nuitsur la tête", *Libération*, August 26, 1993: 33
583. "Due filologi pessimisti, ma diversi", *L'Indice dei Libri del Mese*, 6, June 1993: 6
584. "Diritto di replica", *Informazione filosofica*, April 1993
585. "Replica a Giuliano Campioni", *Il Manifesto*, January 8, 1993
586. "Risposta a F. Rella su Nietzsche e Leopardi", *L'Indice dei Libri del Mese*, July-August 1993
587. "Estetica e ermeneutica", *L'Indice dei Libri del Mese*, January, 1992: 35
588. "La filosofia nasce con la libertà. Luigi Pareyson nella filosofia del 900", *Il Secolo XIX*, February 17, 1989
589. "E sui giornali spunta la 'verità'", *Il Secolo XIX*, March 1, 1989
590. "E sui giornali spunta la 'verità'", *Il Sole 24ore*, March 5, 1989 [A: 1989: 2]
591. "Celentano falso profeta", *Il Secolo XIX*, March 13, 1989
592. "E Dorflès 'scopri' il gusto", *Il Secolo XIX*, May 11, 1989
593. "Anche la tecnica richiede i miti", *Il Sole 24 Ore*, December 31, 1989: 5
594. "Heidegger e il male dello spirito", *Alfabeta*, 106, 1988: 5-6
595. "Hegel e Heidegger", *Alfabeta*, 106, 1988: 17
596. "Ultimo treno per Norimberga", *Il Secolo XIX*, November 9, 1988

597. “Ma la droga oggi è banale”, *Il Secolo XIX*, December 13, 1988: 9
598. “Il linguaggio non è una cosa diversa dalla vita” (with M. Ceruti, A. Gargani, A. Porta, P.-A. Rovatti), *Alfabeta*, 112, 1988: 7-9
599. “Disincanto come tragedia”, *Alfabeta*, 113, 1988: 4
600. “Sociologia contro filologia”, *Alfabeta*, 93, 1987: 27
601. “Problemi del soggetto”, *Alfabeta*, 94, 1987: 23-24
602. “Armonia come Kitsch”, *Alfabeta*, 97, 1987: 33
603. “Filosofia post-analitica?”, *Alfabeta*, 100, 1987: 9
604. “Sette dubbi sul neobarocco”, *Alfabeta*, 101, 1987: 10
605. “Scrittura secondo l’ermeneutica”, *Alfabeta*, 102, 1987: xi-xii
606. “Habermas”, *Alfabeta*, 102, 1987: 15-16
607. “Intervento su Cernobyl”, *Il Manifesto*, May 10, 1986: 5
608. “L’arca come archetipo”, *Alfabeta*, 82, 1986
609. “Parigi”, *Alfabeta*, 83, 1986
610. “Uno sguardo sul cinema”, *Alfabeta*, 84, 1986: 124
611. “Arte delle meraviglie”, *Alfabeta*, 84, 1986
612. “Aesthetica edizioni”, *Alfabeta*, 84, 1986
613. “Perniola in situazione”, *Alfabeta*, 85, 1986: 21
614. “L’ermeneutica della mente”, *Alfabeta*, 90, 1986: 26-27
615. “Ipotesi su Ricoeur”, *Alfabeta*, 91, 1986: 4
616. “La citazione del moderno”, *Alfabeta*, 83, 1986
617. “Scienza e filosofia”, *Alfabeta*, 69, 1985
618. “Filosofi italiani su ‘Critique’”, *Alfabeta*, 70, 1985
619. “Les Halles”, *Alfabeta*, 72, 1985
620. “Il segno dei tempi. Su Habermas”, *Alfabeta*, 78, 1985
621. “Zarathustra e Zelig”, *Alfabeta*, 56, 1984
622. “Il cinema di Fassbinder”, *Alfabeta*, 56, 1984
623. “L’Austria e l’Europa”, *Alfabeta*, 58, 1984
624. “In memoria di Paul de Man”, *Alfabeta*, 58, 1984
625. “Gli immateriali”, *Alfabeta*, 59, 1984
626. “ChangeIntérnational”, *Alfabeta*, 59, 1984
627. “Dorfles arti e costume”, *Alfabeta*, 61, 1984
628. “Effetti della decostruzione”, *Alfabeta*, 62-63, 1984
629. “Il nichilismo impersonato”, *Alfabeta*, 64, 1984
630. “Alcune citazioni”, *Alfabeta*, 65, 1984
631. “La magia dei saggi”, *Alfabeta*, 68, 1984
632. “Il grande libro del mondo”, *Il Mattino*, June 30, 1984
633. “Traumzeit”, *Alfabeta*, 44, 1983
634. “E quell’infame sorriso”, *Alfabeta*, 45, 1983
635. “Paul Virilio”, *Alfabeta*, 22, 1981
636. “Lyotard, le legittimazioni postmoderne”, *Alfabeta*, 24, 1981
637. “Le belle tecniche”, *Alfabeta*, 29, 1981
638. “Pluralismo di linguaggi o pluralità di differenze”, *Alfabeta*, 11, 1980
639. “Il colmo del vuoto”, *Alfabeta*, 15-16, 1980
640. “Nichilismi”, *Alfabeta*, 19, 1980
641. “Baudrillard o della seduzione”, *Alfabeta*, 2, 1979

INTERVIEWS

1. “La scienza nuova in fabbrica”, interview by A. Rinaldi, *Corriere della sera*, June 12, 2018

2. “Maurizio Ferraris: «La cultura es una fuga sin fin de la imbecilidad. El hombre tiene necesidad de volverse culto...»”, *Clarín*, April 15, 2018
3. “Tempo di libri: intervista a Maurizio Ferraris”, in *Lo sbuffo*, March 15, 2018
4. “La documentalité et le web. Un dialogue avec Maurizio Ferraris”, in *Mediapart*, February 17, 2018
5. “L’imbécillité est une chose sérieuse”, in *Grandes écoles et universités magazine*, n. 79, February 2018
6. “Con la web y el móvil, está desapareciendo la diferencia entre tiempo de trabajo y tiempo de vida” interview by A. Fernández-Savater in *eldiario.es/interferencias*, January 19, 2018
7. “L’imbécillité est le propre de l’homme” by C. Chartier in *L’Express*, January 4, 2018
8. “En 2018, avec le philosophe Maurizio Ferraris, vous arrêterez de croire n’importe quoi”, by C. Portevin in *Le Monde*, December 29, 2017
9. “Le manque de conscience, dans un humain, est la pire imbécillité”, by J. Daudey in *Revue électronique de philosophie, de littérature et d’art*, December 18, 2017
10. Interview in I. Pelgrefi (ed.), *Derrida chi? Un ritratto, tredici interviste*, Napoli-Salerno, Orthotes 2017, pp. 71-93
11. “Le monde est plein de couillons dont la majorité pensent être originaux, géniaux, créatifs”, in *Libération*, August 25, 2017
12. “L’imbécillità è una cosa seria (una recensione e una conversazione con Maurizio Ferraris)”, by E. Brizio, in *Cenobio*, LXVI, n. I., 2017
13. “La documentalité et le web. Un dialogue avec Maurizio Ferraris” in *revue-mutation.com*, July 20, 2017
14. “La documentalità e il web. Un dialogo con Maurizio Ferraris”, by A. Condello, in *Le parole e le cose*, June 19, 2017
15. “La verità è assoluta Sono relativi i nostri strumenti per raggiungerla” in *Il Giornale*, March 22, 2017
16. “Maurizio Ferraris, entrevista para Figure/Ground”, Laureano Ralón y Mario Teodoro Ramírez, *Devenires*, 35, 2017
17. “Maurizio Ferraris: a volte anche i geni sono degli imbecilli” in *Il Piccolo*, November 29, 2016
18. “Il voto a Trump una grande imbecillità, quello italiano meno spettacolare” in *Il Manifesto*, November 20, 2016
19. “Postmodernisme is veranderd in populisme”, in *De Volkskrant*, October 29, 2016
20. “Quanti imbecilli! Meritano un libro” in *Il Resto del Carlino*, October 19, 2016
21. “Ferraris: Solo con gli errori si può arrivare alla verità”, in *Il Messaggero*, September 25, 2016
22. “Maurizio Ferraris : Le smartphone, une servitude volontarie”, in *Liberation*, September, 4, 2016
23. “Festival della comunicazione a Camogli, che cosa pensava davvero Eco del web” in *Wired*, Septembr 8, 2016
24. “Le smartphone, une servitude volontarie”, on *Liberation*, September 5, 2016
25. “La rete non è una moda e ci cambierà”, on *La Stampa*, July 25, 2016
26. “New Realism: What really real?”, on *Philosophy Now*, Vol. 113, April/May 2016
27. “Interview with Maurizio Ferraris”, on *Figure/Ground Communication*, May 12, 2016
28. “L’epoca della registrazione di massa”, on *La Voce di New York*, April 18, 2016
29. “We are trying to talk about the world, not about the pair of glasses through which we look at it”, in *Cogito*, 7, 01/2016, pp. 32-34
30. “Maurizio Ferraris editor e interprete delle Mosche del capitale”, on *Allegoria*, January/December 2015
31. “Le catene di Ferraris”, by A. Scarparo, on www.succedeoggi.it, June 2015
32. “Il web ci ha cambiati e ci mostra come siamo davvero. Ma non ha aiutato a liberarci”, V. Schiavazzi intervista Maurizio Ferraris, *La Repubblica* (inserto Torino), May, 18 2015
33. “Interview with Maurizio Ferraris”, in S. De Sanctis, A. Longo (eds.), *Breaking the spell Contemporary Realism under Discussion*, Mimesis International, Milano-London 2015, pp. 221- 227

34. "Intervista a Mario Caimi e Maurizio Ferraris su Kant", by L. Filieri, L. Sala, on www.zetesisproject.com, 2015
35. "Fame di realtà", by S. Maggiorelli, *Left*, March 9, 2012
36. "Così si trasforma la realtà ai tempi di internet", by C. Ocone, *Il Mattino*, June 22, 2012
37. "Il mio manifesto contro il sogno postmoderno", by L. Guidi, *Reset*, October 14, 2012
38. "Zettel, programma di filosofia di Rai Scuola: un'intervista al suo conduttore, prof. Maurizio Ferraris", by L. Caffo, *Linkiesta.it*, November 27, 2012
39. "Il pensiero (troppo) debole ha generato il populismo", by L. Cervellione, *Il Giornale*, December 22, 2012
40. "Intervista a Maurizio Ferraris sul Nuovo Realismo", by S. Scrima, *Deckard*, December 27, 2012
41. "Il filosofo Maurizio Ferraris: 'La medicina è un ottimo test per la realtà'", *Il Giornale Internazionale di Arte & Medicina*, November, 2012
42. "C'è realtà e realtà", by S. Velotti, *Exibart*, 79, 2012
43. "Persa un'occasione di riscatto", interview on the Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, *Il Mattino*, August 24, 2012
44. "Intervista su Nietzsche", *Focus Storia*, 64, February, 2012
45. "Limite dei tempi. Una legge di natura che dà senso alla Storia e alla vita", by V. Bonanni, *Liberazione*, September, 25, 2011
46. "L'inganno del pensiero debole", by S. Maggiorelli, *Left-Avvenimenti*, September 9, 2011
47. "L'inganno del pensiero debole", by S. Maggiorelli, *Left-Avvenimenti*, September 16, 2011
48. "Anima e iPad, intervista al filosofo Maurizio Ferraris", by V. Perini, *Affaritaliani*, October 10, 2011
49. "Con l'anima in tasca", by M. Matalumo, *Il carabiniere*, 12, December, 2011: 46-49
50. "Automa sarà lei!", by E. Paolozzi, *La freccia e il cerchio*, 1, 2010: 13-4 "Anche l'iPad ha un'anima", by P. Perazzolo, *Famiglia Cristiana*, August 26, 2010
51. "Piange il filosofo", by G. Galletta, *Il Secolo XIX*, June 8, 2009
52. "Quell'estate a divorare Proust", by C. Ocone, *Il Mattino*, July 18, 2009
53. "Ridere è una cosa seria" by C. Gelmi, *Corriere del Trentino*, July 3, 2009
54. "Parmenide ai tempi di Google", by G. Cocconi, *Europa*, November 12, 2009
55. "I giornali di carta? Resisteranno e il libro ci seppellirà", by S. Ghirlanda, *Il Giornale di Vicenza*, August 29, 2008
56. "Filosofi pop", *Style*, June 20, 2008
57. "Nietzsche, il pensatore maledetto", by S. Maggiorelli, *Left*, June 27, 2008
58. "Dalla Treccani a Platone con stile pop", by M. Assalto, *Tuttolibri*, June 14, 2008
59. "Ferraris: perché preferisco Darwin", by C. Ocone, *Il Mattino*, March 14, 2008
60. "Intervista", *L'Adige*, February 14, 2008
61. "Filosofi neopop", *Style*, June, 2008
62. "Una velina per Barthes", by G. Caserza, *Il Mattino*, June 25, 2008
63. "Intervista", *Il Secolo XIX*, June 27, 2008
64. "Il cellulare e il nuovo digital divide tra le generazioni", by L. Faenzi, *Europa*, January 25, 2008
65. "Babbo Gesù", by M. Stèfani, *Mucchio Selvaggio*, 633, April, 2007: 96-99
66. "Niente illusioni, la realtà è meglio", by S. Del Vecchio, *In altri termini*, May, 2007: 12
67. "Senza la password non esisti", by M. Baudino, *La Stampa*, May 10, 2007
68. "Per trovare la felicità la prima regola è non cercarla a ogni costo", by E. Marrese, *Il Venerdì di Repubblica*, May 25, 2007
69. "La realtà sociale nelle nostre tasche", by L. Morena, *Notable*, April-June, 2007: 21-24
70. "Il ruolo del video telefono", by M. Maistrini, *Diogene. Filosofare oggi*, September-November, 2007: 23
71. "La seduzione di Olimpia", by S. Maggiorelli, *Left-Avvenimenti*, 44, November 2, 2007: 74-76
72. Interview by G. Dati, *Gazzetta del mezzogiorno*, 2007

73. "Memoria di un elefante e memoria da ameba", interview by A. Adolghiso, *Sans Papier*, June 6, 2007
74. "Sulle tracce dell'ontologia", *Glaux*, Torino, March, 2006
75. "Conversazione" by P. Marocco, *Stilos*, October 23, 2005
76. "Su *Goodbye Kant!*", by C. Ocone, *Il Mattino*, January 23, 2005
77. "Su *Goodbye Kant!*", by E. Storace, in cooperation with R. Lazzari, *Chora*, 4, 10, 2005: 47-52
78. "Sul telefonino", by S. De Carli, *Vita non profit magazine*, N. 46, series "Le parole che cambiano", November 25, 2005: 46-47
79. "Sull'immaginazione", interview by M. Bianchetti, C. Colombo, E.-S. Storace, *Chora*, a. 4, n. 8, 2004: 75-78
80. "Humour e filosofia. Trentanove storie di ironia e metafisica", interview by C. Cucco, *Corriere del Trentino*, June 1, 2004
81. "Su *Goodbye Kant!*", interview by B. Sebaste, in *l'Unità*, December 7, 2004
82. "Le conversazioni di Perelandra", interview, *Perelandra*, a. III, n. 6, 2003:117-121
83. "Intervista su J. Derrida", *La Stampa*, July 18, 2000: 25
84. "Intervista su Nietzsche" by S. Catucci, *Il Manifesto*, 15.6.1999: 26-27
85. "Dialogo" dialogue with E. Franzini, *Informazione filosofica*, VII, December 1997: 4-14
86. Conversation on M. Heidegger (with J. Derrida *et al.*), *Beiträge zur Philosophie, aut aut*, 248-9, 1992
87. "Après-coup", conversation with J. Derrida, in S. Mallarmé, *Poesie*, Milano, Mondadori, 1991: 215-235
88. Conversation with R. Benedetti on M. Heidegger, *Beiträge zur Philosophie, L'Avvenire*, June 26, 1990: 16
89. "Ick bünn all hier", conversation with J. Derrida, *aut aut*, 235, 1990: 126-146; Castilian transl. by C. de Peretti and P. Penalver Gomez, "Ick bünn all hier. 'Ya esto aqui'", *Er. Revista de filosofia*, Sevilla, 1989-1990: 171-190
90. Conversation with V. Cohen, *Juliet*, 36, 1988, p. 42
91. "Il dissidio", conversation with J.-F. Lyotard and P. Fabbri, *Alfabeta*, 55, 1983
92. Conversation with M. Maffesoli, *Lotus International*, 54, 1983
93. "Mélange", conversation with M. Serres, *Alfabeta*, 41, 1982

TELEVISION AND WEB

"Zettel Debate. Fare filosofia 2017/2018", television program, Rai Scuola:

1. <i>Gli animali</i>	25/03/2018
2. <i>Democrazia</i>	01/04/2018
3. <i>(No) Books</i>	08/04/2018
4. <i>Vegan</i>	15/04/2018
5. <i>Education</i>	22/04/2018
6. <i>Privacy</i>	29/04/2018
7. <i>Street Art</i>	06/05/2018
8. <i>Copyright</i>	13/05/2018

"Opera Aperta", television program, RAI5, 2017:

1. <i>Opera aperta</i>	22/05/2017
2. <i>Verità</i>	29/05/2017
3. <i>Come si identifica un'opera d'arte?</i>	05/06/2017
4. <i>Ciisa resta del segreto nell'età del web?</i>	12/06/2017
5. <i>Vita</i>	19/06/2017
6. <i>L'importanza dei ricordi</i>	26/06/2017
7. <i>Realtà: oggettiva o soggettiva?</i>	18/09/2017
8. <i>Paura senza coraggio?</i>	25/09/2017
9. <i>Quale cultura?</i>	02/10/2017
10. <i>Quanta umanità nella tecnica?</i>	09/10/2017
11. <i>Dall'esempio all'esemplarità</i>	16/10/2017
12. <i>Alla ricerca della felicità</i>	23/10/2017

“Zettel Debate. Fare filosofia”, television program, RAI Scuola, 2017:

1. <i>Chador</i>	19/02/2017
2. <i>Guerra</i>	26/02/2017
3. <i>Post-verità</i>	05/03/2017
4. <i>Lampedusa</i>	12/03/2017
5. <i>Animali</i>	19/03/2017
6. <i>Social</i>	26/03/2017
7. <i>Piercing</i>	02/04/2017
8. <i>Privacy</i>	09/04/2017
9. <i>Europa</i>	23/04/2017
10. <i>Scuola</i>	30/04/2017
11. <i>Democrazia</i>	07/05/2017
12. <i>Pubblico/Pivato</i>	14/05/2017
13. <i>Chador Debate. Olimpiadi di filosofia</i>	21/05/2017
14. <i>Politica</i>	28/05/2017
15. <i>Soldi</i>	04/06/2017

“Lo Stato dell'Arte”, television program, RAI5, screenwriter and presenter, 2015-2016:

1. <i>Un'immagine vale più di mille parole?</i>	27/10/2015
2. <i>La pornografia fa male?</i>	28/10/2015
3. <i>Università tradizionale o digitale?</i>	29/10/2015
4. <i>Gli animali hanno diritti?</i>	03/11/2015
5. <i>Rifiuti: spreco o risorsa?</i>	04/11/2015
6. <i>La tecnologia è un male o un bene?</i>	05/11/2015
7. <i>Le facoltà umanistiche servono ancora?</i>	10/11/2015
8. <i>Il linguaggio della politica: verità o menzogna?</i>	11/11/2015
9. <i>È giusto dare il Nobel per la pace ad internet?</i>	12/11/2015
10. <i>Siamo in guerra?</i>	19/11/2015
11. <i>Scuola: solidarietà o conoscenza?</i>	24/11/2015
12. <i>Wikipedia o Treccani?</i>	25/11/2015
13. <i>I sessi sono due?</i>	26/11/2015
14. <i>Droni: sicurezza o controllo?</i>	01/12/2015

15. <i>Vogliamo essere uguali?</i>	02/12/2015
16. <i>Le nazioni sono un bene o un male?</i>	03/12/2015
17. <i>La TV fa ancora parte dei mass media?</i>	08/12/2015
18. <i>Vogliamo davvero essere liberi?</i>	09/12/2015
19. <i>Previsioni: quanto dobbiamo crederci?</i>	10/12/2015
20. <i>Clima: dobbiamo chiedere scusa alla Terra?</i>	15/12/2015
21. <i>Esiste un diritto all'oblio?</i>	16/12/2015
22. <i>Il dono può essere disinteressato?</i>	17/12/2015
23. <i>Siamo emotivi o razionali?</i>	12/01/2016
24. <i>I videogiochi fanno male?</i>	13/01/2016
25. <i>Nudo è bello?</i>	14/01/2016
26. <i>La filosofia è morta?</i>	19/01/2016
27. <i>Il rap è vera musica?</i>	20/01/2016
28. <i>Vorremmo davvero vivere centinaia di anni?</i>	21/01/2016
29. <i>Copiare a scuola è l'anticamera della corruzione?</i>	26/01/2016
30. <i>Le grandi opere fanno grande un paese?</i>	27/01/2016
31. <i>Esiste il complotto?</i>	28/01/2016
32. <i>L'ospitalità è un dovere incondizionato?</i>	02/02/2016
33. <i>Un bambino ha diritto ad avere una mamma e un papà?</i>	03/02/2016
34. <i>Frontiere: sì o no?</i>	04/02/2016
35. <i>Si devono sempre pagare i debiti?</i>	09/02/2016
36. <i>Il Meridione è davvero così cattivo come lo disegnano?</i>	10/02/2016
37. <i>Il rap è vera musica? (replica)</i>	11/02/2016
38. <i>Lo stato ha il dovere di finanziare la cultura?</i>	16/02/2016
39. <i>Digitale nelle scuole: è un bene o un male?</i>	17/02/2016
40. <i>È giusto che tutto il mondo parli inglese?</i>	18/02/2016
41. <i>La psicoanalisi è morta?</i>	24/02/2016
42. <i>Demografia: siamo davvero troppi?</i>	25/02/2016
43. <i>L'arte può anche essere brutta?</i>	01/03/2016
44. <i>Per combattere la povertà ci vuole più o meno capitalismo?</i>	02/03/2016
45. <i>L'anonimato su internet è una forma di libertà o di inciviltà?</i>	03/03/2016
46. <i>Piccioni o cattedrali?</i>	08/03/2016
47. <i>Tradimento: atto di libertà o di viltà?</i>	09/03/2016
48. <i>Siamo razzisti?</i>	10/03/2016
49. <i>Il femminismo è morto?</i>	15/03/2016
50. <i>Vogliamo il Superuomo?</i>	16/03/2016
51. <i>La guerra è naturale?</i>	17/03/2016
52. <i>È proprio il caso di studiare la Divina Commedia per ben tre anni scolastici?</i>	22/03/2016
53. <i>Cos'è amore?</i>	23/03/2016
54. <i>Puntata su Hilary Putnam</i>	29/03/2016
55. <i>Realtà virtuale: sarà la volta buona?</i>	30/03/2016
56. <i>Perché il cibo è diventato cultura?</i>	31/03/2016
57. <i>Esiste ancora il kitsch?</i>	05/04/2016
58. <i>Può rinascere l'opera lirica?</i>	06/04/2016
59. <i>Dobbiamo temere l'avvento dei robot?</i>	07/04/2016
60. <i>Poesia: epica o lirica?</i>	12/04/2016
61. <i>Silenzio o movida?</i>	13/04/2016
62. <i>Possiamo cambiare i nostri gusti?</i>	14/04/2016

63. <i>Le neuroscienze sono la nuova filosofia?</i>	19/04/2016
64. <i>I social networks sono una perdita di tempo?</i>	20/04/2016
65. <i>Puntata su Michel Foucault</i>	21/04/2016
66. <i>A chi appartiene la street art?</i>	26/04/2016
67. <i>Accesso aperto: sì o no?</i>	27/04/2016
68. <i>L'imbecillità viaggia sul web?</i>	28/04/2016
69. <i>I centri commerciali sono le vere basiliche di oggi?</i>	03/05/2016
70. <i>Ricerca universitaria: quale valutazione?</i>	04/05/2016
71. <i>I cuochi prepotenti: una questione di genere?</i>	05/05/2016
72. <i>Salone del libro Visioni 1 – Storia e utopia</i>	12/05/2016
73. <i>Salone del libro Visioni 2 – Parole e utopia</i>	13/05/2016
74. <i>La corazzata Potëmkin è una boiata pazzesca?</i>	17/05/2016
75. <i>Se moriamo è colpa nostra?</i>	18/05/2016
76. <i>Friedrich Nietzsche</i>	19/05/2016
77. <i>Sesso 2.0: liberazione o nuova soggezione?</i>	24/05/2016
78. <i>Esiste un diritto alla felicità?</i>	25/05/2016
79. <i>Perché non torniamo sulla luna?</i>	26/05/2016
80. <i>Al cinema si piange davvero?</i>	31/05/2016
81. <i>L'ozio è il padre dei vizi?</i>	01/06/2016
82. <i>Luoghi comuni: saggezza popolare o stupidità?</i>	02/06/2016
83. <i>John Searle</i>	07/06/2016
84. <i>Un quotidiano che migra sul web è ancora un quotidiano?</i>	08/06/2016
85. <i>Matrimonio: per amore o per interesse?</i>	09/06/2016
86. <i>Le storie devono necessariamente finire?</i>	14/06/2016
87. <i>Jacques Derrida</i>	15/06/2016
88. <i>Jacques Lacan</i>	16/06/2016
89. <i>Genio o follia?</i>	21/06/2016
90. <i>Ordine vs Caos</i>	22/06/2016
91. <i>Siamo animali sociali?</i>	23/06/2016
92. <i>Beni comuni: sì o no?</i>	28/06/2016
93. <i>Carta canta?</i>	29/06/2016
94. <i>E se tutto fosse natura?</i>	30/06/2016
95. <i>Il calcio: fenomeno culturale e strumento di dominio?</i>	05/07/2016
96. <i>Nessun pasto è gratis?</i>	06/07/2016
97. <i>Esiste la sfortuna?</i>	07/07/2016
98. <i>Siamo diventati nemici dell'arte?</i>	12/07/2016
99. <i>Servono ancora i classici?</i>	13/07/2016
100. <i>Un altro mondo è ancora possibile?</i>	14/07/2016
101. <i>Quale futuro per l'Europa?</i>	19/07/2016
102. <i>C'è un nuovo umanesimo?</i>	20/07/2016
103. <i>André Gide</i>	21/07/2016
104. <i>Giustizia: fatti o interpretazioni?</i>	26/07/2016
105. <i>Paranoia: L'oppio dei popoli?</i>	27/07/2016
106. <i>Se Virgilio vuole che si bruci l'Eneide, bisogna farlo?</i>	28/07/2016
107. <i>Puntata su Roland Barthes</i>	02/08/2016
108. <i>Migranti: il loro viaggio ha cambiato i confini del mondo?</i>	03/08/2016
109. <i>Realizzare le proprie aspirazioni rende felici? (Non è detto che sia così)</i>	04/08/2016

SPECIAL EPISODES

1. *In cosa crede chi crede?* with Vito Mancuso, Ugo Volli, Francesco Cavalli Sforza, Marinella Perroni, Don Roberto Carelli. 16/7/2016 ore 22.55, Torino
2. *Martin Heidegger*, with Livia Profeti, Paolo Vinci, Luigi Perissinotto, Roberta De Monticelli, Vincenzo Vitiello, Stefano Poggi, 23/7/2016 ore 22.15, Friburgo
3. *Umberto Eco*, with Furio Colombo, Mario Andreose, Paolo Fabbri, Danco Singer, Costantino Marmo, Armando Massarenti, 18/2/2016 ore 22.15, Milano
4. *Passioni*, with Cesare Maffei, Ugo Volli, Nadia Fusini, Elena Pulcini, Maurizio De Giovanni, Salvatore Natoli, 30/6/2016 ore 22.15, Montecarlo

“Zettel. Filosofia in movimento”, televisionprograms, RAI-3, screenwriter and presenter, 2012-2015

Zettel.4

- | | |
|--|------------|
| 1. <i>Esperienza: John Locke e Walter Benjamin</i> | 08/12/2014 |
| 2. <i>Illusione: Berkeley e Baudrillard</i> | 15/12/2014 |
| 3. <i>Interpretazione: Leibniz e Gadamer</i> | 22/12/2014 |
| 4. <i>Speranza: David Hume e Ernst Bloch</i> | 29/12/2014 |
| 5. <i>Verità: d'Aquino e Putnam</i> | 12/01/2015 |
| 6. <i>Responsabilità: Kant e Lévinas</i> | 21/01/2015 |
| 7. <i>Relativismo: Protagora e Richard Rorty</i> | 26/01/2015 |
| 8. <i>Volontà: Guglielmo di Ockham e Carl Schmitt</i> | 02/02/2015 |
| 9. <i>Postmoderno: Socrate e Jean-François Lyotard</i> | 09/02/2015 |
| 10. <i>Azione: J. G. Fichte e Giovanni Gentile</i> | 23/02/2015 |
| 11. <i>Società: J.-J. Rousseau e John Searle</i> | 02/03/2015 |
| 12. <i>Sacro: Plotino e C. G. Jung</i> | 09/03/2015 |
| 13. <i>Natura: Giordano Bruno e Quine</i> | 16/03/2015 |
| 14. <i>Scrittura: Platone e Jacques Derrida</i> | 23/03/2015 |
| 15. <i>Web: Hegel e Borges</i> | 30/03/2015 |
| 16. <i>Giustizia: Cesare Beccaria e John Rawls</i> | 06/04/2015 |
| 17. <i>Corpo: Baruch Spinoza e Gilles Deleuze</i> | 18/04/2015 |
| 18. <i>Biopolitica: Aristotele e Foucault</i> | 20/04/2015 |
| 19. <i>Cultura: Montaigne e Nussbaum</i> | 27/04/2015 |
| 20. <i>Soggetto: Cartesio e Sartre</i> | 13/04/2015 |
| 21. <i>Autorità: De Maistre e Marcuse</i> | 04/05/2015 |
| 22. <i>Autobiografia: Agostino e Heidegger</i> | 25/05/2015 |
| 23. <i>Poesia: Giambattista Vico e Benedetto Croce</i> | 01/06/2015 |
| 24. <i>Mito: Schelling e Levi Strauss</i> | 08/06/2015 |

Zettel.3

1. <i>L'Europa dei filosofi special</i>	09/03/2013
2. <i>Dono</i>	23/04/2013
3. <i>Sesso</i>	30/04/2013
4. <i>Numero</i>	07/05/2013
5. <i>Cibo</i>	14/05/2013
6. <i>Finzione</i>	21/05/2013
7. <i>Economia</i>	28/05/2013
8. <i>Utopia</i>	04/06/2013
9. <i>Follia</i>	11/06/2013
10. <i>Perdono</i>	25/06/2013
11. <i>Tradimento</i>	02/07/2013
12. <i>Filosofia</i>	29/08/2013
13. <i>Guarigione</i>	08/11/2013
14. <i>Società</i>	14/11/2013
15. <i>Natura</i>	21/11/2013
16. <i>Imitazione</i>	23/11/2013
17. <i>Amico/Nemico</i>	15/12/2013
18. <i>Confessione</i>	17/12/2013
19. <i>Amore</i>	19/12/2013

Zettel.2

1. <i>Linguaggio</i>	19/10/2012
2. <i>Conoscenza</i>	29/10/2012
3. <i>Libero arbitrio</i>	09/11/2012
4. <i>Possibilità</i>	14/11/2012
5. <i>Nulla</i>	30/11/2012
6. <i>Valore</i>	10/12/2012
7. <i>Felicità</i>	08/01/2013
8. <i>Virtù</i>	29/01/2013
9. <i>Società</i>	05/02/2013
10. <i>Azione</i>	12/02/2013
11. <i>Bellezza</i>	19/02/2013
12. <i>Cinema</i>	26/02/2013
13. <i>Origine</i>	05/03/2013
14. <i>Violenza</i>	19/03/2013
15. <i>Dolore</i>	16/04/2013
16. <i>Conoscenza</i>	16/07/2013
17. <i>Possibilità</i>	30/06/2013
18. <i>Musica</i>	06/08/2013
19. <i>Felicità</i>	14/08/2013
20. <i>Gioco</i>	03/10/2013
21. <i>Nulla</i>	10/10/2013
22. <i>Virtù</i>	07/11/2013

Zettel

1. <i>Memoria</i>	21/03/2012
2. <i>Animali</i>	27/03/2012

3. <i>Tempo</i>	03/04/2012
4. <i>Morte</i>	16/04/2012
5. <i>Percezione</i>	20/04/2012
6. <i>Paura</i>	26/04/2012
7. <i>Realtà</i>	04/05/2012
8. <i>Dio</i>	09/05/2012
9. <i>Potere</i>	15/05/2012
10. <i>Sogno</i>	22/05/2012
11. <i>Arte</i>	28/05/2012
12. <i>Vita</i> , preview	01/06/2012
13. <i>Rivoluzione</i>	04/06/2012
14. <i>Anima</i>	20/06/2012
15. <i>Libertà</i>	25/06/2012
16. <i>Vita</i>	01/07/2012
17. <i>Mente/Corpo</i>	08/07/2012
18. <i>Male</i>	15/07/2012
19. <i>Responsabilità</i>	22/07/2012
20. <i>Inconscio</i>	29/07/2012
21. <i>Filosofia a Napoli special</i>	15/10/2012

WEB

- “Web è comunismo realizzato, ma resta lo sfruttamento: ecco l’era documediale”, on [agendadigitale.eu](https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/ferraris-web-e-comunismo-realizzato-ma-resta-lo-sfruttamento-ecco-lera-documediale/), <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/ferraris-web-e-comunismo-realizzato-ma-resta-lo-sfruttamento-ecco-lera-documediale/>
- *Charles De Gaulle raccontato da Maurizio Ferraris*, in Wikiradio, Rai Podcast, Radio 3, 29/05/2018
- *Ferraris: Nuove tendenze della teoria del progetto architettonico* on YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=LOLM8dqE1RY>
- *Cos’è la filosofia* in the project *start@UniTO*: e-learning course about six main philosophical concept, namely Reality, Society, Technology, Truth, and Web
- Introduction to *Scienza nuova* a partnership between University of Turin and Associazione Italiana Formatori
- *Gilles Deleuze raccontato da Maurizio Ferraris*, in Wikiradio, Rai Podcast, Radio 3, 18/01/2018
- *Téléphone portable: mobilisation générale!*, in *Tr(oppresé)*, n. 4, Arte creative, 09/12/2017

“Caffè filosofico” 2 , DVD series, *La Repubblica – L’espresso*, Director, 2013

1. Massimo Cacciari, “Machiavelli e la filosofia politica”
2. Maurizio Ferraris, “Cartesio e la nascita della filosofia moderna”
3. Giulio Giorello, “Pascal e il pensiero tra fede e ragione”
4. Massimo Cacciari, “Spinoza e il problema della libertà”
5. Piergiorgio Odifreddi, “Leibniz e il migliore dei mondi possibili”
6. Remo Bodei, “Locke e l’empirismo”
7. Andrea Tagliapietra, “Voltaire e il nuovo sapere”
8. Umberto Galimberti, “Schopenhauer e il pessimismo”
9. Piergiorgio Odifreddi, “Wittgenstein e la filosofia del linguaggio”
10. Roberta De Monticelli, “Husserl e la fenomenologia”

11. Ugo Volli, "Peirce e la semiotica"
12. Roberto Esposito, "Vico, Croce e la filosofia italiana"
13. Maurizio Ferraris, "Gadamer e l'ermeneutica"
14. Giacomo Marramao, "Benjamin e la scuola di Francoforte"
15. Adriana Cavarero, "Arendt e la banalità del male"
16. Maurizio Ferraris, "Lyotard e il postmoderno"
17. Sebastiano Maffettone, "Rawls e la teoria della giustizia"
18. Stefano Rodotà, "Etica e libertà al tempo delle nuove scienze"

"Caffè filosofico", DVD series, *La Repubblica* – *L'Espresso*, Director, 2009

1. Emanuele Severino, "I presocratici e la nascita della filosofia"
2. Maurizio Ferraris, "Socrate, Platone, Aristotele e la Scuola di Atene"
3. Roberta De Monticelli, "Agostino, Tommaso e la filosofia medievale"
4. Michele Ciliberto, "Giordano Bruno e la filosofia del Rinascimento"
5. Paolo Rossi, "Newton e la rivoluzione scientifica"
6. Maurizio Ferraris, "Kant e l'Illuminismo"
7. Remo Bodei, "Hegel e la dialettica"
8. Umberto Curi, "Marx e la rivoluzione"
9. Maurizio Ferraris, "Nietzsche e la volontà di potenza"
10. Umberto Galimberti, "Freud, Jung e la psicanalisi"
11. Piergiorgio Odifreddi, "Einstein e la relatività"
12. Gianni Vattimo, "Heidegger e la filosofia della crisi"
13. Piergiorgio Odifreddi, "Russell e la logica del '900"
14. Giulio Giorello, "Popper e la filosofia della scienza"
15. Stefano Rodotà, "Foucault e le nuove forme del potere"
16. Maurizio Ferraris, "Derrida e la decostruzione"